

ଲେକচାର ଲୁଧିଆନା

ଲେକচାର ଲୁଧିଆନା

ଅନୁବାଦକ
ବୈଜ୍ୟା ଖାତୁନ B.Sc

ਲੇਕਚਾਰ ਲੁਧਿਆਨਾ

ਨਾਮ ਕਿਤਾਬ	ਲੇਕਚਾਰ ਲੁਧਿਆਨਾ
ਅਨੁਬਾਦਕ	ਰੋਜਿਆ ਖਾਤੂਨ B.Sc
ਮੂਲ ਕਿਤਾਬ	ਲੇਕਚਾਰ ਲੁਧਿਆਨਾ
ਲਿਖਕ	ਹਜਰਤ ਮਿਰਜਾ ਗੋਲਾਮ ਆਹਮ ਕਾਦਿਯਾਨੀ (ਆਂ)
ਪ੍ਰਥਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼	2021, 1000 ਕਪੀ
ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ	ਨਜਾਰਤ ਨਸ਼ਰ ਓ ਇਸ਼ਾਤ ਕਾਦਿਯਾਨ
ਮੁਦ्रਣੇ	ਫਜ਼ਲੇ ਉਮਰ ਪ੍ਰਿੰਟਿੰਗ ਪ੍ਰੈਸ਼ ਕਾਦਿਯਾਨ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਗੁਰਦਾਹੜਪੁਰ, 143516, ਪੰਜਾਬ

Name Book	Lecture Ludhiana
Translated by	Rejia Khatun B.Sc
Original Book	Lecture Ludhina
Author	Hazrat Mirza Ghulam Ahmed Qadiani
First Published	2021, 1000 Copies
Published by	Nazarat Nashor-o-Ishaat Qadian
Printed at	Fazle Umar Printing Press Qadian, Dist: Gurdaspur 143516 (Punjab)

প্ৰকাশকৰ কথা

হজৰত মছীহ মাওউদ (আঃ)ৰ লিখিত লেকচাৰ লুধিয়ানা কিতাপখন অসমীয়ালৈ অনুবাদ আৰু কম্পোজিং কৰিছে মাননীয়া ৰেজিয়া খাতুন B.Sc যে, আৰু Review কৰিছে মাননীয় আমান আলী চাহাৰ মুৰাল্লিগ ছিলছিলা (সভাপতি Review কমিটি অসম) মাননীয় মজিবৰ বহমান চাহাৰ মুৰাল্লিগ ছিলছিলা (ইনচার্জ অসমীয়া ডেক্স), মাননীয় নাজিমুদ্দিন মোল্লা চাহাৰ মুৰাল্লিগ ছিলছিলা। মাননীয় ৰহিম বাদশা চাহাৰ মুৰাল্লিগ ছিলছিলা। মাননীয় শ্বাহজাহান আলী চাহাৰ মুৰাল্লিম ছিলছিলা। মাননীয় হুছেইন মহম্মদ আজিজ চাহাৰ (জিলাই আমিৰ গোৱালপাৰা) Review হোৱাৰ পিছত মাননীয় মজিবৰ বহমান চাহাৰে চালি-জাৰি চাই অত্যাৱশ্যকীয় শুধৰণী কৰিছে। আল্লাহ তা'লা কিতাপখন প্ৰস্তুত কৰি উলিওৱাতে সহায় সহযোগীতা আগবঢ়োৱা সকলক উভয় পুৰষ্কাৰেৰে পুৰস্কৃত কৰক। আমিন-

নাজিৰ নশ্বৰ ও ইশ্বায়ত কাদিয়ান

ହଜରତ ମିର୍ଜା ଗୋଲାମ ଆହମଦ କାଦିୟାନୀ (ଆଃ)

ହଜରତ ମିର୍ଜା ଗୋଲାମ ଆହମଦ କାଦିୟାନୀ ମହିନେ ଓ ମାହଦୀ ମାଓଡ଼ଦ (ଆଃ) ୧୮୩୫ ଚନତ ଭାରତବର୍ଷର ଏଥନ ଗାଁ କାଦିୟାନତ ଜନ୍ମ ପ୍ରହଣ କରେ । ସର୍ବକାଳରେ ପରା ତେଖେତ (ଆଃ) ଉପାସନାତ ମଞ୍ଚ ଥାକିଛେ । କୋରାଣ ମଜିଦ ଆକୁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କିତାପମୁହୁ ଅଧ୍ୟାୟନ କବାତ ମଞ୍ଚ ଥାକିଛେ । ଇହଲାମ ସେଇ ସମୟତ ଚାରିଓଫାଲର ପରା ଆକ୍ରାମାୟାକ ଅରସ୍ତାତ ଆହିଲ । ଇହଲାମର ସେଇ ପରିସ୍ଥିତି ଚାଇ ତେଖେତ ବବ ଦୁଃଖ ପ୍ରକାଶ କରିଛି । ଇହଲାମର ଓପରତ କବା ଆକ୍ରମଣ ଦୂର କରିବଲେ ଆକୁ ଇହଲାମର ଶିକ୍ଷା ପୃଥିବୀର ବୁକୁତ ବିନ୍ଦୁର କରିବଲେ ତେଖେତ (ଆଃ) ଯେ ୧୦ ଖନରୋ ଅଧିକ ପୁନ୍ତ୍ରକ ବଚନା କରିଛେ ଆକୁ ହାଜାର ହାଜାର ଚିଠି-ପତ୍ରିକା ଲିଖିଛେ, ଆକୁ ବହୁ ଧର୍ମୀୟ (ଯୁକ୍ତିସଙ୍ଗତ) ତର୍କ-ବିତର୍କ କରିଛେ । ତେଖେତ (ଆଃ) ଯେ କୈଛେ ଯେ ଇହଲାମ ସେଇ ଜୀରିତ ଧର୍ମୀୟ ମାନର-ଜାତିର ନିଜର ସତ୍ତା ପ୍ରତ୍ୟେକର ସମ୍ପର୍କ ଗଢ଼ି ତୁଳାବ ପାରେ, ଯାର ଅନୁସରଣ କରି ମାନର ଚରିତ୍ର ଆକୁ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଉପ୍ରାପିତ କରିବ ପାରେ ।

କମ ବୟସତେ ତେଖେତେ ଦିବ୍ୟ ଦର୍ଶନ କଥୋପକଥନର ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଲାଭ କରିଛେ । ୧୮୮୯ ଚନତ ତେଖେତ (ଆଃ) ଯେ ବୟାତର ଶୃଙ୍ଖଳା ଆବଶ୍ୟକୀ କରେ ଆକୁ ଏକ ପରିତ ଜମାତର ବୁନିଯାଦ ବାଖେ । ଶୃଙ୍ଖଳାବନ୍ଦତା କଥୋପକଥନତ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନ ଉନ୍ନତି ଲାଭ କରିଛେ, ଆକୁ ତେଖେତ (ଆଃ) ଯେ ଆଲ୍ଲାହର ଆଦେଶାନୁୟାୟୀ ଘୋଷଣା କରେ ଯେ ତେଖେତ ଶେଷ ଯୁଗର ମୁଚଳେହ (ସଂକ୍ଷାରକ) ହୟ ଯାର ଭରିଯାତବାଣୀ ବିଭିନ୍ନ ଧର୍ମତ ବିଭିନ୍ନ ନାମେରେ ନାମକରଣ ଆହିଲ । ତେଖେତ (ଆଃ) ଯେ ଏଯାଓ ଦାବୀ କରିଛେ ଯେ ତେଖେତ ସେଇ ମହିନେ ଓ ମାହଦୀ ହୟ ଯାର ଅହାର ଭରିଯାତବାଣୀ ଆଁହଜରତ (ଛାଃ) ଯେ କରି ଗୈଛିଲ । ଆହମଦୀଯା ମୁହଲିମ ଜମାତ ବର୍ତମାନ ୨୧୨ ବୋ ଅଧିକ ବାନ୍ଦିତ ବିନ୍ଦୁର ଲାଭ କରିଛେ ।

୧୯୦୮ ଚନତ ତେଖେତ (ଆଃ)ର ମୃତ୍ୟୁର ପିଛତ କୋରାଣ ମଜିଦ ଆକୁ

ଲେକଚାର ଲୁଧିଆନା

ଆହଜରତ (ଛାଃ)ର ଭାବିଷ୍ୟତବାଣୀ ଅନୁୟାୟୀ ତେଥେତ (ଆଃ)ର ମିଳନ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋରାର ବାବେ ଖଲିଫାର ବ୍ୟରସ୍ତାପନା ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୟ । ବର୍ତ୍ତମାନ ବିଶ୍ୱର ଇମାମ ହଜରତ ମିର୍ଜା ମହିନର ଆହମଦ ଚାହାବ ଆହମଦୀୟା ମୁହଲିମ ଜମାତର ପଞ୍ଚମ ଖଲିଫା ହୟ ।

ଲେକଚାର ଲୁଧିଆନା

ବିହମିଲାହିବ ବହମାନିବ ବାହିମ

ନାହମାଦୁହ ଓରା ନୁହାନ୍ତି ଆଲା ବାହୁଲିହିଲ କବିମ

ଲେକଚାର ଲୁଧିଆନା

ହଜୁବ (ଆଃ)ମେ ୪ ନରେମ୍ବର ୧୯୦୫ ଖ୍ରୀଃବ୍ଦତ ହାଜାବ ହାଜାବ ମାନୁହର ଉପସ୍ଥିତିତ
ଭାସଣ ପ୍ରଦାନ କବିତିଳ ।

ପୋନଥମେ ମହି ଆଲାହ ତା'ଲାବ କୃତଜ୍ଞତା ଜ୍ଞାପନ କବିଛୋ ଯିଯେ ମୋକ ପୁନବାଇ
ଏହି ଚହରତ ତବଲୀଗ କବିବଲୈ ସୁଯୋଗ ପ୍ରଦାନ କବିଛେ । ମହି ଏହି ଚହରତ ଚୈଧ୍ୟ ବଚର
ପିଛତ ଆହିଛୋ । ଏହି ଚହରବ ପରା ମହି ଏନ୍ଦେକୁରା ସମୟତ ଗୁଚ୍ଛ ଗୈଛିଲୋ ଯି ସମୟତ
ମୋର ଲଗତ ନଗନ୍ୟ ସଂଖ୍ୟକ ଲୋକ ଆହିଲ । ସେଇ ସମୟତ ମିଥ୍ୟାବାଦୀ, କାଫିର ଆକ
ଦାଜ୍ଞାଲ ସାବ୍ୟସ୍ତ କବାବ ପ୍ରଗଣତା ଖୁବହି ପ୍ରବଳ ଆହିଲ । ମହି ମାନୁହର ଦୃଷ୍ଟିତ ପରିତ୍ୟକ୍ତ
ଆକ ଲାଙ୍ଘିତ ସଦୃଶ ବ୍ୟକ୍ତି ଆହିଲୋ । ସେଇ ସକଳ ଲୋକର ମାଜତ ଏହି ଧାରଣା ଆହିଲ
ଯେ, ଖଣ୍ଡକିଯା ଏହି ଜାମାତ ପରିତ୍ୟକ୍ତ ଆକ ଛିନ୍ନିଭିନ୍ନ ହେ ଯାବ, ଆକ ଇଯାବ ନାମ ଚିହ୍ନ
ନାଥାକିବ । ଅର୍ଥାତ୍ ଏହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ବୃହଂ ପରିକଳନା ଆକ ପ୍ରଚେଷ୍ଟା ଚଲେରା ହୟ । ମୋକ
ଆକ ମୋର ଜାମାତର ବିରକ୍ତିରେ ଏକ ଜୟନ୍ୟ ସତ୍ୟନ୍ତ୍ର କରେ, କୁଫରୀ ଫତୋରା ଲିଖେ, ସେଇ
ଫତୋରା ସମଗ୍ର ଭାବତବର୍ଯ୍ୟତ ବିସ୍ତାରିତ କରେ । ମହି ବର ପରିତାପେରେ ଜନାଓଁ ଯେ, ଏହି
ଚହରବ କତିପାଯ ମୌଳବୀରେ ମୋର ଓପରର ପୋନଥମ୍ବ କୁଫରୀ ଫତୋରା ଦିଚିଲ । ଅର୍ଥାତ୍
ମହି ଦେଖିଛୋ ଆକ ଆପୋନାଲୋକେଓ ଦେଖିଛେ ଯେ, ମୋକ କାଫିର ସାବ୍ୟସ୍ତକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତିସକଳ
ଜୀଯାଇ ଥିକା ନାହିଁ; ଅର୍ଥାତ୍ ଖୋଦା ତା'ଲା ଏତିଆଁ ମୋକ ଜୀରିତ ବାଖିଛେ ଆକ ମୋର
ଏହି ଜାମାତକ ବୃଦ୍ଧି କବିଛେ । ମୋର ବିରକ୍ତି ପୁନବାୟ ଯି କୁଫରୀ ଫତୋରା ଦିଯା ହେଛେ,
ମୋର ବିଶ୍ୱାସ ସେଇ ବିଯରେ ଭାବତବର୍ଯ୍ୟର ବୃହଂ ଚହରତ ଚର୍ଚା ହେ ଆଛେ । ଏନେତେ ଥାଯ ଦୁ-
ଶ ମୌଳବୀର (ଧର୍ମୀୟ ନେତାର) ସାକ୍ଷ୍ୟ ଆକ ମୋହର ଲୋରା ହେଛିଲ । ତାତେ ପ୍ରକାଶ କରା
ହେଛିଲ ଯେ, ଏହି ବ୍ୟକ୍ତି ବେହମାନ (ବିଶ୍ୱାସଯାତକ), ଅସ୍ତ୍ରିକାରକାରୀ, ମିଛା ବଟନାକାରୀ,
କାଫିର ଆକ ଆକଫାର (ସକଳୋତୈ ଡାଓର କାଫିର) । ସେଯେ ଯାବ ପକ୍ଷତ ଯିମାନ
ସନ୍ତର ହେଛେ ମୋର ବିରକ୍ତି କୈଛେ । ସେଇ ସକଳ ଲୋକେ ମନତ ନିଶ୍ଚିତ ଧାରଣା କବି
ଲୈଛିଲ ଯେ, ଏହି ଅନ୍ଧଟୋରେ ଜାମାତକ ଧର୍ମ କବାବ କାରଣେ ଯଥେଷ୍ଟ । ପ୍ରକୃତପକ୍ଷେ
ଏହି ଜମାତ ଯଦି ମାନୁହର ପରିକଳ୍ପିତ ତଥା ନିଜେ ବନୋରା ହ'ଲହେଁତେନ ତେଣେ ଇଯାକ

ଲେକଚାର ଲୁଧିଆନା

ଥବଂସ କରାବ କାବଣେ ଏହି ଫତୋରାବ ଅନ୍ତରୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରବଳ ହ'ଲହେଁତେନ; କିନ୍ତୁ ଏହି ଜାମାତ ଆଜ୍ଞାହ ତା'ଲାଇ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଛେ । ଗତିକେ ସେହିଟୋ କେନେକେ ବିରଦ୍ଧବାଦୀମଙ୍କଳର ବିରୋଧୀତା ଆରୁ ଶକ୍ତତାଇ ନିଃଶେଷ କରିବ ପାରେ । ବିରୋଧୀତା ଯିମାନେଇ ତୀର୍ତ୍ତ କୃପା ଧାରଣ କରିଛିଲ ସିମାନେଇ ଏହି ଜାମାତର ସମାନ ଆରୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠତା ସକଳୋରେ ହନ୍ଦୟର ଗଭୀରତାତ ଗଠିତ ହେଛିଲ । ଆଜି ମହି ଆଜ୍ଞାହ ତା'ଲାବ କୃତଜ୍ଞତା ଏହି କାବଣେ ଜ୍ଞାପନ କରିଛୋ ଯେ, ଏନେକୁରା ଏକ ସମୟ ଆଛିଲ ଯି ସମୟତ ଏହି ଚର୍ବତ ଆହି ସ୍ଵର୍ଗ ଗୈଛିଲୋ ତେତିଆ ନଗନ୍ୟ ସଂଖ୍ୟକ ଲୋକ ମୋର ଲଗତ ଆଛିଲ ଆରୁ ମୋର ଏହି ଜାମାତର ସଦସ୍ୟର ସଂଖ୍ୟା ଖୁବେହି କମ ଆଛିଲ । ଆରୁ ଏତିଆ ଏନେକୁରା ସମୟ ଆହିଛେ ଯେ, ଏକ ବୃଦ୍ଧ ଜାମାତ ମୋର ଲଗତ ଆଛେ, ଯି ଆପେନାଲୋକେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ କରିଛେ । ଜାମାତର ସଦସ୍ୟର ସଂଖ୍ୟା ତିନି ଲାଖଲୋକେ ବୁଦ୍ଧି ପାଇଛେ । ଏହି ସଂଖ୍ୟା ଦିନକ ଦିନେ ବାଢ଼ି ଗୈଯେ ଆଛେ ଆରୁ ଏହିଟୋ ନିଶ୍ଚିତ ଯେ ଇଯାବ ବୃଦ୍ଧି କ୍ରମଗତ ବାଢ଼ି କୌଟିଲେ ଗୈ ପାର ।

ସେଯେହେ ଏହି ମହା ବିପ୍ଲବକ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ କରା, ଏହିଟୋ କି ମାନୁହର କର୍ମ ହ'ବ ପାରେନେ ? ପୃଥିରୀର ମାନୁହେ ଏହି ଜାମାତର ନାମ ଆରୁ ଚିହ୍ନ ମୁହି ପେଲାବ ଖୁଜିଛିଲ । ସିହିଁତେ ସିଦ୍ଧି କରିବ ପରା ହଲେ କେତିଆଇ ଏହି ଜାମାତକ ନିଶ୍ଚିହ୍ନ କରି ଦିଲେ ହୁଏ । କିନ୍ତୁ ଏହିଟୋ ଆଜ୍ଞାହ ତା'ଲାବ କାର୍ଯ୍ୟ । ତେଣୁ ଯି ବିଷୟମୂଳ୍ବର ଇଚ୍ଛା ପୋଷଣ କରେ ପୃଥିରୀ ସେଇମୂଳ୍ବର ପ୍ରତିହତ (ବାଧାପ୍ରାପ୍ତ) କରିବ ନୋରାବେ । ପୃଥିରୀର ମାନୁହ ଯିବିଲାକ ପରିକଳ୍ପନା କରେ ଖୋଦା ତା'ଲା ଯଦି ଦେଯା ନୁହୁଜେ ତେଣେ ସେହିବୋର କେତିଆଓ ସଂଘଟିତ ହ'ବ ନୋରାବେ । ମୋର ବିଷୟେ ଚିନ୍ତା କରା ସକଳୋ ଆଲିମ, ପୀରଜାଦା ଆରୁ ଗନ୍ଦିନଥୀନ ମୋର ବିରୋଧୀ ହେବାନ ଆରୁ ଅନ୍ୟନ୍ୟ ଧର୍ମାବଳମ୍ବନ୍ସକଳକୁ ମୋର ବିରୋଧୀ ସକଳର ଲଗତ ଲୟ । ଇଯାବ ପିଛତ ମୋର ବିରଦ୍ଧେ ମୁହଁଲମାନସକଳକ ବିଭାସ୍ତ କରାବ କାବଣେ କୁଫରୀ ଫତୋରା ଦିଯାବ ସର୍ବପ୍ରକାବ ଚେଷ୍ଟା କରିଲେ । ଇଯାବ ପିଛତ ଯେତିଆ ଏହି ପରିକଳ୍ପନା ସଫଳ ନହ'ଲ ତେତିଆ ମୋର ବିରଦ୍ଧେ ମୋକର୍ଦମ୍ମ (ଗୋଚର) ଆବଶ୍ଯକ କରି ଦିଯେ । ମୋକ ହତ୍ୟା ବିବାଦତ ଜଡ଼ିତ କରି ଦିଯେ ଆରୁ ସର୍ବପ୍ରକାବ ଚେଷ୍ଟା ଚଲାଯ ଯାତେ ମହି ଶାସ୍ତି ପାଓଁ । ଏଜନ ପାଦୁରୀର ହତ୍ୟାର ଅଭିଯୋଗ ମୋର ଓପରତ ଆବୋପ କରା ହୁଏ । ଏହି ଗୋଚରତ ମୌଳିକୀ ମହମ୍ମଦ ହଚେଇନ୍ୟ ମୋର ବିରଦ୍ଧେ ଯଥେଷ୍ଟ ଚେଷ୍ଟା ଚଲାଯ ଆରୁ ନିଜେ ସାକ୍ଷୀ ଦିଯାବ କାବଣେ ଆହେ । ତେଣୁ ଇଚ୍ଛା କରିଛିଲ ମହି ଯାତେ ଆଟକ ହୁଏ ଆରୁ ମୋର ଯାତେ ଶାସ୍ତି ହୁଏ । ମୌଳିକୀ ମହମ୍ମଦ ହଚେଇନ୍ୟ ଏହି ଚେଷ୍ଟା ପ୍ରକାଶ କରା ଯି ଦଲିଲ-ପ୍ରମାଣତ ଅସମର୍ଥ । ଏହିଟୋ ନିୟମର

ଲେକଚାର ଲୁଧିଆନା

କଥା ଶକ୍ତ ଯେତିଆ ଦଲିଲ-ପ୍ରମାଣତ ଅସମର୍ଥ ହୟ, ଯୁକ୍ତିର ଦ୍ୱାରା ଦୋୟୀ ସାବ୍ୟସ୍ତ କରିବ ନୋରାବେ ତେତିଆ ତେଓଁ କଟ ଦିଯା ଆକୁ ହତ୍ୟା କରାବ ପରିକଳ୍ପନା କରେ, ଦେଶର ପରା ବିତାବିତ କରାବ ଚେଷ୍ଟା କରେ ଆକୁ ତାବ ବିରଦ୍ଧେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ଚଞ୍ଚାନ୍ତମୂଳକ ପରିକଳ୍ପନା ଗ୍ରହଣ କରେ । ଆଁ-ହଜରତ (ଛାଃ)ର ବିରଦ୍ଧେ କାଫେରସକଳେ ଯେତିଆ ସକଳୋ ପ୍ରକାରର ଚେଷ୍ଟାତ ବିଫଳ ହେଇଲ ତେତିଆ ସିହଁତେ ଅବଶେଷତ ଏହି ଧରଣର ଅପକୋଶଳ ଅବଲମ୍ବନ କରିଛି । ସିହଁତେ ତେଥେତ (ଛାଃ)କ ହତ୍ୟା, ବନ୍ଦୀ, ଦେଶର ପରା ବିତାବିତ କରାବ ସତ୍ୟନ୍ତ କରେ । ସିହଁତେ ଆଁ-ହଜରତ (ଛାଃ)ର ଚାହାବାଦୀସକଳେ ନିଜର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଆକୁ ପରିକଳ୍ପନା ବାନ୍ତରାଯନତ ବ୍ୟର୍ଥ ଆକୁ ଅକୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହେଇଲ । ଏତିଆ ମୋର ଲଗତୋ ସେଇ ନିଯମ ଆକୁ ପଦ୍ଧତି ପ୍ରୟୋଗ କରା ହେଛେ । କିନ୍ତୁ ଏହି ପୃଥିବୀର ସୃଷ୍ଟି କର୍ତ୍ତା ବବବୁଲ ଆଲାମୀନ (ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱ ପ୍ରଭୁ-ପ୍ରତିପାଳକ)ର ବାହିରେ ଆନ କୋଣୋ (ଶକ୍ତିଧର) ସନ୍ତା ନାହିଁ । ତେଓଁରେଇ ସେଇ ସନ୍ତା ଯିଜନେ ସତ୍ୟ ଆକୁ ମିଥ୍ୟର ମାଜତ ପାର୍ଥକ୍ୟ କରେ ଆକୁ ପରିଣାମତ ସତ୍ୟକ ସାହାୟ କରି ବିଜ୍ୟୀ କରି ଦେଖୁରାଯ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଆଜ୍ଞାହ ତା'ଲାଇ ଆକୋ ତେଓଁର କୁଦରତର ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ପ୍ରକାଶ କରିଛେ ଆକୁ ମହି ତେଓଁର ସାହାୟ୍ୟର ଏକ ଉଜ୍ଜ୍ଵଳ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ । ଏହି ସମୟତ ତୋମାଲୋକ ସକଳୋରେଇ ଦେଖିଛା ଯେ, ମହି ସେଇ ବ୍ୟକ୍ତି ଯାକ ଜାତିଯେ ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରିଛି ଅଥଚ ମହି ଗୃହିତସକଳର ଦରେ ଥିଯ ଦି ଆହୋ । ତୋମାଲୋକେ ଚିନ୍ତା କରା ! ଆଜିର ପରା ଚୈଦ୍ୟ ବହୁ ଆଗତ ମହି ଯେତିଆ ଇଯାତେ ଆହିଛିଲୋଁ ତେତିଆ କୋଣେ ବିଚାରିଛି ଯେ ଏଜନ ବ୍ୟକ୍ତିଓ ମୋର ସଙ୍ଗୀ ହୁଏକ ? ଆଲିମସକଳ, ଫିକାଶାସ୍ତ୍ରବିଦ ଆକୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଧରଣର ଗଣ୍ୟମାନ୍ୟ ସମ୍ମାନିତ ବ୍ୟକ୍ତିସକଳେ ଖୁଜିଛିଲ ମହି ଯାତେ ଧ୍ୱରସ ହେ ଯାଏଁ ତଥା ମୋର ଛିଲିଛିଲାର ଅନ୍ତିତ ଯେନ ସମାପ୍ତ ଘଟେ । ସିହଁତେ କେତିଆଓ ସହ୍ୟ କରିବ ନୋରାବିଛିଲ ଯେ, ମହି ଉନ୍ନତି ଲାଭ କରୋ । କିନ୍ତୁ ସେଇ ଖୋଦା ଯିଜନାଇ ସକଳୋ ସମୟତେ ନିଜର ବାନ୍ଦାସକଳକ ସହାୟ କରେ ଆକୁ ଯିମେ ସତ୍ୟବାଦୀକ ବିଜ୍ୟୀ କରି ଦେଖୁରାଯ, ସେଇଜନେ ମୋକ ସହାୟ କରିଛି । ମୋର ବିରଦ୍ଧବାଦୀସକଳର ଆକାଙ୍କ୍ଷା ଆକୁ ପରିକଳ୍ପନାର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିପରୀତ ତେଓଁ ମୋକ ସେଇ ଗ୍ରହଣଯୋଗ୍ୟତା ଦାନ କରିଛେ ଯାବ ଫଳଶ୍ରତିତ ଏକ ଜନଗୋଟୀକ ମୋର ଫାଲେ ଆକୃଷ୍ଟ କରି ଦିଯେ ଯିମକଳେ ସେଇ ବିବୋଧୀତା ଆକୁ ଦୁଃଖ-କଟ୍ଟବ ଆରବଣ ଆକୁ ପ୍ରତିବନ୍ଧକତା ଭେଦ କରି ମୋର ଫାଲେ ଆହେ । ଏତିଆ ଚିନ୍ତା କରାବ ବିଷୟ ହ'ଲ ଏଯା ଯେ, ଏହି କୃତକାର୍ଯ୍ୟତା କୋଣୋ ମାନ୍ୟରୀଯ ଧ୍ୟାନ-ଧାରଣା ଆକୁ ପରିକଳ୍ପନାର ଦ୍ୱାରା ସନ୍ତୁର

ଲେକଚାର ଲୁଧିଆନା

ନେ ? ସ'ତ ପୃଥୋରୀର ପ୍ରଭାରଶାଳୀ ବ୍ୟକ୍ତିବଗ୍ରୀ ଏଜନ ବ୍ୟକ୍ତିର ଧଂସର ପ୍ରଚେଷ୍ଟାତ ନିଯୋଜିତ ଆର ତାର ବିରଦ୍ଧେ ସକଳୋ ଧରଣର ପରିକଳ୍ପନା ପ୍ରଶ୍ନାନତ ଲିପ୍ତ ଆର ତାର ବିରଦ୍ଧେ ଭୟାନକ ଆଖି ପ୍ରଜ୍ଞଲନତ ବ୍ୟନ୍ତ, ସେଇ କ୍ଷେତ୍ର ସକଳୋ ଧରଣର ବିପଦାରଲୀର ପରା ତେଁ ସ୍ପଷ୍ଟ ଭାବେ ସହଜତେଇ ଓଳାଇ ଆହିବ ଏଯା ଅସ୍ତର । ଏଯାଇ ହ'ଲ ଖୋଦା ତା'ଳାର କାମ ଯି ତେଁ ସକଳୋ ସମୟତେଇ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ଆହିଛେ ।

ଇଯାର ପିଛତ ଏହି ବିଷୟେ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଦଲିଲ ହ'ଲ, ଆଜିର ପରା ପଞ୍ଚିଶ ବର୍ଷର ଆଗତ ଯେତିଆ କୋନେଓ ମୋର ନାମ ଜନା ନାହିଁଲ ଆର କୋନୋ ବ୍ୟକ୍ତି କାଦିଯାନତ ମୋର ଓଚରତ ଅହା ନାହିଁଲ ଅଥବା ଚିଠି-ପତ୍ରର ବିନିମ୍ୟ କରା ନାହିଁଲ, ଏନେକୁରା ଅଞ୍ଜାତ ଆର ଅସହାୟର ଦିନତ ଆନ୍ଦାହ ତା'ଳା ମୋକ ସମ୍ବେଧନ କରି କୈଛିଲ :

يَأَنُونَ مِنْ كُلِّ فَجَّ عَمِيقٍ. يَأْتِيكَ مِنْ كُلِّ فَجَّ عَمِيقٍ. لَا تَصْعَرْ لِخَلْقِ اللَّهِ

وَ لَا تَسْئِمْ مِنَ النَّاسِ. رَبُّ لَا تَذَرْنِي فِرَدًا وَ انتَ خَيْرُ الْوَارِثِينَ.

ଏହିବୋର ସେଇ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଭରିଯ୍ୟବାଣୀ ଯି ସେଇ ଦିନବୋରତ ହେଛିଲ, ଆର ସେଯା ମୁଦ୍ରଣ (ଛପୋରା କାର୍ଯ୍ୟ) କବି ବିତରଣ କରା ହେଛିଲ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜାତି ଧର୍ମର ବ୍ୟକ୍ତିମଙ୍କଳେ ସେଇବୋର ପଢ଼ିଛିଲ । ସେଇ ସମୟର ପରିଷିତି ମହି ଅପରିଚିତ ଆହିଲୋ, କୋନେଓ ମୋକ ଜନା ନାହିଁଲ । ଖୋଦା ତା'ଳା କୈଛିଲ ଯେ, ତୋମାର ଓଚରତ ଦୂର-ଦୂରାନ୍ତ ଦେଶମୂଳର ପରା ବହୁ ସଂଖ୍ୟକ ଲୋକ ଆହିବ । ସିହିତର ଆପ୍ୟାଯନର କାବଣେ ସର୍ଵପକାର ସାମଗ୍ରୀ ଆର ପ୍ରଯୋଜନୀୟ ଉପକରଣର ଆହିବ । କିଯନୋ ଏଜନ ବ୍ୟକ୍ତି ହାଜାବ ହାଜାବ, ଲାଖ ଲାଖ ମାନୁହର ସକଳୋ ଧରଣର ପ୍ରଯୋଜନୀୟ ବ୍ୟରହାର ସରବରାହ କରାର କ୍ଷମତା ନାରାଖେ ଆର ବ୍ୟାଯ ଭାବ ବହନ କରାଓ ତାର ବାବେ ସନ୍ତର ନହ୍ୟ । ଏହି କାବଣେ (ଆନ୍ଦାହ) ନିଜେଇ କୈଛିଲ,

يَأْتِيكَ مِنْ كُلِّ فَجَّ عَمِيقٍ

ଅର୍ଥ : ସିହିତର ସାମଗ୍ରୀର ଲଗତେ ଆହିବ । ଇଯାର ବାହିରେ ମାନୁହ ଲୋକମଙ୍କଳର ଆଧିକ୍ୟକ୍ରେ ଭୟ ପାଯ ଆର ବେଯା ବ୍ୟରହାବ କରେ । ଏହି କାବଣେ ସିହିତର ଲଗତ ବେଯା ବ୍ୟରହାବ କରାର ପରା ବିବତ ଥାକିବଲେ କୋରା ହେଛେ । ଇଯାର ଉପରିଓ ଆନ୍ଦାହ ତା'ଳା କୈଛେ ଯେ, ମାନୁହର ଆଧିକ୍ୟ ଚାଇ କ୍ଳାନ୍ତ ନହ'ବା ।

ଲେକଚାର ଲୁଧିଆନା

ଏତିଆ ଆପୋନାଗୋକେ ଚିନ୍ତା କରକ ! ଏହିଟୋ କି ମାନରୀଯ ଶକ୍ତିର ମାଧ୍ୟମ ହ'ବ ପାବେ ? ସି ୨୫/୩୦ ବର୍ଷର ପୂର୍ବର ଏଟା ଘଟନାର ସଂବାଦ ଦିଯା ? ଆକୁ ସେଯାଓ ଏହି ବିଷୟେ ? ଇଯାର ପିଛତ ସେଇଭାରେଇ ହୈ ଯୋରା; ମାନୁହର ଜୀବନର ଅସ୍ତିତ୍ବ ଏକ ମୁହୂର୍ତ୍ତର ଭବସା ନାହିଁ । ଆନକି କ'ବେଳେ ନୋରାବେ ଦ୍ଵିତୀୟ ନିଃଶ୍ଵାସ ପାବ ନେ ନାହିଁ । ତନୁପରି ଏନେକୁରା ସଂବାଦ ଦିଯାତ କି ଭାବେ ତାର ଶକ୍ତି ଆକୁ ଧାରଣା ଆହିବ ପାବେ ? ମହି ସଂଚା କୈହୋ ଯେ, ଏହିଟୋ ସେଇ ସମୟ ଆଛିଲ ଯେତିଆ ମହି ଅକଳଶ୍ଵରୀୟା ଆଛିଲେ ମାନୁହର ସୈତେ ଦେଖା କରିବଲେ ମୋର ଅନୀହା ଆଛିଲ । ଯିହେତୁ ଏନେକୁରା ସମୟ ଅହାର କଥା ଆଛିଲ ଯେତିଆ ଲାଖ ଲାଖ ମାନୁହ ମୋର ଫାଲେ ଆକୃଷିତ ହ'ବ, ସେଇ କାବଣେ ଏହି ଉପଦେଶର ପ୍ରୋଜନ ଆଛିଲ,

لَا تَصْعَرْ لِخَلْقِ اللَّهِ وَلَا تَسْئِمُ مِنَ النَّاسِ

ଇଯାର ପିଛତ ସେଇ ଦିନବୋରତ ଆନ୍ତରାହ ତା'ଲାଇ କୈହେ,

اَنْتَ مَنِّي بِمِنْزَلَةِ تَوْحِيدِيٍّ . فَحَانَ اَنْ تَعَانَ وَتَعْرِفَ بَيْنَ النَّاسِ

ଅର୍ଥାତ୍ ଏହି ସମୟ ଆହିଛେ ଯେତିଆ ତୋମାକ ସହାୟ କରା ହ'ବ ଆକୁ ତୁମି ମାନୁହର ମାଜତ ପରିଚିତ ଲାଭ କରିବା । ଅନୁରୂପ ଭାବେ ଏହି ବିଷୟ-ବସ୍ତ୍ରକ ପ୍ରକାଶ କରାବ କାବଣେ ଫାର୍ଷି ଆବବି ଆକୁ ଇଂବାଜିତ ଏନେକୁରା ବହ ଇଲହାମ ଆଛେ ।

ଏତିଆ ସେଇସକଳ ଲୋକର ବାବେ ଚିନ୍ତା-ଭାବନାର ବିଷୟ ଯିସକଲେ ଖୋଦାର ପ୍ରତି ଭଯ ବାଖେ, ଇମାନ ଦୀର୍ଘ ସମୟ ଅତିବାହିତ ହୋରାର ଆଗତେ ଏଟା ଭରିଯଦ୍ଵାଣୀ କରା ହେଛିଲ ଆକୁ ସେଯା କିତାପତ ପ୍ରକାଶିତ ହେଛେ । ବାବାହିନ ଆହମଦୀୟା ଏନେକୁରା ଏଥି ଗ୍ରହ ଯି ଶକ୍ତି-ମିତ୍ର ସକଳୋରେ ପଢ଼ିଛେ ଆକୁ ଇଯାର କପି ଚବକାବର ଓଚରଲେ ପ୍ରେବଣ କରା ହେଛେ । ଖୃଷ୍ଟାନ ଆକୁ ହିନ୍ଦୁମଙ୍କଳେଣ ପଢ଼ିଛି । ସିହିତେ ଚାଟି ଲୁଣ୍ଠିବା ଯେ, ଏହି ଭରିଯତ୍ୱବାଣୀବୋର ଲିଖା ଆଛେ ନେ ନାହିଁ ? ଇଯାର ପିଛତ ସେଇ ସକଳ ମୌଳବୀ (ଯିସକଲେ କେବଳ ବିବୋଧୀତାର କାବଣେ ମୋକ ଦାଜାଲ ଆକୁ କାଯଯାବ (ମିଛଲୀୟା) କର ଆକ ମୋର କୋନୋ ଭରିଯତ୍ୱବାଣୀ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋରା ନାହିଁ ବୁଲି କୈ ଥାକେ) ଲଜ୍ଜିତ ହୋରା ଉଚିତ ଯେ, ଏହିଟୋ ଯଦି ଭରିଯତ୍ୱବାଣୀ ହୈ ନାଥାକେ ତେନେହଲେ ଭରିଯତ୍ୱବାଣୀ କାକ କୋରା ହୟ ? ଏହିଟୋ ସେଇ କିତାପ ଯାବ ବିଭିନ୍ନ (ପର୍ଯ୍ୟାଳୋଚନା) ମୌଳବୀ ଆବୁ ଛାନ୍ଦ ମହମ୍ମଦ ହଞ୍ଚେଇନ ବାଟାଲାରୀଯେ ଲିଖିଛି । ଯିହେତୁ ମି ମୋର ସହପାଠୀ ଆଛିଲ, ଏହି କାବଣେ

لئکچار لُعْذِیَّانَا

پرے کادییان آہی تھیل | تے وے مોક ભાલદરે જાનિ ત્થિલ આં તેને કુરાહ કાદિયાન, બાટાલા, અમૃતચૂબ આં આશે-પાશે થકા બ્યક્ટિસકલક ભાલ દરે જાનિ ત્થિલ યે, સેહ સમયત મહ સમૃદ્ધ અકલશરીયા આં અચિનાકિ આછિલો | સેહ સમયર અરસ્થા અનુયાયી જાનીસકલર ઓચરત એયા ચિન્તા બહર્દૂત સ્વરગ હૈછિલ યે, મોર નિચિના અપરિચિત બ્યક્ટિસ કારગે એને કુરા સમય આહિવ યેતિયા લાખ લાખ માનુહ મોર સંસી હૈ યાબ | મહ સંચા કૈછો, સેહ સમયત મહ એકો રેહ નાછિલો, અકલશરીયા આં અસહાય આછિલો | સ્વયં આલ્હાહ તા'લા સેહ સમયત મોક એહ દોરાબ શિક્ષા દિછિલ,

رَبِّ لَا تَذْرُنِي فِرَدًا وَ انتَ خَيْرُ الْوَارثِينَ

(અર્થ : હે મોર પ્રતિપાલક તુમ મોક અકલશરીયા કરિ એરિ નિદિવા; તુમને એ સર્વોત્તમ ઉત્તોધિકારી !)

એહ દોરા એહ કારગે શિકા હૈછિલ, તેંબે સેહ સકળ લોકક ભાલ પાઈ ત્થિલ યિસકળે દોરા કરે | કિયનો દોરા ઇવાદત | તેંબે (આલ્હાહ) કય,

(40:61)

أَدْعُونَّ أَسْتَجِبْ لَكُمْ

અર્થ- દોરા કરા મહ ગ્રહણ કરિમ | આં-હજરત (છાં)યે કૈછિલ, ઇવાદતર મૂલ હેચે દોરા | એતેકે દ્વિતીય ઇંગિત એયાહ આલ્હાહ તા'લાહ દોરાબ માધ્યમત શિક્ષા દિવ ખુજિછે, તુમ અકળે કિન્તુ એને કુરા એટા સમય આહિવ યેતિયા તુમ અકલશરીયા નાથાકિવા | મહ ઉચ્ચસ્વરે કૈછો, એહ દિરસ યિ ધરગે આલોકિત એહ ભરિય્યબાળીઓ તેને કુરાહ આલોકિત | એહટો ધ્રુવ સત્ય (દૃઢ સત્ય) યે, મહ અકળે આછિલો | તો માલોક માજતે કોને આછે યિયે થિય દિ ક'બ પારે, મોર લગત જામાત આછિલ | કિન્તુ એતિયા ચોરા આલ્હાહ તા'લાહ એક દીર્ઘ સમયર આગત દિયા સંબાદર ભિન્નિત સેહ સકળો પ્રતિશ્રુતિ આં ભરિય્યબાળી અનુયાયી એક ડાંગર જમાત મોર સંસી કરિછે | એહ પરિસ્થિતિત એહ મહાન ભરિય્યબાળીક કોને મિછા બુલિ સાબ્યન્ત કરિવ પારે ? ઇયાર પિછત સેહ કિતાપત એહ ભરિય્યબાળી નિપિબદ્ધ આછે, માનુહ ભીયગ ભારે બિરોધીતા કરિવ આં એહ જામાતક વાધા દિયાર કારગે પ્રત્યેક ધરણર ચેષ્ટા કરિવ કિન્તુ મહ સકળોકે બ્યર્થ કરિમ |

ଲେକଚାର ଲୁଧିଆନା

ଇଯାର ପିଛତ ବାରାହୀନ ଆହମଦୀୟାତ ଏଇ ଭରିଯ୍ୟବାଣୀ କରା ହେଛିଲ ଯେ, ଯେତିଆଲେକେ ପରିତ୍ର ଆକୁ ଅପରିତ୍ର ମାଜତ ପାର୍ଥକ୍ୟ କରା ନହ'ବ ତେତିଆଲେକେ ଏବି ଦିଯା ନହ'ବ । ଏହି ଘଟନାବୋର ବର୍ଣନା କରି ମହି ସେଇ ସକଳ ଲୋକକ ସମ୍ବୋଧନ କରା ନାହିଁ ଯିସକଳର ହଦୟତ ଖୋଦା ତା'ଲାର ପ୍ରତି ଭୟ ନାହିଁ ଆକୁ ଭାବେ ସିହିତେ ମୃତ୍ୟୁ ବରଣ ନକରିବ । ସିହିତେଇ ଖୋଦା ତା'ଲାର ପରିତ୍ର ବାକ୍ୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରେ । ଅର୍ଥାଏ ମହି ସେଇ ସକଳ ଲୋକକ ସମ୍ବୋଧନ କରେ ଯିସକଳେ ଆଲ୍ଲାହ ତା'ଲାକ ଭୟ କରେ ଆକୁ ବିଶ୍ୱାସ ବାଖେ ଯେ ମୃତ୍ୟୁ ବରଣ କରିବ ଲାଗିବ ଆକୁ ଏହି ମୃତ୍ୟୁର ଦୂରାର କାଷତୀୟା ହେ ଆଛେ । ଏହି କାବଣେ ଖୋଦା-ଭୀକୁ ବ୍ୟକ୍ତିସକଳ ଏନେକୁରା ଅଶିଷ୍ଟତା ହ'ବ ନୋରାବେ । ଭାବି ଚାଓଁକ ! ୨୫ ବଚ୍ଚ ଆଗତ ଏନେକୁରା ଭରିଯ୍ୟବାଣୀ କରାଟୋ କି ମାନ୍ୟାରୀ ଶକ୍ତି ଆକୁ କଞ୍ଚାପ୍ରସୂତ ହ'ବ ପାବେ ? ଯେତିଆ କୋନେଓ ତେଓଁକ ଜନା ନାହିଁ, ଇଯାର ଲଗତ ଏହି ଭରିଯ୍ୟବାଣୀଓ ହ୍ୟ ଯେ, ମାନୁହେ ବିରୋଧୀତା କରିବ କିନ୍ତୁ ସିହିତ ବିଫଳ ହ'ବ । ବିରୋଧୀସକଳର ବିଫଳ ହୋଇ ଆକୁ ନିଜର ସଫଳତାର ଭରିଯ୍ୟବାଣୀ କରା ଏଟା ଅଲୋକିକ ବିଷୟ । ଏହିଟୋ ମାନିବଲୈ ଯଦି କୋନୋ ସନ୍ଦେହ ଥାକେ ତେଣେ ଏନେ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଉପରସ୍ଥାପନ କରକ ।

ମହି ଦାୟୀର ମୈତେ କୈଛୁଁ, ହଜରତ ଆଦମ (ଆଃ)ର ପରା ଏତିଆଲେକେ ଏନେକୁରା କୋନୋ ମିଛା ବଟନାକାରୀର ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଉପରସ୍ଥାପନ କରା ଯି ୨୫ ବଚ୍ଚ ଆଗତ ଅଖ୍ୟାତ ଅରହତ ଏନେକୁରା ଭରିଯ୍ୟବାଣୀ କରିଛେ ? ଯଦି କୋନୋ ବ୍ୟକ୍ତି ଏନେକୁରା ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଦିବ ପାବେ ତେଣେ ଅରଶ୍ୟାଇ ସ୍ମରଣ ବଖା ହ'ବ ଯେ, ଏହି ସକଳୋ ବ୍ୟରସ୍ତାପନା ଆକୁ ପରମ୍ପରା ମିଛା ହେ ଯାବ । କିନ୍ତୁ ଆଲ୍ଲାହ ତା'ଲାର ବ୍ୟରସ୍ତକ କୋନେ ମିଛା ବୁଲି ପ୍ରତିପନ୍ନ କରିବ ପାବେ ? ଏନେହି ମିଛା ପ୍ରତିପନ୍ନ କରା ଆକୁ ବିନା କାବଣେ ସତ୍ୟକ ଅସ୍ମୀକାର କରା ଆକୁ ଠାଡ଼ା-ବିନ୍ଦୁପ କରା ଅବୈଧ ସନ୍ତାନ କାମ । କୋନୋ ବୈଧ ସନ୍ତାନ ଏନେକୁରା ସାହସ କରିବ ନୋରାବେ । ତୋମାଲୋକର ମାଜତ କୋନୋବାଇ ଯଦି ସ୍ଵଚ୍ଛ ହଦୟର ଅଧିକାରୀ ହେ ଥାକେ ତେନେହଲେ ମହି ମୋର ସତ୍ୟତାର ଏହି ଯୁକ୍ତିକ ଯଥେଷ୍ଟ ଭାରୋ । ଭାଲଦରେ ସ୍ମରଣ ବାଖିବା, ଯେତିଆଲେକେ ଇଯାର ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଉପରସ୍ଥାପନ କରା ନହ'ବ ତେତିଆଲେକେ ଏହି ଭରିଯ୍ୟବାଣୀ ଅଗ୍ରାହ୍ୟ କରା ସନ୍ତ ନହଯ । ମହି ଆକୋ କୈଛୁଁ, ଏହି ଭରିଯ୍ୟବାଣୀ ବାରାହୀନ ଆହମଦୀୟାତ ଆଛେ ଯାବ ବିଭିନ୍ନ ମୌଳିକୀ ଆବୁ ଛାନ୍ଦ ଲିଖିଛେ । ଏହି ଚହରତ ମୌଳିକୀ ମହମ୍ମଦ ହାତାନ ଆକୁ ମୁନଛୀ ମହମ୍ମଦ ଉମର ଆକୁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟସକଳର ଓଚରତ (ଏହି କିତାପ) ଆଛେ । ଇଯାର କପି ମଙ୍କା, ମଦିନା, ବୋଖାରାଲେକେ ଗୈଛେ । ଚରକାରର ଓଚରତ ଇଯାର କପି ପଠୋରା

ଲେକଚାର ଲୁଧିଆନା

ହେଛେ । ହିନ୍ଦୁ, ମୁଢ଼ଳମାନ, ଖୃଷ୍ଟାନ ଆର୍କ ବ୍ରାନ୍ଦମ୍ସକଲେଓ ଇଯାକ ପଡ଼ିଛେ । ଏହିଟୋ କୋଣୋ ଅପରିଚିତ କିତାପ ନହ୍ୟ ବରଂ ଖ୍ୟାତିପ୍ରାପ୍ତ କିତାପ । ଶିକ୍ଷିତ ଧର୍ମବଲସୀର କୋଣୋ ବ୍ୟକ୍ତି ଏହିଟୋର ପରା ଅଜ୍ଞାତ ନହ୍ୟ । ସେଇ କିତାପଖଣତ ଏହି ଭବିଷ୍ୟଦ୍ଵାଣୀ ଲିଖା ଆଛେ, ପୃଥିରୀ ତୋମାର ସଙ୍ଗୀ ହେ ଯାବ, ପୃଥିରୀଯେ ତୋମାକ ଖ୍ୟାତ ଦାନ କରିବ, ତୋମାର ବିରଦ୍ଧବାଦୀସକଳକ ବିଫଳ କରିବ । ଏତିଆ କୋରା, ଏହିଟୋ କାର୍ଯ୍ୟ କୋଣୋ ମିଛା ବଟନାକାରୀର ହ'ବ ପାରେ ନେ ? ତୋମାଲୋକେ ଯଦି ଏହିଟୋରେଇ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଦିଯା ଯେ ମିଛା ବଟନାକାରୀର କାର୍ଯ୍ୟ ହ'ବ ପାରେ, ତେଣେହଲେ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଉପସ୍ଥାପନ କରା । ଯଦି ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଉପସ୍ଥାପନ କରିବ ପରା ତେତିଆ ମହି ମାନି ଲ'ମ ମହି ମିଛଲୀଆ । କିନ୍ତୁ ଏନ୍ଦ୍ରୁରା କୋଣେଓ ନାହିଁ ଇଯାର ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଉପସ୍ଥାପନ କରିବ ପାରେ । ତୋମାଲୋକେ ଯଦି ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଉପସ୍ଥାପନ କରିବ ନୋରାରା, ଆର୍କ ଅରଶ୍ୟାଇ ସେୟା କରିବ ନୋରାବିବା, ତେଣେହଲେ ମହି ତୋମାଲୋକକ ଏହିଟୋରେ କୈଛୋ ଖୋଦା ତା'ଲାକ ଭୟ କରା ଆର୍କ ମିଛଲୀଆର ପରା ବିବତ ଥାକା ।

ମନତ ବାଖିବା, ଖୋଦା ତା'ଲାର ନିଦର୍ଶନସମୂହକ କୋଣୋ ଦଲିଲ ଅବହନେ ଅଗ୍ରାହ୍ୟ କରା ଜ୍ଞାନୀର କାର୍ଯ୍ୟ ନହ୍ୟ ଆର୍କ ଇଯାର ପରିଗାମ କେତିଆଓ କଲ୍ୟାଣମଣ୍ଡିତ ନହ୍ୟ । ମହି କୋଣୋ ମିଛା ସାବ୍ୟନ୍ତ କରା ବା ଅସ୍ମିକାରର ଜଙ୍ଗେପ ନକରୋ ଆର୍କ ସେଇ ସକଳୋ ଆକ୍ରମଣକ ଭୟ ନକରୋ ଯି ମୋର ଓପରତ କରା ହୟ । କାରଣ ଖୋଦା ତା'ଲା ମୋକ ଆଗତେଇ କୈଛିଲ, ଲୋକସକଳେ ମିଛା ସାବ୍ୟନ୍ତ ଆର୍କ ଅସ୍ମିକାର କରିବ ଆର୍କ ଭୟାନକ ବିବୋଧିତାଓ କରିବ କିନ୍ତୁ କୋଣୋ ଧରଣର ଅନିଷ୍ଟ ସାଧନ କରିବ ନୋରାବେ । ମୋର ପୂର୍ବେ ସତ୍ୟବାଦୀ ଆର୍କ ଖୋଦା ତା'ଲାର ପ୍ରତ୍ୟାଦିଷ୍ଟସକଳକ ଅଗ୍ରାହ୍ୟ କରା ହୋରା ନାହିଁ ନେ ? ହଜରତ ମୁହା (ଆଃ)ର ବିକଦ୍ରୀ ଫିରାଟନ, ହଜରତ ମଛିହ (ଆଃ)ର ବିକଦ୍ରୀ ଫକିର୍ବା ଆର୍କ ଆଁ-ହଜରତ (ଛାଃ)ର ବିକଦ୍ରୀ ମଙ୍କାର ମୁଖ୍ୟବେକସକଳେ କୋଣ ଧରଣର ଆକ୍ରମଣ ଆଛେ ଯି ଚଙ୍ଗୋରା ନାହିଁ ? କିନ୍ତୁ ଆକ୍ରମଣର ପରିଗାମ କି ହୈଛିଲ ? ବିରଦ୍ଧବାଦୀସକଳେ ସେଇ ନିଦର୍ଶନସମୂହର ମୋକାବିଲାତ କେତିଆବା କୋଣୋ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଉପସ୍ଥାପନ କରିବ ପାରିଛେ ନେ ? କେତିଆଓ ଉପସ୍ଥାପନ କରିବ ପରା ନାହିଁ । ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଉପସ୍ଥାପନ କରିବଲେ ସକଳୋ ସମ୍ମତ ବିଫଳ ହୈଛିଲ, ତଥାପି ମୁଖ ଚଲିଛିଲ ଆର୍କ ଇଯାର କାରଣେ ସିହିଠେ କାଯ୍ୟାବ ବୁଲି କୈ ଥାକିଛିଲ । ଅର୍ଥାତ୍ ଇଯାତେଓ ଯେତିଆ ଅସମର୍ଥ ହ'ଲ ତେତିଆ ଆର୍କ ବିଶେଷ ଏକୋ କରିବ ନୋରାବି ଦାଜ୍ଜାଲ ଆର୍କ କାଯ୍ୟାବ (ମିଛଲୀଆ) ବୁଲି କଯ । ସିହିଠେ ମୁଖେଦି ତ୍ରକ୍ଷଣାତ ଖୋଦା ତା'ଲାର ନୁରକ (ଜେଉତିକ)ନିର୍ବାପିତ କରିବ ପାରିବନେ ? କେତିଆଓ

ଲେକଚାବ ଲୁଧିଆନା

ନିର୍ବାପିତ କରିବ ଗୋରାବେ ।

(61:9) وَاللَّهُ مُتَمِّنُ نُورٍ هُوَ لَوْكَةُ الْكُفَّارُونَ ۝

(অর্থঃ নিশ্চই আল্লাহ তাৰ নিজ নুৰক পূৰ্ণৰূপে প্ৰকাশিত কৰিব, অবিশ্বাসী সকলে
ইয়াক যিমানেই বেয়া নেগাওক কৰিয়।)

যি সকল ব্যক্তি কু-ধারণাৰ উপাদান নিজৰ ভিতৰত ৰাখে সেই সকলে আন নিৰ্দৰ্শনসমূহৰ সম্পর্কে কয়, সম্ভৱতঃ এইবোৰ হাতৰ কৌশল। কিন্তু ভৱিষ্যত্বাণীত সিঁহতৰ কোনো আপত্তি অৱশিষ্ট নাথাকে। এই কাৰণে নবুয়তৰ নিৰ্দৰ্শনসমূহৰ মাজত মহান নিৰ্দৰ্শন আৰু ভৱিষ্যত্বাণী সমূহক আখ্যা দিয়া হৈছে। এই বিষয়টো তোৰাত আৰু কোৰাগ উভয়ৰ দ্বাৰা প্ৰমাণিত। ভৱিষ্যত্বাণীসমূহৰ সমকক্ষ কোনো নিৰ্দৰ্শন নাই। এই কাৰণে খোদা তা'লাৰ পয়গম্বৰক সিঁহতৰ ভৱিষ্যত্বাণীৰ দ্বাৰা চিনান্ত কাৰ উচিত। কিয়নো আল্লাহ তা'লা এই নিৰ্দৰ্শন নিৰ্দিষ্ট কৰি দিছে,

فَلَا يُظْهِرُ عَلَى غَيْبَةِ أَحَدًا إِلَّا مَنِ ارْتَضَى مِنْ رَسُولٍ

(72:27,28)

(অনুবাদ :গুপ্ত কথা কালৈকে প্রকাশ নকরে,কেৱল সেইজনাই নিজে বাচি
নোৱা পয়গম্বৰৰ বাহিৰে।)

ଇଯାର ପିଛତ ଏହିଟୋଓ ସ୍ମରଣ ବଖା ଉଚିତ, ଭରିଯଦ୍ୱାଣିତ ବହୁତୋ ଗୋପନ ବହସ୍ୟାରଳୀ ଆକୁ ସୂକ୍ଷ୍ମ ତତ୍ ଅନୁନିହିତ ଥକାର କାରଣେ ଅଦୃଶ୍ୱର ସମ୍ପଦ ଆକୁ ମୋଟାବୁଦ୍ଧିର ବ୍ୟକ୍ତିବଗହି ଏହିବୋର ବୁଜି ନାପାଯ । ସାଧାରଣତ : ଏନେକୁବା ଭରିଯଦ୍ୱାଣିସମୁହର ଓପରତ ମିଛା ଆବୋଗ ହେ ଥାକେ । ଦ୍ରୁତ ଆକୁ ଅସ୍ଥିରଚିତ୍ତକଲେ କୈ ଥାକେ, ଭରିଯଦ୍ୱାଣି ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋରା ନାହି । ଏହି ସମ୍ପର୍କକେ ଆଲ୍ଲାହ ତା'ଲାଇ କଯ,

(12:111)

وَظَنُوا أَنَّهُمْ قَدْ كَذَبُوا

(অর্থ : আৰু সেই অবিশ্বাসীবলাকে ভাবিলে যি বিষয়ে সিহঁতক অঙ্গীকাৰ দিয়া হৈছিল সি মিছা হ'ল।)

ଲେକଚାର ଲୁଧିଆନା

ଏହି ଭରିଯଦ୍ୱାଣୀସମୂହତ ମାନୁହେ ସନ୍ଦେହର ଉତ୍ତରେ କରାଯାଇଥାଏ ପ୍ରକୃତପକ୍ଷେ ସେଇ ଭରିଯଦ୍ୱାଣୀସମୂହ ଖୋଦା ତା'ଲାବ ଚୁନ୍ନତ ଅନୁସରି ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୈ ଥାକେ । ମୋମିନ ବ୍ୟକ୍ତିସକଳର ଉଚିତ ତେଓଲୋକେ ଯଦି ଏହି ଭରିଯଦ୍ୱାଣୀସମୂହ ନୁବୁଜେ ତେଣେ ତେଓଲୋକେ ଯେଣ ସେଇ ଭରିଯଦ୍ୱାଣୀସମୂହର ଓପରତ ଦୃଷ୍ଟି ଦିଯେ ବିବୋରତ ସୁନ୍ଦରତା ନାହିଁ, ଅର୍ଥାତ୍ ଯି ଭରିଯଦ୍ୱାଣୀସମୂହ ସାଧାରଣ (ବୁଜିବାଲୈ ସହଜ) । ତାବ ପିଛତ ଚାଁକ ଯେ ସେଇବିଲାକ କିମାନ ସଂଖ୍ୟକ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବେ । ଏନେଇ ମୁଖତେ ଅସ୍ମୀକାର କରା ତାକରା ବିବୋର୍ଧୀ । ସେଇ ଭରିଯଦ୍ୱାଣୀସମୂହ ଯି ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେ ଗୈଛେ ମେୟା ସତତା ଆର୍କ ଖୋଦାଭୀତିର ମେତେ ଦେଖା ଉଚିତ । କିନ୍ତୁ ଅନ୍ତିର୍ଭାବର ମୂର୍ଖ ବନ୍ଦ କରିବ କୋନେ ?

ଏଣେ ଧରଣର ବିଷୟର ମନୁଖୀନ ଅକଳ ମହିନେଇ ହୋରା ନାହିଁ, ହଜରତ ମୁହା (ଆଃ), ହଜରତ ଦ୍ୱାରା (ଆଃ) ଆର୍କ ହଜରତ ମହମ୍ମଦ(ଛାଃ) ଓ ମନୁଖୀନ ହେଛିଲ । ଏତିଆ ମୋର ଲଗତ ଯଦି ଏନେକୁରା ହୁଯ ମେୟା ଆଶର୍ଵର ବିଷୟ ନହଯ ବବଂ ଏନେକୁରା ହୋରାଟୋ ଆରଶ୍ୟକ । କାରଣ ଏହିଟୋ ଆଶର୍ଵର ଚୁନ୍ନତ । ମହି କାଂ ମୋମିନର କାରଣେ ଏହି ସାକ୍ଷ୍ୟ ଯଥେଷ୍ଟ, ତାତେଇ ତାବ ହଦୟ କାଂପି ଉଠେ । କିନ୍ତୁ ଇଯାତେ ଅକଳ ଏହିଟୋରେ ନହଯ, ଶ ଶ ନିର୍ଦର୍ଶନ ଆଛେ । ମହି ନିଶ୍ଚିତ ଭାବେ କୈଛୋ ଯେ, ଇମାନ ବ୍ୟାପକ ସଂଖ୍ୟକ ନିର୍ଦର୍ଶନ ଆଛେ ଯି ଗଣନା କରା ମୋର ପକ୍ଷେ ସଭର ନହଯ । ଏହି ସାକ୍ଷ୍ୟ କମ ନହଯ ଯେ ହଦୟକ ଜୟ କରାର କାରଣେ ଆର୍କ ମିଛା ପ୍ରତିପରିକାରୀସକଳକ ଅନୁକୂଳ କରି ଲୋରାର କାରଣେ ଅପ୍ରତୁଲ ନହଯ । କୋନୋବାଇ ଯଦି ଖୋଦାକ ଭୟ କରେ ଆର୍କ ହଦୟତ ବିଶ୍ଵସତା ଆର୍କ ଦୃଢ଼ତାରେ ଚିନ୍ତା କରେ ତେଓକ ନିଃସନ୍ଦେହେ ସ୍ମୀକାର କରିବ ଲାଗିବ ଯେ, ଏହିଟୋ ଖୋଦା ତା'ଲାବ ଫାଲର ପରା ହେବେ ।

ଇଯାର ପିଛତ ଏହି ବିଷୟଟୋର ସ୍ପଷ୍ଟ, ବିବୋର୍ଧୀସକଳେ ଯେତିଆଲେକେ (ଉପଶ୍ରାପିତ ପ୍ରମାଣକ) ଖଣ୍ଡନ ନକରେ ଆର୍କ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଉପଶ୍ରାପନ ନକରେ ତେତିଆଲେକେ ଖୋଦା ତା'ଲାବ ଅକଟ୍ୟ ଦଲିଲଇ ବିଜୟୀ ।

ବିଷୟଟୋର ମାରାଂଶ ହେବେ, ଆର୍କ ମୋର ଓପରତ ଅତ୍ୟାଚାର ଆର୍କ ତୁଫାନ ପତିତ ହୋରା ସଦ୍ବେଳ ମହି ସେଇ ଖୋଦାର ଧନ୍ୟବାଦ ଜ୍ଞାପନ କରିଛୋ ଯିଜନା ମୋକ ପ୍ରେବଣ କରିଛେ । ଯାବ (ବିବୋର୍ଧୀତାବ) ଆରସ୍ତଣୀ ଏହି ଚହରବ ପରା ଉଠିଛିଲ ଆକୌ ଦିଲ୍ଲାଲେ ଗୈ ପାଯ କିନ୍ତୁ ତେଓ ସକଳୋ ବିପଦ ଆର୍କ ପରୀକ୍ଷାବ ପରା ମୋକ ଦୋସମୁକ୍ତ, ନିରାପଦ ଆର୍କ ସଫଳତା ଦାନ କରିଛେ । ମୋକ ଏନେକୁରା ଅରସ୍ତାତ ଏହି ଚହରତ ଆନିଛେ, ଯି ତିନି ଲାଖର ଅଧିକ ପୁରସ୍କାର ଆର୍କ ମହିଳା ମୋର ଦୀକ୍ଷାତ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ । କୋନୋ ମାହତ ଏନେକୁରା

ଲେକচାର ଲୁଧିଆନା

ନାୟାୟ ଯ'ତ ଦୁଇ ଚାରି ହାଜାର ଅର୍ଥବା ଅନେକ ସମୟତ ପାଁଚ ହାଜାର ଏଇ ଛିଲଛିଲାତ ପ୍ରବେଶ କରା ନାହିଁ ।

ଇଯାର ପିଛତ ଖୋଦା ଏନ୍ତେକୁରା ସମୟତ ମୋକ ସାହାୟ କରିଛିଲ ଯେତିଆ ଜାତି ମୋର ଶକ୍ତି ହୈ ଗୈଛିଲ । ଜାତି ଯେତିଆ କୋଣୋ ବ୍ୟକ୍ତିର ଶକ୍ତି ହୈ ଯାଯ ତେତିଆ ସି ବର ଅସାହ୍ୟ ଆରୁ ଦୂରଳ ହୈ ପରେ । କିମ୍ବା ଜାତି ହାତ-ଭବି ତଥା ଅଙ୍ଗ-ପ୍ରତ୍ୟଙ୍ଗ ହୁଏ, ସିହିତେଇ ସିହିତକ ସହାୟ କରେ । ଅହିନ ବ୍ୟକ୍ତିସକଳେ ଏନ୍ତେଇ ଶକ୍ତି ହୈ ଥାକେ ଯେ, ଆମାର ଧର୍ମର ଓପରତ ଆସାତ କରିଛେ । କିମ୍ବା ନିଜର ଜାତି ଯେତିଆ ଶକ୍ତି ହୈ ଯାଯ ତେତିଆ ବକ୍ଷା ପୋରା ଆରୁ ସଫଳ ହୋରାଟୋ ସାଧାରଣ କଥା ନହୁଁ ବରଂ ଏହିଟୋ ଏଟା ଶକ୍ତିଶାଳୀ ନିର୍ଦର୍ଶନ ।

ମହି ବବ ପରିତାପ ଆରୁ ବ୍ୟଥିତ ହୃଦୟରେ କୈଛେଁ, ଜାତିରେ ମୋର ବିବୋଧିତାତ ଅକଳ ଖର୍ବରେ କରା ନାହିଁ ବରଂ ଖୁବେଇ ନିଷ୍ଠୁରତାଓ ଦେଖୁବାଇଛିଲ । କେରଳ ଓଫାତେ ମହିହ(ମହିହର ମୃତ୍ୟୁ) ଏହି ବିଷୟେ ବିବୋଧ ଆଚିଲା, ଯାର ସମ୍ପର୍କେ ମହି କୋରାଣ କରୀମ, ଆଁ-ହଜରତ (ଛାଃ)ର ଚୁନ୍ନତ, ଚାହାବାସକଳର ଇଜମା, ସାଧାରଣ ଜ୍ଞାନର ଦଲିଲ ଆରୁ ବିଗତ ଗ୍ରହ୍ତର ପରା ପ୍ରମାଣ ଉପସ୍ଥାପନ କରିଛିଲେ ଆରୁ ଏତିଆଓ କରିଛେଁ । ହାନାଫୀ ସମ୍ପଦାଯ ଅନୁୟାୟୀ ହାଦୀଚିର ଅକାଟ୍ୟ ଆଦେଶ, କିଯାସ ଆରୁ ଚବିଯତର ଦଲିଲସମୂହ ମୋର ପନ୍ଦତ ଆଚିଲ । ତଥାପି ସେଇ ବ୍ୟକ୍ତିସକଳେ ମୋର ପରା ଏହି ବିଷୟଟୋ ସାର୍ଥିକଭାବେ ଜନା ଆରୁ ଦଲିଲସମୂହ ଶୁନାବ ଆଗତେଇ ମୋକ କାଫିବ ଆଖ୍ୟା ଦିଯେ । ଇଯାର ଲଗତ ଆରୁ ଯି ଇଚ୍ଛା ତାକେ କଯ ଆରୁ ମୋକ ଦୋଷାରୋଗ କରେ । ଆମାନତଦାରୀ (ବିଶ୍ଵତାକାରୀ), ନେକୀ ଆରୁ ତାକରାବ ଚାହିଦା ଏଯାଇ ଆଚିଲ ଯେ, ପ୍ରଥମତେ ମୋକ ସୁଧିଲେ ହୁଏ । ମହି ଯଦି ଆଜ୍ଞାହ ଆରୁ ବଚୁଲର କଥା ଆମାନ୍ୟ କରିଲେଁ ହୁଏ ତେତିଆ ନିଃସନ୍ଦେହ ସିହିତର ଅଧିକାର ଆଚିଲ ମୋକ ଯି ଇଚ୍ଛା ତାକେ କୋରା, ଦାଜ୍ଜାଲ, କାୟାବ (ମିଛଲୀଆ ଇତ୍ୟାଦି । କିମ୍ବା ମହି ଆବନ୍ତଦୀର ପରା ବର୍ଣନା କବି ଆହିଛେଁ, ମହି କୋରାଣ କରୀମ ଆରୁ ଆଁ-ହଜରତ (ଛାଃ)ର ଅନୁକରଣ କରାବ ପରା ବିନ୍ଦୁମାତ୍ର ଇଫାଲ-ସିଫାଲ କରା ବେଦମାନୀ ବୁଲି ଭାରୋ । ମୋର ଧର୍ମ ବିଶ୍ଵାସ ଯେ ଏହିବୋରକ ବିନ୍ଦୁ ପରିମାଣେ ଯିଯେ ଏବି ଦିବ ସି ଜାହାନାମୀ । ପିଛତ ମହି ଏହି ବିଶ୍ଵାସକ କେରଳ ବକ୍ତୃତାତ ନହୁଁ ବରଂ ନିଜେ ଲିଖା ପ୍ରାୟ ଯାଠିଟୋ (୬୦) ବଚନାତ ପରିଷକାର ଭାବେ ବର୍ଣନା କରିଛାଁ । ଦିନେ ବାତି ମୋର ଏହି ଚିନ୍ତା ଆରୁ ଧାରଣା ଥାକେ । ଏହି ବିବୋଧିସକଳେ ଯଦି ଆଜ୍ଞାହ ତା’ଲାକ ଭଯ କରିଲେହେଁତେନ ତେମେହଲେ ସିହିତେ ସୁଧି

ଲେକଚାର ଲୁଧିଆନା

ଲୋରାଟୋ ଉଚିତ ଆଛିଲ, ଅମୁକ ବିଷୟ ଇହଲାମ ବହିର୍ଭୂତ, ଏହିଟୋର କାବଣ କି ? ଅଥବା ତୁ ମୁଁ ଏହିଟୋର ଉତ୍ତର କି ଦିଲା ? ମିହିଁତେ ଏନେ ନକବି କାଫିବ ସାବ୍ୟସ୍ତ କରେଁତେ ବିନ୍ଦୁ ମାତ୍ରାଓ ଜ୍ଞାନେପ ନକବିଲେ । ଶୁଣିଲେ ଆକୁ କାଫିବ ଘୋଷଣା କବି ଦିଲେ । ମହି ଅତିକେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟାନ୍ଵିତ ହୈ ମିହିଁତେ ଏହି କର୍ମକ ଅବଲୋକନ କବିଛେଁ । କିଯନୋ ପ୍ରଥମତଃ ମହିହର ଜୀବିତ ବା ମୃତ୍ୟୁର ବିଷୟଟୋ ଏନେକୁରା କୋନୋ ବିଷୟ ନହଯ ଯି ଇହଲାମତ ପ୍ରବେଶର କାବଣେ ଚର୍ତ୍ତସ୍ଵର୍ଗପ । ଇଯାତେଓ ହିନ୍ଦୁ ଅଥବା ଖୃଷ୍ଟାନ ମୁହୂରମାନ ହୈ ଥାକେ କିନ୍ତୁ କୋରା, (ମୁହୂରମାନ ହୋରାର କାବଣେ) ନିମ୍ନର ସ୍ଥିକାରୋକ୍ତି ଏବି ଆନ କୋନୋ ସ୍ଥିକାରୋକ୍ତି ଲୈ ଥାକା ନେକି ?

امنٌتُ بِاللَّهِ وَمَلَكَتِهِ وَكَتَبِهِ وَرَسْلِهِ وَالْقَدِيرِ خَيْرِهِ وَشَرِّهِ
مِنَ اللَّهِ تَعَالَى وَالْبَعْثَ بَعْدَ الْمَوْتِ

ଅର୍ଥ : ମହି ଈମାନ ଆନିଛୋ ଆଜ୍ଞାହ, ଆକୁ ତାବ ଫିବିଷ୍ଟାସକଳର ଓପରତ, ଆକୁ ଗ୍ରହମୁହର ଓପରତ, ଆକୁ ଆଜ୍ଞାହର ଫାଲର ପରା ଭାଲ ବେଯା ତକଦୀରର ଓପରତ ଆକୁ ମୃତ୍ୟୁର ପିଛତ ପୁନରକ୍ଥାନର ଦିରସତ ।

ଏହି ବିଷୟଟୋ ଯଦି ଇହଲାମର ଅଂଶ ନହଯ ତେନେହଲେ ମୋର ଓପରତ ଓଫାତେ ମହିହର ଘୋଷଣାର କାବଣେ କିଯ ଇମାନ ଉପରା ପ୍ରଦର୍ଶନ କବା ହ'ଲ, ଏହି ବ୍ୟକ୍ତି କାଫିବ ଆକୁ ଦାଜାଲ । ତେବେଂ ଯାତେ ମୁହୂରମାନର କବରହୁନତ ଦଫନ କବା ନହଯ, ତେବେଂ ମାଲ ଲୁଠନ କବା ବୈଧ, ମିହିଁତେ ମହିଲାସକଳକ ନିକାହ ନକବି ଘରତ ବର୍ଖା ବୈଧ ଆକୁ ମିହିଁତକ ହତ୍ୟା କବାଟୋ ପୁଣ୍ୟର କାମ ଇତ୍ୟାଦି । ଏନେତେ ସେହି ସମୟ ଆଛିଲ ଯେତିଆ ମୌଲବୀସକଳେ ଚିତ୍ରବ-ବାଖର କରିଛିଲ, କୋନୋବାର ମାଜତ ଯଦି ୧୯ ଟା କୁଫବୀର କାବଣ ଥାକେ ଆକୁ ଏଟା ଇହଲାମର; ତଥାପିଓ କୁଫବୀର ଫତୋରା ଦିଯାଟୋ ଉଚିତ ନହଯ । ତାକ ମୁହୂରମାନେଇ କୋରା । କିନ୍ତୁ ଏତିଆ କି ହେ ଗୈଛେ ? ମହି କି ଇଯାତକେଓ ନିମ ପର୍ଯ୍ୟାୟର ହୈ ଗୈଛୋନେ ? ମହି ଆକୁ ମୋର ଜାମାତ କି,

اَشَهَدُ اَنَّ لَا إِلَهَ اَلَّا اللَّهُ وَاشَهَدُ اَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ
ନପଡ଼େ ନେ ? ମହି ନମାଜ ନପଡ଼େନେ ? ମୋର ଶିଯ୍ସକଳେ ନମାଜ ନପଡ଼େନେ ? ଆମି ବରଜାନର ବୋଜା ନାବାଖୋନେ ? ଆମି ସେହି ସକଳୋ ବିଶ୍ୱାସର ଓପରତ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ

ଲେକଚାର ଲୁଧିଆନା

ନହଁଣେ ଯି ଆଁ-ହଜରତ (ଛାଃ) ଇଚ୍ଛାମର ବ୍ୟପତ ସଂ ଉପଦେଶ ବୁଲି ଆଖ୍ୟା ଦିଛେ ?

ମହି ସଥାର୍ଥତାର ଲଗତ ଖୋଦା ତା'ଲାର ଶପତ ଲୈ କୈଛୋ, ମହି ଆକୁ ମୋର ଜାମାତ ମୁଛଳମାନ । ସିହିତେ ଆଁ-ହଜରତ (ଛାଃ)ଆକୁ କୋବାର କରୀମର ଓପରତ ସେଇଭାବେ ଈମାନ ବାଖେ ଯେଣେକେ ଏଜନ ପ୍ରକୃତ ମୁଛଳମାନର ବଖା ଉଚିତ । ମହି ବିନ୍ଦୁ ମାତ୍ରାଓ ଇଚ୍ଛାମର ବାହିରେ ଭବି ବଖାଟୋ ଧର୍ବସର କାବଣ ବୁଲି ବିଶ୍ୱାସ କରୋ । ମୋର ଧର୍ମ ଏହିଟୋରେ ଯେ, କୋନୋ ବ୍ୟକ୍ତି ଯିମାନ ବେହି କଲ୍ୟାଣ, ବରକତ ଆକୁ ଆଲ୍ଲାହର ନୈକଟ୍ୟ ପାବଲୈ ବିଚାରେ ସେୟା କେରଳ ଆଁ-ହଜରତ (ଛାଃ)ର ପ୍ରକୃତ ଅନୁସବଣ ଆକୁ ପୂର୍ଣ୍ଣସୀଗ ଭାଲପୋରାବ ମାଧ୍ୟମରେ ପାବ ପାରେ, ନତୁବା ନହ୍ୟ । ତେଥେତ (ଛାଃ)ର ବାହିରେ ପୁଣ୍ୟର କୋନୋ ପଥ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଏୟା ସତ୍ୟ ଯେ ମହି କେତ୍ତିଆଓ ବିଶ୍ୱାସ ନକରୋ ମହିହ (ଆଃ) ଆକାଶତ ଗୈଛେ ଆକୁ ଏତିଆଲେକେ ଜୀରିତ ଆଛେ । ଏହି ବିଷୟଟୋକ ମାନିଲେ ଆଁ-ହଜରତ (ଛାଃ)ର ବର ଅପମାନ ଆକୁ ମର୍ଯ୍ୟାଦାର ହାନି ହ୍ୟ । ଏହି ଦୁର୍ଗମକ ମହି ଏକ ମୁହୂର୍ତ୍ତର କାବଣେ ସହ୍ୟ କରିବ ନୋରାବୋ । ସକଳୋରେ ଜାନେ ଆଁ-ହଜରତ (ଛାଃ) ତେସଠି (୬୩)ବର୍ଷର ବୟସତ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଛେ ଆକୁ ପରିତ୍ର ମଦିନାତ ତେଥେତର ସମାଧି ଆଛେ । ମହିହ (ଆଃ) ସମ୍ପର୍କେ ଯଦି ମୃତ୍ୟୁ ବିଶ୍ୱାସ କରା ବା ତାର କ୍ଷେତ୍ରର ମୃତ୍ୟୁ ସମ୍ପର୍କ ଯୁକ୍ତ କରା ଆସିଲାନି ହ୍ୟ ତେନେହଲେ ମହି କେରଳ ଆଁ-ହଜରତ (ଛାଃ) ସମ୍ପର୍କେ ତେଥେତର ଏହି ଅବମାନନା ଆକୁ ବେଆଦବୀ କିଯ ବିଶ୍ୱାସ କରା ହ୍ୟ ? ତୋମାଲୋକେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆନନ୍ଦରେ କୈ ଥାକା ଆଁ-ହଜରତ (ଛାଃ) ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଛେ । (ଆଁ-ହଜରତ (ଛାଃ)ର ଜମ ଅନୁଷ୍ଠାନତ ଅତ୍ୟନ୍ତ ସୁଲଲିତ କହୁଥିଲା ମୃତ୍ୟୁର ଘଟନା ବର୍ଣନା କରି ଥାକା । କାଫିରମକଲର ମୋକାବିଲାତରେ ତୋମାଲୋକେ ଅତିକୈ ସ୍ଵତଃପୂର୍ତ୍ତଭାବେ ସ୍ଥିକାର କରା ଯେ ତେଥେତ (ଛାଃ) ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଛେ । ତଥାପି ମହି ବୁଜା ନାହିଁ ହଜରତ ଈଚ୍ଛା (ଆଃ)ର ମୃତ୍ୟୁତ ଏନେ କି ଆପଣିଟି ହ୍ୟ ବଙ୍ଗ ଚକୁ କରି ଲୋରା । ଆମାର କୋନୋ ଦୁଃଖ ନହିଁଲାହେତେନ ଯଦି ଆଁ-ହଜରତ (ଛାଃ)ର ମୃତ୍ୟୁର ଶବ୍ଦ ଶୁଣ ଏନେକୁରା ଅଶ୍ରୁ ପ୍ରବାହିତ କରିଲେହେତେନ । କିନ୍ତୁ ପରିତାପର ବିଷୟ ଯେ, ଖାତାମାନାବିନ୍ଦନ (ଛାଃ) ତଥା ଛାବନ୍‌ଦେଶରେ ଆଲମ (ଜଗତର ବାଦିଶା) ସମ୍ପର୍କେ ତୋମାଲୋକେ ଅତି ଆନନ୍ଦର ସୈତେ ମୃତ୍ୟୁ ସ୍ଥିକାର କରା । ଆକୁ ଯି ଜନେ ନିଜକେ ଆଁ-ହଜରତ (ଛାଃ)ର ଜୁତାର ଫିତା ଖୋଲାର ଉପଯୁକ୍ତ ବୁଲି ନାଭାବେ ତାକ ଜୀରିତ ଆଛେ ବୁଲି ବିଶ୍ୱାସ କରି ଥାକା । ତେବେବେ ସମ୍ପର୍କେ ମୃତ୍ୟୁର ଶବ୍ଦ ଉଚ୍ଚାବଣ କରେଁତେଇ ତୋମାଲୋକର ଖଂ ଉଠେ । ଆଁ- ହଜରତ (ଛାଃ) ଏତିଆଲେକେ ଜୀରିତ ଥାକିଲେଓ କୋନୋ ଅସୁବିଧା ନାହିଁ । କାବଣ ତେଥେତ (ଛାଃ) ସେଇ ମହାନ

ଲେକଚାର ଲୁଧିଆନା

ହିଦାୟେ ଲୈ ଆହିଛିଲ ଯାବ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ପୃଥିବୀତ ପୋରା ନାଯାଯ । ତେଥେତେ (ଛାଃ)ଯେ ସେଇ କର୍ମପଦ୍ଧତି ଦେଖୁରାଇଛିଲ ଯାବ ଉଦାହରଣ ଆକୁ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଆଦମର ପରା ଲୈ ଏତିଆଲେକେ କୋନେଓ ଉପଶାପନ କରିବ ପରା ନାହିଁ । ମହି ତୋମାଲୋକକ ସଂଚାକେ କୈଛେଁ ଆଁ-ହଜରତ (ଛାଃ)ର ସଭାର ଯି ପ୍ରୟୋଜନୀୟତା ପୃଥିବୀବାସୀର ଆକୁ ମୁଛଲମାନସକଳର ଆହିଲ ସେଇ ପ୍ରୟୋଜନୀୟତା ମହିହର ସଭାର ନାହିଲ । ତେଥେତେ (ଛାଃ)ର ସଭା ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ମୋବାରକ ସଭା ଆହିଲ, ତେଥେତେ (ଛାଃ) ଯେତିଆ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଛିଲ ତେତିଆ ଚାହାବାସକଲେ ଏନ୍ତେକୁରା ଉତ୍ସାଦ ହେ ଗୈଛିଲ ଯେ ହଜରତ ଉମର (ବାଃ) ଖାପର ପରା ତରୋରାଲ ଉଲିଯାଇ କୈଛିଲ ଯିମେ ଆଁ-ହଜରତ (ଛାଃ)କ ମୃତ ବୁଲି କ'ବ ମହି ତାର ମୂର କାଟି ପେଲାମ । ଏହି ଆବେଗର ସମୟର ଆଙ୍ଗାହ ତା'ଲା ହଜରତ ଆୟୁ ବକ୍ରବ (ବାଃ)କ ଏକ ବିଶେଷ ନୂର ଆକୁ ଦୂରଦୃଷ୍ଟି ଦାନ କରିଛିଲ । ତେଥେତେ ସକଳୋକେ ଏକତ୍ରିତ କରି ଖୋତବା ପାଠ କରେ,

(3:145) وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ

ଅର୍ଥାତ୍ ଆଁ-ହଜରତ (ଛାଃ) ଏଜନ ବଚୁଲ ମାଠୋଁ ଆକୁ ତେଥେତେ (ଛାଃ)ର ଆଗତ ଯିମାନ ବଚୁଲ ଆହିଛିଲ ସିହିଂ୍ତ ସକଳୋରେ ମୃତ୍ୟୁ ବରଣ କରିଛେ ।

ଏତିଆ ଆପୋନାଲୋକେ ଚିନ୍ତା କରି କୋରା, ହଜରତ ଆୟୁ ବକ୍ରବ (ବାଃ) ଆଁ-ହଜରତ (ଛାଃ)ର ମୃତ୍ୟୁତ ଏହି ଆୟାତ କିଯ ପାଠ କରିଛିଲ ? ଇଯାତ ତେଓଁ ଉଦେଶ୍ୟ ଆକୁ ଅଭିପ୍ରାୟ ବାକୁ କି ଆହିଲ ? ଯେତିଆ ସକଳୋ ଚାହାବା ଉପର୍ଦ୍ଵିତୀୟ ଆହିଲ । ମହି ନିଶ୍ଚିତ ଆକୁ ଆପୋନାଲୋକେଓ ଅନ୍ଧିକାର କରିବ ନୋରାରେ ଆଁ-ହଜରତ (ଛାଃ)ର ମୃତ୍ୟୁର କାରଣେ ଚାହାବାସକଳର ହଦୟ ଗଭିର ଶୋକାତୁର ହେଛିଲ । ଆକୁ ତେଓଁଲୋକେ ଏହି ମୃତ୍ୟୁକ ଅସମ୍ୟ ଆକୁ ସମୟର ଆଗତ ହୋରା ବୁଲି ଭାବିଛିଲ । ଆଁ-ହଜରତ (ଛାଃ)ର ମୃତ୍ୟୁର ସଂବାଦ ଶୁଣାଟୋ ତେଓଁଲୋକେ ପଚନ୍ଦ କରା ନାହିଲ । ଏନେ ଏକ ଆବେଗର ସମୟର ଆକୁ ପରିଷ୍ଠିତି ହଜରତ ଉମର (ବାଃ)ର ନିଚିନା ଉଚ୍ଚ ମାର୍ଗର ଚାହାବିଓ ଏହି ଆବେଗର ଅରସ୍ଥାତ ତେଓଁର ଆବେଗ ଦମନ କରିବ ପରା ନାହିଲ । କେରଳ ଏହି ଆୟାତଟୋରେ ତେଥେତେର ସାନ୍ତନାର କାରଣ ଆହିଲ । ତେଓଁ ଯଦି ଜାନିଗେହେଁତେନ ଅଥବା ତେଥେତେର ବିଶ୍ୱାସ ହଲହେଁତେନ ହଜରତ ଈଛା (ଆଃ) ଜୀରିତ ଆଛେ, ତେନେହଲେ ତେଓଁ ଜୀରିତ ଅରସ୍ଥାତ ମୃତ୍ୟୁ ବରଣ କରିଲେହେଁତେନ । ତେଥେତେ (ବାଃ) ଆଁ-ହଜରତ (ଛାଃ)ର ସଂଚାକେୟେ ପ୍ରେମିକ ଆହିଲ । ତେଥେତେ (ଛାଃ) ଜୀରିତ ଥକାର ବାହିରେ ଆନର ଜୀରିତ ଥକାଟୋ ସହ୍ୟ କରିବ ନୋରାବିଛିଲ । ତେଣେ କେନେକେ ନିଜର ଚକୁର ସମ୍ମଖ୍ୟାତ ଆଁ-ହଜରତ (ଛାଃ)କ ମୃତ ଦେଖି ମହିହକ ଜୀରିତ

ଲେକଚାର ଲୁଧିଆନା

বিশ্বাস করিণেহেঁতেন ? অর্থাৎ হজৰত আবু বক্র (ৰাঃ) যেতিয়া খোতবা প্ৰদান কৰিছিল তেতিয়া তাৰ আবেগ দূৰীভূত হৈ যায়। সেই সময়ত চাহাবা সকলে মদিনাৰ অলি-গলিত এই আয়াত পঢ়িছিল। সিহতে এইটো ভাৰিছিল এই আয়াত যেন আজিয়েই অৱতীৰ্ণ হৈছে। সেই সময়ত হাচান বিন ছাবিত (ৰাঃ) শোকাতুৰ গৈ গীত লিখিছিল তাতে তেওঁ কৈছিল,

كُنْتَ السَّوَادِ لِنَاظِرٍ فَعَمِيْ عَلَيْكَ النَّاظِرُ

مَنْ شَاءَ بَعْدَكَ فَلِيُمْتَ فَعَلَيْكَ كُنْتُ أُحَاذِرُ

অর্থঃ- তুমি আমাৰ চকুৰ মণি আছিলা তোমাৰ মৃত্যুত মোৰ দৃষ্টি অন্ধ হৈ গৈছে। এতিয়া তোমাৰ মৃত্যুৰ পিছত কোনোবাই মৃত্যু বৰণ কৰক মই তোমাৰ মৃত্যুতেই শক্তি (ভীত) আছিলো যিটো ঘটি গৈছে।

যিহেতু উপরোক্ত আয়াতত কোরা হৈছিল,সকলোৱে মৃত্যুবৰণ কৰিছে এই
কাৰণে হাচান (ৰাঃ)ও কৈছিল, এতিয়া কাৰোৱাৰ মৃত্যুত কোনো ঊফেপ নকৰো।
নিশ্চিতভাৱে আঁ-হজৰত (ছাঃ)ৰ মোকাবিলাত অহিন কোনোৱাৰ জীৱন চাহাৰাসকলৰ
কাৰণে বৰ গধুৰ আছিল আৰু সিহতে সেইটোক সহ্য কৰিব নোৱাৰিছিল। এইভাৱে
আঁ-হজৰত (ছাঃ)ৰ মৃত্যুত এটা প্ৰথম ইজমা আছিল যি পৃথিৰীত সংগঠিত হয়।
ইয়াতে হজৰত দুঁচা (আঃ)ৰ মৃত্যুৰ পৰিপৰ্ণ সিদ্ধান্ত হৈ গৈছিল।

ମହି ବାରମ୍ବାର ଏହି ବିଷୟେ ଜୋର ଦି ଥାକୋ, ଏହି ଦଲିଳ ବର ଶକ୍ତିଶାଲୀ ଦଲିଳ । ଇଯାତେହି ମହିର (ଆଃ)ର ମୃତ୍ୟୁ ପ୍ରମାଣିତ ହୁଏ । ଆଁ-ହଜରତ (ଛାଃ)ର ମୃତ୍ୟୁ କୋନୋ ସାଧାରଣ ଆକୁ ମରି ଯିବା ନାହିଁଲ ଯି ଶୋକ ଚାହାବାସକଳର ହୋରା ନାହିଁଲ । ଏଥିନ ଗାଁଓରେ ଚର୍ଦର ଅଥବା ମହିଲାର ଅଥବା ଘରର କୋନୋ ଏଜନ ଭାଲ ବ୍ୟକ୍ତିର ମୃତ୍ୟୁ ହଲେ ସେହି ଘରର, ଗାଁଓର ଅଥବା ମହିଲାର ବ୍ୟକ୍ତିଶକଳର ଦୁଃଖ ହେ ଥାକେ । ଅଥଚ ସେହି ନବୀ ଯିଜନେ ସମଗ୍ରୀ ବିଶ୍ଵର ବାବେ ବହମାତୁଳ୍ଲିଲ ଆଲାମିନ ହୈ ଆହିଛିଲ, ଯାବ ବିଷୟେ କୋରାଣ ମଜୀଦତ ଉଲ୍ଲେଖ ଆଛେ,

(21:108) وَمَا أَرْسَلْنَا إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ ①١٨١

(অর্থ :- আৰু (হে মহম্মদ) আমি তোমাক মাথোন প্ৰেৰণ কৰিছোঁ বিশ্বজগতৰ

ଲେକଚାର ଲୁଧିଆନା

ନିମିତ୍ତେ କରଣ ସ୍ଵରାପ । ଇଯାର ପିଛତ କୋବାଗର ଆନ ଏଟା ସ୍ଥାନଟ କୋରା ହେଚେ,)

(7:159) يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِبْرَاهِيمَ رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ جَمِيعًا

(অর্থ ৪- তুমি কোরা, হে মানবজাতি, প্রকৃততে তোমালোক সকলোৰে প্রতি
মই আশ্বাহৰ প্ৰেৰিত বচুল।)

তাৰ পিছত সেই নবী যিজনে সততা আৰু বিশ্বস্ততাৰ দৃষ্টান্ত বাখিছে আৰু সেই উৎকৰ্ষ দেখুৱাইছে যাৰ দৃষ্টান্ত পোৱা নাযায়। তথেতৰ মত্যু হ'ব অথচ তথেতৰ সেই জীৱন উৎসর্গকাৰী অনুমাৰীসকলৰ ওপৰত প্ৰভাৱ নপৰে, যিসকল তথেত (ছাঃ)ৰ কাৰণে প্ৰাণ বিসৰ্জন দিবলৈ কুণ্ঠাবোধ কৰা নাছিল। যিসকল দেশ এৰিছে, আঘায়-স্বজনক পৰিত্যাগ কৰিছে আৰু তথেত (ছাঃ)ৰ কাৰণে সৰ্বপ্রকাৰ দুঃখ কষ্টক নিজৰ আঘাৰ সন্তুষ্টি বুলি উগলন্ডি কৰিছে। সামান্য চিন্তা কৰিলে আৰু দৃষ্টি নিক্ষেপ কৰিলে এই বিষয়টো বোধগম্য হয় যে, হজুৰ (ছাঃ)ৰ মত্যুৰ কাৰণে তথেত(ৰাঃ)ৰ যি পৰিমাণৰ দুঃখ হ'ব পাৰে সেয়া অনুমান আৰু ধাৰণা আমি কৰিব নোৱাৰো। সিহঁতৰ সন্তুষ্টি আৰু শান্তিৰ কাৰণ এই আয়াত আছিল যি হজৰত আবু বক্র (ৰাঃ)য়ে পঢ়িছিল। তথেত (ৰাঃ)য়ে অথিৰ অৱস্থাত চাহাবা (ৰাঃ) সকলক চতুৰ্ভুক্তি লয়, আঞ্চলিক তা'লা তেওঁক উভয় পুৰুষকাৰ দান কৰক।

ମୋକ ପରିତାପର ସୈତେ କ'ବ ଲଗା ହେଛେ, କିମାନ ଯେ ଆହମକ ନିଜର ଦ୍ରୁତ ଆକାଶ ଅଥିରତାର କାରଣେ କେ ଥାକେ ଯେ ଏହି ଆୟାତ ନିଃସନ୍ଦେହ ହଜରତ ଆୟୁ ବଙ୍କର (ବାଃ)ଯେ ପାଢ଼ିଲି ଅଥଚ ହଜରତ ଈଛା (ଆଃ) ଏହି ଆୟାତର ବାହିରତ ଥାକି ଯାଯାଇଲା । ଏନେଥରଗର ନିରୋଧମକଳକ କି କ'ମ ମହି ବୁଜିର ପରା ନାହିଁ । ସିହିତ ମୌଳବୀ ଆଖ୍ୟା ପୋରା ସନ୍ତୋଷ ଏଣେକୁରା ଅଥିନ ବିଷୟ ଉପସ୍ଥାପନ କରେ । ସିହିତେ ନକ୍ୟ, ଏହି ଆୟାତତ ସେଇ ଶବ୍ଦଟୋ କି, ଯିଯେ ହଜରତ ଈଛା (ଆଃ)କ ପୃଥକ କରିଛେ । ଆଲ୍ଲାହ ତା'ଲା ଏହି ଆୟାତତ କୋଣୋ ବିଷୟ ବାହେହ (ତର୍କ)ର କାରଣେ ବଖା ନାହିଁ । **قد خلت** ବ ଅର୍ଥ ନିଜେଇ କବି ଦିଇଛେ । **أَفَأَيْنِ مَاتَ أَوْ قُتِّلَ** । **أَرْثَاد** ତାର ପିଛତ ସି ଯଦି ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରେ ଅଥବା ନିହତ ହୁଏ । ଇୟାର ବାହିରେ ଯଦି ତୃତୀୟ କୋଣୋ ଅବଶ୍ୟ ଥାକିଲେହେଠେନ ତେନେହେଲେ କିଯି କୈ ନିଦିଲେ ଯେ **أَوْرَفعُ بَعْسَيْدَةَ الْعَنْصَرِ إِلَى السَّبَاعِ** । **أَرْଥ** :- ତାକ ସଶ୍ରାଵୀରେ ଆକାଶତ ଉଠୋରା ହେଛେ ।

ଲେକଚାର ଲୁଧିଆନା

ଖୋଦା ତା'ଲାଇ ଏଯା ପାହବି ଗୈଛିଲ ନେ ଯି ସିହଂତେ ମୂରଣ କବିଛେ ?
نୁଁ ବାଲ୍ଲେ ମନ ଡାଳକ

ଯଦି କେବଳ ମାତ୍ର ଏହି ଆୟାତଟୋ ଥାକିଲେହେଁତେନ ତଥାପି ଯଥେଷ୍ଟ ଆଛିଲ କିନ୍ତୁ ମହି କୈଛେଁ ଆଁ-ହଜରତ (ଛାଃ)ର ଜୀବନ ସିହଂତ ଓ ଚରତ ଏନେକୁବା ପିଯ ଆକୁ ଆପୋନ ଆଛିଲ ଯି ଏତିଆଲେକେ ତେଥେତ (ଛାଃ)ର ମୃତ୍ୟୁର କଥା ମନତ ପେଲାଇ ଏହି ବ୍ୟକ୍ତିସକଳ (ମୌଲିବୀସକଳ) କ୍ରନ୍ଦନ କରେ । ତେନେହଲେ ଚାହାବାସକଳର କାବଣେ ସେଇ ସମୟ ଆକୁ ବେଛି କଷ୍ଟକର ଆକୁ ବେଦନାପୂର୍ଣ୍ଣ ଆଛିଲ । ମୋର ମତେ ମୋମିନ ସେଇଜନ ହ'ବ ପାରେ ଯି ତେଥେତ (ଛାଃ)କ ଅନୁସରଣ କବିବ ଆକୁ ସେଇ ସ୍ଥାନର କିଛୁ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ପାବ ପାରେ । ଯଦିରେ ଆଗ୍ନାହ ତା'ଲା କୈଛେ,

قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحْبِّبُونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحِبِّبُكُمُ اللَّهُ
(3:32)

ଅର୍ଥାତ୍ କୋରା, ଯଦି ତୋମାଲୋକେ ଆଗ୍ନାହକ ଭାଲ ପୋରା ତେଣେ ମୋର ଅନୁସରଣ କରା; ଆଗ୍ନାହ ତୋମାଲୋକକ ଭାଲ ପାବ ।

ଭାଲପୋରାର ଦାବୀ ଏଯାଇ ଯେ, ପ୍ରେମାସ୍ପଦ୍ସକଳର କର୍ମର ସୈତେ ଯେନ ବିଶେଷ ଭାଲପୋରା ଥାକେ । ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରା ବଚୁଳ କରୀମ (ଛାଃ)ର ଛୁନ୍ନତ । ତେଥେତ (ଛାଃ) ମୃତ୍ୟୁବରଣ କବି ଦେଖୁଇରାହେ । ଅର୍ଥାତ୍ କୋନେ ଆଛେ ଯିଯେ ଜୀରିତ ଥାକିବ ଅଥବା ଜୀରିତ ଥକାବ ଆକଞ୍ଚା କବିବ ଅଥବା ଆନ କୋନୋବାର କାବଣେ ଜୀରିତ ଥକାବ ପ୍ରତ୍ଯାକାର କବିବ ଯେ ସି ଜୀରିତ ଥାକକ । ଭାଲପୋରାର ଦାବୀ ଏହିଟୋରେଇ ତେଥେତ (ଛାଃ)ର ଅନୁସରଣତ ବିଲାନ ହେ ଆଜ୍ଞାବ ଆବେଗମୟହୁକ ଦମନ କବିବ ଆକୁ ଚିନ୍ତା କବିବ, ମହି କାବ ଉନ୍ନତ । ଏଣେ ଅରସ୍ତାତ ଯି ବ୍ୟକ୍ତି ହଜରତ ସ୍ଟେଚା (ଆଃ) ସମ୍ପର୍କେ ଜୀରିତ ଆଛେ ବୁଲି ଏତିଆଲେକେ ବିଶ୍ୱାସ ପୋଷଣ କରେ ତେଓଁ କେନେକୈ ହଜୁର ପାକ (ଛାଃ)ର ଭାଲପୋରା ଆକୁ ଅନୁସରଣର ଦାବୀ କବିବ ପାରେ ? କାବଣ ସିହଂତେ ପଚନ୍ଦ କରେ ମହିହ (ଆଃ)କ ଉତ୍ତମ ଆଖ୍ୟା ଦିଯା ଆକୁ ତେଥେତ (ଛାଃ)କ ମୃତ ବୁଲି କୋରା ହୁଅଙ୍କ, ସିହଂତେ ପଚନ୍ଦ କରେ ତେଥେତକ (ମହିହକ) ଜୀରିତ ବିଶ୍ୱାସ କରା ହୁଅଙ୍କ ।

ମହି ସଂଚା କୈଛେଁ, ଆଁ-ହଜରତ (ଛାଃ) ଯଦି ଜୀରିତ ଥାକିଲ ହୟ ତେଣେ ଏଜନ ବ୍ୟକ୍ତିଓ କାଫିବ ନାଥାକିଲ ହୟ । ହଜରତ ସ୍ଟେଚା (ଆଃ)ର ଜୀବନତ କେବଳ ୪୦ କୌଟି ଖୃଷ୍ଟନବ ବାହିରେ ଆକୁ କି ପ୍ରତିଫଳ ଦେଖୁବାଇଛେ ? ଚିନ୍ତା କବି ଚୋରା, ତୋମାଲୋକେ କି ତେଥେତର ଜୀରିତ ଥକାବ ବିଶ୍ୱାସ ପରୀକ୍ଷା କବି ଦେଖା ନାଇ ନେ ? ଏହିଟୋର ଫଳ କି

ଲେକଚାର ଲୁଧିଆନା

ଭୟାନକ ହୋରା ନାହିଁ ନେ ? ମୁହୂରମାନସକଳର ଏନେକୁରା କୋଣୋ ସମ୍ପଦାୟର ନାମ ଲୋରା ଯାବ ପରା କୋଣୋବାଇ ଖୃଷ୍ଟାନ ହୋରା ନାହିଁ । ଅର୍ଥାତ୍ ମହି ବିଶ୍ୱାସର ସୈତେ କ'ବ ପାବେଁ ଆକୁ ଏଯା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସଠିକ କଥା ଯେ, ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶ୍ରେଣୀର ମୁହୂରମାନ ଖୃଷ୍ଟାନ ହେଛେ ଆକୁ ସିହିଁର ସଂଖ୍ୟା ଏକ ଲାଖବେ ଅଧିକ । ମୁହୂରମାନସକଳକ ଖୃଷ୍ଟାନ ବନୋରା ଏଟା ଅନ୍ତର୍ଭାବୀ ଖୃଷ୍ଟାନସକଳର ହାତତ ଆଛେ ଆକୁ ସେଇଟୋ ହେଛେ (ସେହା (ଆଜି)ର ଜୀବିତ ଥକାର ବିଷୟ । ସିହିଁତେ କଯ, ଏହି ବୈଶିଷ୍ଟ ଆନ କୋଣୋବାର ମାଜତ ପ୍ରମାଣ କରା । ତେଓ ଯଦି ଖୋଦା ହେ ନାଥାକେ ତେଣେ କିଯ ତାକ ଏହି ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ଦିଯା ହେଛେ ? ଯି ଜନ **حَسِّي** (ଚିରଜ୍ଞୀରି) ଆକୁ **مَوْعِدُ بِاللَّهِ مِنْ ذَالِكَ قَيْمَوْم** (ଚିରସ୍ଥାୟୀ) (ଅର୍ଥାତ୍ ଆମି ଇଯାର ପରା ଆଲ୍ଲାହର ଓଚରତ ଆଶ୍ୱଯ ଭିକ୍ଷା କରୋ) । ଜୀବିତ ଥକାର ବିଷୟଟୋରେ ସିହିଁର ସାହସୀ ବନ୍ଦିହିଁ । ସିହିଁତେ ମୁହୂରମାନସକଳର ଓପରତ ସେଇ ଆକ୍ରମଣ କରିଛେ ଯାବ ପ୍ରତିଫଳ ସମ୍ବନ୍ଧେ ମହି ତୋମାଲୋକର ଓଚରତ କୈଛୋ । ଇଯାର ବିପରୀତେ ତୋମାଲୋକେ ଯଦି ପାଦ୍ରୀସକଳର ଓଚରତ ପ୍ରମାଣ କରି ଦିଯା ଯେ ମହିହ (ଆଜି) ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଛେ ତେଣେ ଫଳ କି ହ'ବ ? ମହି ବାବେ ବାବେ ପାଦ୍ରୀସକଳକ ସୁଧିଛୋ । ସିହିଁତେ କୈଛେ ମହିହ (ଆଜି) ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରାଟୋ ଯଦି ପ୍ରମାଣ ହେ ଯାବ ତେଣେ ଆମାର ଧର୍ମ ଜୀବିତ ନାଥାକେ ।

ଆକୁ ଏଟା ଚିନ୍ତାର ବିଷୟ ହେଛେ ମହିହ (ଆଜି)ର ଜୀବିତ ଥକାର ବିଶ୍ୱାସଟୋ ତୋମାଲୋକେ ପରୀକ୍ଷା କରି ଦେଖିଛା ନେ ? ଏତିଆ ମୃତ୍ୟୁ ହୋରାର ବିଶ୍ୱାସଟୋରେ ପରୀକ୍ଷା କରା ଆକୁ ଢୋରା ଏହି ବିଶ୍ୱାସେ ଖୃଷ୍ଟାନ ଧର୍ମର ଓପରତ କେନେ ଆଘାତ ହାନେ । ଯେତିଆଇ ମୋର କୋଣୋ ଶିଯ ଏହି ବିଷୟେ ଖୃଷ୍ଟାନସକଳର ସୈତେ ଆଲୋଚନା କରିବ ବିଚାରେ ତେତିଆଇ ସିହିଁତେ ଅସ୍ମିକାର କରେ । କାରଣ ସିହିଁତେ ଜାନେ ଏହି ପଥତ ସିହିଁର ପରାଜୟ ଶିରୋଧାର୍ୟ । ମୃତ୍ୟୁର ଦ୍ୱାରା ସିହିଁର କାଫ୍କାରା (ପ୍ରାୟଶିତ୍ତବାଦ) ଉଲୁହୀୟତ (ଐଶ୍ୱରଭତ୍) ଆକୁ ଇବନୀୟତ (ପୁତ୍ରତ) ପ୍ରମାଣିତ ନହୟ । ତାବ ପିଛତ ଏହି ବିଷୟଟୋକ କିଛୁଦିନ ପରୀକ୍ଷା କରା ତେତିଆ ସତ୍ୟ ନିଜେଇ ପ୍ରକାଶିତ ହ'ବ ।

ମନତ ବାଖିବା କୋରାଗ ଶ୍ଵରୀଫ ଆକୁ ହାଦୀଚୁମୁହ୍ତ ଏହି ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଆଛିଲ ଯେ ଇଚ୍ଛାମ ବିଷ୍ଟାର ଲାଭ କରିବ, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଧର୍ମମୂହ୍ବ ଓପରତ ବିଜୟ ଲାଭ କରିବ ଆକୁ କ୍ରୁଷ୍ଣ ଧ୍ୱନ୍ସ ହ'ବ । ଏତିଆ ଚିନ୍ତାର ବିଷୟ ହେଛେ ପୃଥିବୀର ଉପକରଣର ସ୍ଥାନ । ଏଜନ ବ୍ୟକ୍ତି ଅସୁନ୍ଦର ହଲେ ଇଯାତେ କି ସନ୍ଦେହ, ଶିଫା (ଆବୋଗ୍ୟ) ଆଲ୍ଲାହି ଦି ଥାକେ, କିନ୍ତୁ ଇଯାର କାରଣେ ଔଷଧମୂହ୍ବ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟରେ ତେଓ ଆଲ୍ଲାହି ରାଖିଛେ । ଯେତିଆ କୋଣୋ ଔଷଧ ଦିଯା

ଲେକଚାର ଲୁଧିଆନା

ହ୍ୟ ତେତିଆ ସେଇଟୋ କାମ କରେ । ପିଯାହ ଲାଗିଲେ ସେଯା ନିବାରଣକାରୀ ଆମ୍ବାହ । ସେଇ ନିବାରଣ କାବଣେ ପାନୀଓ ତେଓଁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କରିଛେ । ତେନେକେ ଭୁକ ଲାଗିଲେ ସେଯା ନିବୃତ୍କାରୀ ତେଓଁରେଇ ଅର୍ଥାତ୍ ଖାଦ୍ୟଓ ତେଓଁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କରିଛେ । ଠିକ ଏନ୍ଦେରେ ତେଓଁ ଇଚ୍ଛାମର ବିଜୟ ଆକୁ କ୍ରୁଷ୍ଣ ଧର୍ବଂସ ହୋରାଟୋ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କରିଛେ । ଇଯାବ କାବଣେ ତେଓଁ ଉପକରଣ ନିର୍ଧାରଣ କରିଛେ ଆକୁ ଏଟା ନିୟମ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କରିଛେ । ଏହି ନିମିତ୍ତେ କୋରାଣ ମଜୀଦ ଆକୁ ହାଦୀଛସମୂହର ଭିତ୍ତି ସ୍ଥିକୃତ ଯେ ଶେଷ ଯୁଗତ ଯେତିଆ ଖୃଷ୍ଟାନ୍ସକଳର ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ହ'ବ । ସେଇ ସମ୍ୟତ ମଛିହ ମାଓଡ଼ୁଦର ହାତତ ଇଚ୍ଛାମର ବିଜୟ ହ'ବ । ତେଓଁ ସକଳୋ ଧର୍ମ ଆକୁ ଜାତିର ଓପରତ ଇଚ୍ଛାମକ ଜୟୟତ୍ତ କରି ଦେଖୁରାବ, ଦାଙ୍ଗାଳ ବଧ କରିବ, କ୍ରୁଷ୍ଣ ଧର୍ବଂସ କରିବ ଆକୁ ଯୁଗଟୋ ହ'ବ ଶେଷ ଯୁଗ । ନରାବ ଛିନ୍ଦିକ ହାତାନ ଖାଁ ଆକୁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବୁଜୁଗ୍ର୍ସକଳେ (ମୁରବ୍ବୀସକଳେ) ଶେଷ ଯୁଗ ସମ୍ପର୍କେ ଗ୍ରହ ଲିଖିଛେ ସିହଁତେଓ ଏହି ବିଷୟଟୋ ସ୍ଵିକାର କରିଛେ । ଏତିଆ ସେଇ ଅନୁୟାୟୀ ଏହି ଭରିଯଦ୍ଵାଣୀର ପୂର୍ଣ୍ଣତାର କାବଣେ କୋନୋ ଉପକରଣ ଆକୁ ମାଧ୍ୟମ ହ'ବ । କିଯନୋ ଆମ୍ବାହ ତା'ଳା ଉପକରଣର ମାଧ୍ୟମତ କାର୍ଯ୍ୟ କରେ । ଓସଧେ ଆବୋଗ୍ୟ ଦାନ ଆକୁ ଖାଦ୍ୟ ଆକୁ ପାନୀର ମାଧ୍ୟମତ ଭୁକ ଆକୁ ପିଯାହ ନିବାରଣ କରେ । ତେନେକୁବାଇ ଯେତିଆ ଖୃଷ୍ଟାନ ଧର୍ମର ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ହ୍ୟ ଆକୁ ମୁଢଳମାନ୍ସକଳର ପ୍ରତ୍ୟେକ ସମ୍ପଦାୟର ପରା ଏହି ଦଳତ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ହେଛେ ସେଯେ ଆମ୍ବାହ ତା'ଳା ନିଜର ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଅନୁୟାୟୀ ଇଚ୍ଛାମକ ବିଜୟଦାନ କରାବ ଇଚ୍ଛା କରିଛେ । ଏହି କାବଣେ ଅରଶ୍ୟାଇ କୋନୋ ମାଧ୍ୟମ ଆକୁ ଉପକରଣର ପ୍ରୟୋଜନ ଆଛେ ଆକୁ ସେଯା ହେଛେ ମଛିହର ଏହି ମୃତ୍ୟୁର ଅନ୍ତ । ଏହି ଅନ୍ତର ମାଧ୍ୟମତ କ୍ରୁଷ୍ଣାଯ ଧର୍ମର ଓପରତ ମୃତ୍ୟୁ ଅରଥାବିତ ହ'ବ ଆକୁ ତେଓଁଲୋକର ମେଳନଙ୍ଗ ଭାଙ୍ଗି ଯାବ । ମହି ସଂଚାକେ କୈଛୋ ଖୃଷ୍ଟାନ୍ସକଳର ବିଆନ୍ତି ଦୂର କରାବ କାବଣେ ମଛିହ (ଆଃ)କ ମୃତ ସାବ୍ୟନ୍ତ କରାବ ବାହିରେ ଡାଙ୍ଗର ଆକୁ କି ଉପକରଣ ହ'ବ ପାରେ ? ନିଜର ସବତ ଶୁଇ ଏକାନ୍ତମନେ ଚିନ୍ତା କରକ । ବିବୋଧୀତାର ଅରସାତୋ ଉତ୍ସାଦନା ଆହି ଥାକେ ତଥାପି ପରିତ୍ର ବ୍ୟକ୍ତିସକଳେ ଚିନ୍ତା କରି ଥାକେ । ମହି ଯେତିଆ ଦିଲ୍ଲୀତ ବକ୍ତବ୍ୟ ଦିଛିଲୋ ତେତିଆ ପରିତ୍ର ବ୍ୟକ୍ତିସକଳେ ମାନି ଲୈଛିଲ ଆକୁ କୈଛିଲ, ନିଃମନ୍ଦେହ ହଜବତ ଟେଛା (ଆଃ)ର ଉପାସନାର ମୂଳ ଭିତ୍ତି ହେଛେ ତେଥେତର ଜୀବିତ ଥକାଟୋ । ଯେତିଆଲେକେ ଏହି ବିଶ୍ୱାସ ଦୂର ନହ'ବ ତେତିଆଲେକେ ଇଚ୍ଛାମର କାବଣେ ବିଜୟର ପଥ ଉମ୍ମୋଚିତ ନହ'ବ ବବଂ ଖୃଷ୍ଟାନ୍ସକଳେ ଇଯାବ ପରା ପ୍ରେବଣା ପାବ ।

ଯିକଳେ ଟେଛା (ଆଃ)ର ଜୀବନକ ଭାଲ ପାଯ ସେଇକଳେ ଚିନ୍ତା କରା ଉଚିତ ଯେ

ଲେକଚାର ଲୁଧିଆନା

দুজন সাক্ষীর মাধ্যমত ফাঁচি হৈ যাই অথচ এতিয়া ইমান ব্যাপক সাক্ষী থকা সত্ত্বেও সিংহতে অস্বীকার কৰি আছে। আল্লাহ ত'লা কোবাণ মজীদত কৈছে,

(3:56) يَعِسَى إِنْ مُوْقِلَ وَرَافِعُ الْمَّ

ଅର୍ଥ : ହେ ଦେଇଛା, ନିଶ୍ଚଯ ମହି ତୋମାର ମୃତ୍ୟୁ ଘଟାଇ ଆକୁ ମୋର ସମ୍ମୁଖତ ତୋମାକ ଉପାର୍ଜିତ କରିବା।

ইয়াৰ পিছত হজৰত মছীহ (আঃ)ৰ নিজৰ স্থীকাৰোক্তিও এই কোৰাণ মজীদত
আছে,

فَلَمَّا تَوَفَّيْتِنِي كُنْتَ أَنْتَ الرَّقِيبُ عَلَيْهِمْ ط (5:118)

ଅର୍ଥ : କିନ୍ତୁ ଯେତିଆ ତୁମି ମୋ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଲା ତୁମିଯେଇ ସିହଂ୍ତର ବକ୍ଷକ ଥାକିଲା । ତାଓରାଫଫାର ଅର୍ଥ ମୃତ୍ୟୁ ଯି କୋବାଣ ମଜୀଦର ପରା ପ୍ରମାଣିତ । କିଯନୋ ଏହି ଶବ୍ଦଟୋ ଆଁ-ହଜରତ (ଛାଃ) ସମ୍ପାଦକେବେ ଆଛେ । ଯେନେକେ କୋରା ହେଚେ,

(10:47) وَإِمَانُرِبَّكَ بَعْضُ الَّذِي نَعْدُهُمْ أَوْ نَتَوَفَّيْنَكَ

ଅର୍ଥ : ଆକୁ ସିହିତର ସମ୍ବନ୍ଧେ ଆମି ଯି ଅଞ୍ଚିକାର କରିଛୋ ତାରେ ଏଭାଗ (ତୋମାର ଜୀବନଟେଇ) ନିଶ୍ଚୟ ପୂର୍ଣ୍ଣ କରି ଦେଖୁାମ, ଅଥବା (ତାକେ ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିମ) ତୋମାର ମୃତ୍ୟୁ ସଟେଇରାବ ପାହୁତ ।

আঁ-হজৰত (ছাঃ)ও فلمّا توفيّتى কৈছিল যাৰ অর্থ মৃত্যু। ঠিক তেনেকুৰাই হজৰত ইউচুফ (আঃ) আৰু আনসকলৰ সম্পর্কেও এই শব্দ আছে। এনে অৱস্থাত ইয়াৰ অর্থ কেনেকৈ ভিন্ন হ'ব পাৰে। মছীহ (আঃ)ৰ মৃত্যুৰ সম্পর্কে এইটো এটা ডাঁওৰ দলিল। ইয়াৰ বাহিৰেও আঁ-হজৰত (ছাঃ) মে'বাজৰ বাতিত ঈছা (আঃ)ক মৃত সকলৰ সৈতে দেখিছিল। মে'বাজ সম্পর্কিত হাদীছটো কোনোও অস্থীকাৰ কৰিব নোৱাৰে। সেইটো খুলি চাই লোৱা। তাতে ঈছা (আঃ)ৰ বৰ্ণনা মৃত্যুৰ সৈতে আহিছে নে আন কোনো ভাৰে? তেখেত (ছাঃ) যিভাবে হজৰত ইৱাহিম

ଲେକଚାର ଲୁଧିଆନା

(ଆଃ), ମୁଛା (ଆଃ) ଆକୁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ନବୀସକଳକ ଦେଖିଛେ ଠିକ୍ ତେଣେକୁବାଇ ହଜରତ ଦୟା (ଆଃ)କୋ ଦେଖିଛେ । ସିହିତର ମାଜତ କୋଣେ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ନାହିଁ । ହଜରତ ଇବ୍ରାହିମ (ଆଃ), ହଜରତ ମୁଛା (ଆଃ) ଆକୁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ନବୀସକଳ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଛେ ଏହି ବିଷୟେ କୋଣେଓ ଅସ୍ମୀକାର କରିବ ନୋରାବେ । ବହୁ କବ୍ୟକାବୀ ସିହିତକ ଆନ ଜଗତତ ପାଠ୍ୟାଛେ ତଥାପି ସିହିତର ମାଜତ ଏଜନ ବ୍ୟକ୍ତି ଜୀବିତ ସଶ୍ଵରୀରେ କେନେକେ ଆକାଶତ ଉଠି ଗ'ଲ । ଏହି ସାକ୍ଷୀସମୂହ ଏଜନ ସତ୍ୟବାଦୀ ମୁଛଳମାନର ବାବେ ଯଥେଷ୍ଟ ।

ଇଯାର ପିଛତ ଆନ ହାଦୀଛସମୂହତ ଦୟା (ଆଃ)ର ବଯସ ୧୨୦ ବା ୧୨୫ ବର୍ଷ କୋରା ହେଛେ । ଏହି ବିଷୟସମୂହର ଓପରତ ନିବିଡ଼ ଦୃଷ୍ଟି ଦି ଚିନ୍ତା କରିଲେ ତାଙ୍କ୍ଷଣିକ ଭାବେ ଏହି ସିନ୍ଦାନ୍ତ ଲୋରା ଯାଯ ଯେ, ମହିନ (ଆଃ) ଜୀବିତ ଆକାଶତ ଯୋରାଟୋ ତାକରା ବିରୋଧୀ । ଇଯାର ବାହିରେ କୋଣେ ପୂର୍ବ-ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତରେ ନାହିଁ ଆକୁ ବିବେକରେ ଏହି ସିନ୍ଦାନ୍ତରେ ଦିଛିଲ । କିନ୍ତୁ ପରିତାପ ! ସେଇ ଲୋକସକଳ ବିନ୍ଦୁ ପରିମାଣ ଜ୍ଞାନେପ ନକରିଲେ ଆକୁ ଖୋଦା ଭୀତିର ସୈତେ କାର୍ଯ୍ୟ ନକରି ତଂକଣାତ ମୋକ ଦାଜାଲ ବୁଲି କଲେ । ଚିନ୍ତା କରାବ ବିଷୟ ଯେ, ଏହିଟୋ କି ସାମାନ୍ୟ ବିଷୟ ଆଛିଲ ? ପରିତାପ !

ଯେତିଆ କୋଣୋ ଆପଣିନାଥାକିଲ ତେତିଆ ମଧ୍ୟ ଯୁଗତ ଇଜମା (ଏକଗୋଟି) ହେଛେ ବୁଲି କୈ ଦିଲେ । ମହି କୈଛୋ, କେତିଆ ? ପ୍ରକୃତ ଇଜମା ଚାହାବାସକଳର ଇଜମା ଆଛିଲ । ଇଯାର ପିଛତ ଯଦି କୋଣେ ଇଜମା ହେ ଥାକେ ତେଣେହଲେ ଏତିଆ ବିଭିନ୍ନ ସମ୍ପଦାୟକ ଏକତ୍ରିତ କରି ଦେଖୁରା । ମହି ସାଁକେ କୈଛୋ, ଏହିଟୋ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାନ୍ତ ବିଷୟ । ମହିନ (ଆଃ) ଜୀବିତ ଥକାର ଓପରତ କେତିଆଓ ଇଜମା ହୋରା ନାହିଁ । ସିହିତେ ଗ୍ରହ ଖୁଲି ଦେଖା ନାହିଁ ନହଲେ ସିହିତେ ଜାନିଛିଲ ଯେ ଚୁଫିଗଣ ମୃତ୍ୟୁର ଓପରତ ବିଶ୍ୱାସି । ସିହିତେ ଦ୍ଵିତୀୟ ଆଗମନକ ବୁକ୍ରୟ ବାପତ ବିଶ୍ୱାସ କରେ ।

ମୋଟ କଥା ଯେନେକେ ମହି ଆଲ୍ଲାହ ତା'ଲାର ପ୍ରଶଂସା କରୋ ତନ୍ଦପ ମହି ଆଁ-ହଜରତ (ଛାଃ)ର ଓପରତ ଦରଦ ପାଠ କରିଛେ କାରଣ, ତେଥେତ (ଛାଃ)ର କାରଣେ ଆଲ୍ଲାହ ତା'ଲା ଏହି ଛିଲଛିଲା (ଶୃଂଖଲା) ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କରିଛେ । ସେଇଜନାର କଲ୍ୟାଣ ଆକୁ ବସକତର ଫଳତ ସାହାୟସମୂହ ହେଛେ । ମହି ସ୍ପଷ୍ଟ ଭାବେ ବର୍ଣନା କରିଛେ ଆକୁ ଏହିଟୋ ମୋର ଧର୍ମ ଆକୁ ବିଶ୍ୱାସ ଯେ ଆଁ-ହଜରତ (ଛାଃ)ର ଅନୁକରଣ ଆକୁ ପଦାନ୍ତ ଅନୁସରଣର ବାହିରେ କୋଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ କଲ୍ୟାଣ ଆକୁ ଆଶୀର୍ବାଦ ଲାଭ କରିବ ନୋରାବେ ।

ଇଯାର ପିଛତ ଇଯାର ଲଗତ ମହି ଯଦି ଆକୁ ଏଟା ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ ବିଷୟ ବର୍ଣନା ନକରୋ

ଲେକଚାର ଲୁଧିଆନା

ତେନେହଲେ ଅକୃତଜ୍ଞତା ହ'ବ ଆକୁ ସେୟା ହେଛେ, ଆଲ୍ଲାହ ତା'ଲା ଆମାକ ଏନେକୁବା ଏଟା ବାଜ୍ୟ ଆକୁ ଶାସନ ବ୍ୟରସ୍ଥାତ ଜୟ ଦିଛେ ଯି ସକଳୋ ଫାଲବ ପରା ଶାନ୍ତିଦାୟକ । ସିହଁତେ ଆମାକ ସ୍ଵୀୟ ଧର୍ମର ପ୍ରଚାର ଆକୁ ପ୍ରକାଶନାର କାବଣେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ଵାଧୀନତା ଦିଛେ । ଏହି ବସକତପୂର୍ଣ୍ଣ ଯୁଗ ଆମାର କାବଣେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଧର୍ମର ଉପକରଣ ସହଜଳଭ୍ୟ । ଆମ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଜୋରାଲି ଭାବେ ଖୃଷ୍ଟାନ ଧର୍ମର ଅସାରତା ପ୍ରମାଣ କରିଛୋ ତଥାପି କୋନେଓ ଆମାକ ବାଧା ଦିଯା ନାହିଁ, ଇଯାତକେ ଡାଓର ସ୍ଵାଧୀନତା ଆକୁ କି ହ'ବ ପାରେ । ଅର୍ଥଚ ଇଯାବ ପୂର୍ବେ ଏସମୟ ଆଛିଲ ଯାବ ଅବଲୋକନକାରୀ ଏତିଆଓ ବିଦ୍ୟମାନ ଆଛେ । ତେତିଆ କୋନୋ ମୁଛଳମାନ ସ୍ଵୀୟ ମହିଜିଦିତ ଆଜାନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦିବ ନୋରାବିଛିଲ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବିଷୟ ଦୂରର କଥା । ହାଲାଲ(ବୈଧ)ବସ୍ତ ଖୋରାତ ବାଧା ଦିଯା ହେଛିଲ ଅର୍ଥଚ ଏହି ବିଷୟେ ନିଯମାନୁଯାୟୀ କୋନୋ ତଦନ୍ତଓ ହୋବା ନାହିଁ । ଆଲ୍ଲାହ ତା'ଲାର ଦୟା ଆକୁ କୃପାତ ଆମ ଏନେକୁବା ଏଖନ ବାଜ୍ୟତ ବାସ କରିଛୋ ଯି ଏହି ସକଳୋବେଳ ତ୍ରଣିବ ପରା ପରିତ୍ର । ଅର୍ଥାଂ ଇଂବାଜ ବାଜ୍ୟ ଯି ଶାନ୍ତି ପିଯ । ସିହଁତର ଧର୍ମର ବିରକ୍ତେ କୋନୋ ଆପଣି ନାହିଁ ଆକୁ ସିହଁତର ନିୟମ ହେଛେ, ପ୍ରତ୍ୟେକ ଧର୍ମ ସ୍ଵାଧୀନଭାବେ ନିଜର ଦାୟିତ୍ବ ପାଲନ କରିବ । ଆଲ୍ଲାହ ତା'ଲା ଯିହେତୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଠାଇତ ମୋର ପ୍ରଚାର ପଠୋରାବ ପରିକଳନା ଲୈଛେ ଯାବ କାବଣେ ସେଇଜନାଇ ଆମାକ ଏହି ବାଜ୍ୟତ ସୃଷ୍ଟି କରିଛେ । ଯେଣେକେ ଆଁ-ହଜରତ (ଛାଃ) ନାମିରାନ (ଇବାନର ଏଜନ ନ୍ୟାଯପରାଯଣ ବାଦଶାହ)ର ଯୁଗର ପ୍ରଶଂସା କରିଛିଲ ତନ୍ଦପ ମହି ଏହି ଚବକାବର ପ୍ରଶଂସା କରିଛୋ । ଏହିଟୋ ନିୟମର କଥା ଯେ ଖୋଦା ତା'ଲାର ଫାଲବ ପରା ପ୍ରତ୍ୟାଦିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି ଯିହେତୁ ଇନ୍ଦ୍ରାଫ(ନ୍ୟାଯ) ଆକୁ ସତତା ଲୈ ଆହେ ଏହି କାବଣେ ତାବ ଆଗମନର ପୂର୍ବେହି ନ୍ୟାଯ ଆକୁ ସତତା ଜାବି ହୋରା ଆବସ୍ତ ହେ ଯାଯ । ମହି ବିଶ୍ୱାସ କରୋଁ ସେଇ ବୋମର ଶାସନ ଯି ମହିହ (ଆଃ)ର ଯୁଗତ ଆଛିଲ, ଯଦିଓ ସେଇଟୋ ଆକୁ ଏହିଟୋ ଆଇନର ମିଳ ଆହେ ତଥାପି ଏହି ଶାସନକର୍ତ୍ତା ଉତ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର ଆକୁ ଉତ୍ତମ । ଏହି ବାଜ୍ୟର ଆଇନ କୋନୋବାର କାବଣେ ଗୋପନ ନାହିଁ । ନ୍ୟାଯ ଏହିଟୋ ଯି ତୁଳନାମୂଳକଭାବେ ଦେଖିଲେ ବୁଜା ଯାବ ବୋମ ବାଜ୍ୟତ ଅରଶ୍ୟଇ ଦମନ ନୀତି ଆଛିଲ । ସେଇ କାବଣେ ଇନ୍ଦ୍ରୀସକଳ ଭଯତ ଖୋଦା ତା'ଲାର ପରିତ୍ର ଆକୁ ନିର୍ବାଚିତ ମହିହ (ଆଃ)କ କାରାକଳ କରାବ କାପୁରମତା ଆଛିଲ । ଏନେଧରଣର ମୋକଦ୍ଦମା (ଗୋଚର) ମୋର ଓପରତୋ ହେଛିଲ । ମହିହ (ଆଃ)ର ବିରକ୍ତେ ଇନ୍ଦ୍ରୀସକଳେ ମୋକଦ୍ଦମା କରିଛିଲ କିନ୍ତୁ ଏହି ବାଜ୍ୟର ମୋର ବିରକ୍ତେ ଯିଜନେ ମୋକଦ୍ଦମା କରିଛିଲ ସେଇଜନ ସମାନିତ ପାଦ୍ରୀ ଆକୁ ଡାକ୍ତର ଆଛିଲ । ଅର୍ଥାଂ ଡାକ୍ତର ମାର୍ଟିନ କ୍ଲାର୍

ଲେକଚାର ଲୁଧିଆନା

ତେଣୁ ମୋର ଓପରତ ହତ୍ୟା କରାବ ଦୋଷାବୋଗ କରେ । ତେଣୁ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ସାଙ୍କ୍ଷି ଉପଶ୍ମାପନ କରିଛି । ଏହି ଛିଲିଛିଲାର ଚରମ ବିରୋଧୀ ମୌଳିକୀ ଆବୁ ଛୌଦ ମହିମାଦ ହୁଛେଇନ ବାଟାଲାକୀଓ ସାଙ୍କ୍ଷ୍ୟ ଦିଯାର ବାବେ ଆଦାଲତତ ଉପଥିତ ହୈ ମୋର ବିରକ୍ତଦେ ସାଙ୍କ୍ଷି ଦିଯେ ଆରୁ ମୋକର୍ଦମା ପୂର୍ଣ୍ଣଭାବେ ମୋର ବିରକ୍ତଦେ ପ୍ରମାଣ କରାବ ଚେଷ୍ଟା କରେ । ଏହି ମୋକର୍ଦମା ଗୁର୍ବାଚ୍ଚପୁରତ ଡେପୁଟି କମିଚନାର କେନ୍ତାନ ଡଗଲାଚ୍ଚର ସଭାପତିତ୍ଵତ ହେଛି । ତେଣୁ ସନ୍ତ୍ରବ୍ଧ; ଏତିଆ ଥିମଲାତ ଆଛେ । ତାର ସମୀପତ ମୋକର୍ଦମା ନିପୁଣତାରେ ଉପଶ୍ମାପନ କରା ହୁଯ । ମୋର ବିରକ୍ତଦେ ଅଭ୍ୟନ୍ତ ଜୋରାଲି ଭାବେ ସକଳୋବୋର ସାଙ୍କ୍ଷି ଦିଯା ହୁଯ । ଏନେକୁରା ଅରସ୍ଥାତ ଏନେ ପରିହିତିତ କୋଣୋ ବିଜ୍ଞ ଆଇନବିଦ୍ୱ କ'ବ ନୋରାବେ ମହି ଦୋଷମୁକ୍ତ ସାବ୍ୟନ୍ତ ହ'ମ । ସମୟ ଆରୁ ପରିଷ୍ଠିତିର ଚାହିଦାନୁଯାୟୀ ଏହିଟୋ ଉଚିତ ଆଛିଲ ଯିଯେ ମୋକ ଛେଛନ ସୋପର୍ (କୋର୍ଟର ଅଧୀନ) କବି ଦିଲେହେଁତେନ ଆରୁ ତାର ପରାଇ ଫାଁଚିର ଆଦେଶ ଅଥବା କ'ଲା ପାନିର ଶାସ୍ତି ଦିଲେହେଁତେନ । କିନ୍ତୁ ଆଙ୍ଗାହ ତା'ଲା ଯେନେକେ ମୋକ ମୋକର୍ଦମାର ଆଗତେ ସଂବାଦ ପ୍ରଦାନ କରିଛି ଆରୁ ସେଇ ଅନୁଯାୟୀ ସେଇ ସମୟର ଆଗତେଇ ମହି ନିର୍ଦ୍ଦେଶୀ ସାବ୍ୟନ୍ତ ହ'ମ ବୁଲି ପ୍ରକାଶ କବି ଦିଛିଲୋ । ଅର୍ଥାତ୍ ଏହି ଭରିଯ୍ୟବାଣୀ ମୋର ଜାମାତର ବହୁତରେହି ଜାନା ଆଛି । ଇଯାର ପିଛତ ମୋକର୍ଦମା ଯେତିଆ ଏହି ପର୍ଯ୍ୟାୟ ପାଲେ ତେତିଆ ଶକ୍ତ ଆରୁ ବିରଦ୍ଧବାଦୀମିସକଳର ଏହିଟୋ ଧାରଣା ହେଛିଲ ଯେ, ବିଚାରକମକଳେ ମୋକ ଛେଛନ ସୋର୍ଗଦ୍ୱ (କୋର୍ଟର ଅଧୀନ)କବି ଦିବ । ଏନେ ଅରସ୍ଥାତ ତେଣୁ (ବିଚାରକ) ପୁଲିଚ କେଣ୍ଟେନକ କଳେ ମୋର ଏଯାଇ ଧାରଣା ହୁଯ ଏହି ମୋକର୍ଦମା ସଜା ମୋକର୍ଦମା । ମୋର ହଦଦେ ଏହିଟୋ ବିଶ୍ୱାସ ନକରେ ଯି ବାନ୍ତରତେ ଏନେକୁରା ଚେଷ୍ଟା କରା ହେଛିଲ ଯେ ତେଣୁ (ମହିହ ମାଓଡ଼) ଡାକ୍ତର କ୍ଲାର୍କକ ହତ୍ୟା କରାବ କାବଣେ ଲୋକ ପଠିଯାଇଛି । ଆପୁନି ଆକୌ ଇଯାର ତଦନ୍ତ କବକ । ଏଯା ସେଇ ସମୟ ଆଛିଲ ଯେତିଆ ମୋର ବିରଦ୍ଧବାଦୀମିସକଳ କେବଳ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଧରଣର ପରିକଳ୍ପନାତେଇ ଲାଗି ନାହିଲ ବରଂ ଯିମିକଳର ଦୋରା କବୁଲିଯତର ଦାବୀ ଆଛିଲ ସିହିତେ ଦୋରାତ ମନ୍ଦ ଆଛିଲ । ସିହିତେ କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି ଦୋରା କବିଛିଲ ମହି ଯେନ ଶାସ୍ତି ପାଓ କିନ୍ତୁ ଖୋଦା ତା'ଲାର ମୋକାବିଲା କୋଣେ କବିବ ପାରେ ? ମହି ଜାନୋ କେଣ୍ଟେନ ଡଗଲାଚ୍ଚ ଚାହାବର ଓଚବତ ବହୁତ ମଧ୍ୟସ୍ଥତାକାରୀ ଆହିଛି । କିନ୍ତୁ ତେଣୁ ନ୍ୟାୟପରାଯଣ ମେଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ ଆଛିଲ । ତେଣୁ କୈଛିଲ ମୋର ଦ୍ୱାରା ଏନେକୁରା ଘୃଣନୀୟ କାମ କରାଟେ ଅସନ୍ତବ ।

ଅର୍ଥାତ୍ ଆକୌ ଯେତିଆ ଏହି ମୋକର୍ଦମା ତଦନ୍ତରର ବାବେ କେଣ୍ଟେନ ଲିମାରଚାଙ୍ଗର

ଲେକଚାର ଲୁଧିଆନା

ଦାୟିତ୍ୱରେ ନ୍ୟାସ୍ତ ହଲ୍ ତେତିଆ କେଣ୍ଠେ ଚାହାବେ ଆଦୁଳ ହାମିଦକ ମାତି କଲେ ତୁମି ସଂଚା ସଂଚା କୋରା । ଆଦୁଳ ହାମିଦେ ସେଇ ସଟନାଇ ପୁନରାୟତ୍ତି କରେ ଯି ସେଇ ଡେପୁଟି କମିଚନାର ଚାହାବର ସନ୍ମୁଖ୍ୟ ବର୍ଣନା କରିଛି । ତାକ ଶିକୋରା ହୈଛିଲ, ବର୍ଣନାତ ଯଦି ସାମାନ୍ୟ ତାରତମ୍ୟ ହୁଏ ତେଣେହଲେ ତୁମି ଧରା ପରିବା । ସେଇ କାରଣେ ସି ତାକେ କୈ ଥାକିଲ । କିନ୍ତୁ କେଣ୍ଠେନ ଚାହାବେ ତେଓଁକ କଯ, ତୁମି ଆଗତୋ ଏଯାଇ ବର୍ଣନା ଦିଛା, ଚାହାବ (ଡେପୁଟି କମିଚନାର) ଇଯାତେ ସନ୍ତୃଷ୍ଟ ନହୁଁ । କିମ୍ବା ତୁମି ସଂଚା ସଂଚା କୋରା ନାହିଁ । ଆକୌ ଯେତିଆ କେଣ୍ଠେନ ଲିମାବଚାଣ୍ୱ ତାକ ସୁଧିଲେ ତେତିଆ ସି କ୍ରନ୍ଦନାରହୁତ କେଣ୍ଠେନ ଲିମାବଚାଣ୍ୱର ଭବିତ ପରେ ଆକୁ କୈ ଥାକେ ମୋକ ବକ୍ଷା କରା । କେଣ୍ଠେନ ଚାହାବେ ତାକ ସାନ୍ତନା ଦି କଯ, ଏତିଆ କୋରା । ତେତିଆ ସି ମୂଳ ସଟନା ପ୍ରକାଶ କରେ । ସି ସଂଚା ସ୍ଥିକାରୋଙ୍କି ଦିଯେ ଯେ, ଏହି ବିବୃତି କ'ବଳେ ମୋକ ହମକି ଦିଯେ । ମିର୍ଯ୍ୟ ଚାହାବ କେତିଆଓ ମୋକ ହତ୍ୟା କରିବଲେ ପଠୋରା ନାହିଁ । କେଣ୍ଠେନ ଚାହାବେ ଏହି ବର୍ଣନା ଶୁଣି ଅତି ଆନନ୍ଦିତ ହଲ୍ ଆକୁ ତେଓଁ ଡେପୁଟି କମିଚନାରକ ମୋକର୍ଦର୍ମାର ପ୍ରକୃତ ସଟନା ଉଦୟାଟନ ହେଚେ ବୁଲି ଟେଲିଗ୍ରାମ ପଠୀଯ । ଇଯାର ପିଛତ ଏହି ମୋକର୍ଦର୍ମା ଆକୌ ଗୁବଦାହୁରତ ଦାଖିଲ କରା ହୁଏ । ତାତେ କେଣ୍ଠେନ ଲିମାବଚାଣ୍ୱ ଚାହାବର ପରା ଶପତ ଲାଯ । ତେଓଁ ତାର ହଲଫିଯା (ଶଗତ) ବର୍ଣନା ଲିପିବନ୍ଦ କରେ । ମହି ଦେଖିଛିଲୋ ଡେପୁଟି କମିଚନାର ପ୍ରକୃତ ସଟନା ଉମ୍ମୋଚିତ ହୋଇବାର ବର ଆନନ୍ଦିତ ହୈଛି ଆକୁ ଯିମକଳ ଖୃଷ୍ଟାନ ମୋର ବିରକ୍ତେ ମିଛା ସାକ୍ଷି ଦିଲି ସେଇମକଳର ଓପରତୋ କ୍ରୋଧାସ୍ତି ହୈଛି । ତେଓଁ କଲେ ଆପୁନି ସିହାତିର ବିରକ୍ତେ ମୋକର୍ଦର୍ମା କରିବ ପାରେ । ମହି ଯିହେତୁ ବିବାଦ କରାଟୋ ବେଯା ପାଓଁ ଗତିକେ ମହି ଗୋଚର ଅଭିଯୋଗ ନକରୋ । ମୋର ମୋକର୍ଦର୍ମା ଆକାଶତ ଦାଯ଼େବ କରା ଆଛେ । ଇଯାର ପିଛତ ସେଇ ସମୟରେ ଡଗଲଛ ଚାହାବ ବାଯ ଲେଖିଲେ । ସେଇ ଦିନତ ବ୍ୟାପକ ଲୋକ ସମାଗମ ହୈଛି । ତେଓଁ ସିନ୍ଧାନ୍ତ ଦିଯାର ସମୟରେ ମୋକ ଅଭିନନ୍ଦନ ଜନାଲେ ଯେ ଆପୁନି ନିବପରାଧ ସାବ୍ୟନ୍ତ ହଲ୍ ।

ଏତିଆ କୋରା ! ଏହି ପ୍ରଶାସନର ଏହିଟୋ କେନେକୁରା ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ଯି ନ୍ୟାସ ଆକୁ ଇନଚାଫର କାରଣେ ସ୍ଵକୀୟ ଧର୍ମର ଏଜନ ନେତା ଆକୁ ଆନ କୋଣୋ ବିଷୟରୋ ଭକ୍ଷେପ ନକରେ । ମହି ଲକ୍ଷ୍ୟ କରିଛିଲୋ, ସେଇ ସମୟରେ ଏକ ଜଗତ ମୋର ଶକ୍ତ ଆଛିଲ ଆକୁ ବାସ୍ତରତ ଏଯାଇ ହୁଏ ପୃଥିବୀରେ ଯେତିଆ କଷ୍ଟ ଦିଯା ଆବଶ୍ୟକ କରି ଦିଯେ ତେତିଆ ଚାରିଓଫାଲର

ଲେକଚାର ଲୁଧିଆନା

ପରା ବିପଦ ଆହେ । ଖୋଦା ତା'ଳା ନିଜର ସତ୍ୟବାଦୀ ବାନ୍ଦାସକଳକ ବନ୍ଧା କରେ ।

ତାର ପିଛତ ମୋର ଓପରତ ଜନାବ ଡୁଇବ ଏଟା ମୋକର୍ଦମା ହେଛିଲ, ଟେକ୍ସରଓ ଏଟା ମୋକର୍ଦମା ହେଛିଲ । ତଥାପି ଖୋଦା ତା'ଳା ମୋକ ସକଳୋ ମୋକର୍ଦମାର ସୈତେ ନିରପରାଧ ସାବ୍ୟନ୍ତ କରିଛେ । ଶେଷ କରମ ଦୀନର ମୋକର୍ଦମା ହେଛିଲ । ଏହି ମୋକର୍ଦମାତ ମୋର ବିରଦ୍ଧେ ସର୍ବଶକ୍ତି ପ୍ରଯୋଗ କରା ହ୍ୟ ଆକୁ ଭରା ହେଛିଲ ଯେ ଏହି ଛିଲଛିଲା ଏତିଆ ଶେଷ ହେ ଯାବ । ବାସ୍ତରତ ଏହି ଛିଲଛିଲା ଯଦି ଖୋଦା ତା'ଳାର ପରା ନହ'ଲହେଁତେନ ଆକୁ ଇଯାର ସାହାଯ୍ୟ ଓ ସହ୍ୟୋଗିତାର କାରଣେ ଥିଯି ନିରିଲେହେଁତେନ ତେତିଆ ଇଯାର ନିଃଶେଷ ହେ ଯୋରାର କୋନୋ ସନ୍ଦେହ ନାଥାକିଲେହେଁତେନ । ଦେଶର ଏକ ପ୍ରାନ୍ତର ପରା ଆନ ପ୍ରାନ୍ତଲେ କରମ ଦୀନକ ସହାୟ କରା ହେଛିଲ ଆକୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଧରଣର ସହ୍ୟୋଗିତା ତାକ ଦିଯା ହେଛିଲ । ଆନକି ବହୁତୋ ମୌଳିକୀ ଉପାଧି ପ୍ରାପ୍ତ ମୋର ବିରଦ୍ଧେ ଏହି ମୋକର୍ଦମାତ ଯି ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ସତ୍ୟ ବିରୋଧୀ ସାକ୍ଷ୍ୟ ଦିଛିଲ, ଆକୁ ଏଯାଓ ବରଣା କରେ ଯେ ତୁମି ବ୍ୟାଭିଚାରୀ, ପାପୀ, ଦୂରାଚାରୀ (ନାଉୟୁବିନ୍ଦ୍ରାହ ମିନ ଯାଲିକ) । ଏହି ମୋକର୍ଦମା ଦୀର୍ଘ ସମୟ ଲୈକେ ଚଳି ଥାକେ । ସେହି ସମୟତ ବହୁ ନିର୍ଦର୍ଶନ ପ୍ରକାଶିତ ହ୍ୟ । ଅରଶେଷତ ମେଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ ଯିଜନ ହିନ୍ଦୁ ଆଛିଲ, ମୋକ ୫୦୦ (ପାଁଚ ଶ) ଟକା ଜରିମନା କରାଯ । କିନ୍ତୁ ଖୋଦା ତା'ଳା ଆଗତେଇ ମୋକ ଏହି ସଂବାଦ ଦି ଦିଛିଲ,

“ଉଚ୍ଚ ଆଦାଲତ ତାକ ନିରପରାଧ ପ୍ରମାଣ କରି ଦିଛେ”

ଏହି କାରଣେ ଯେତିଆ ସେହି ଆପିଲ ଡିଭିଚାନାଲ ଜଜର ସମ୍ମାନର ଉପରୁଷାପନ କରା ହ୍ୟ ତେତିଆ ତେଓଁ ତାଙ୍କଣିକ ଖୋଦା-ପ୍ରଦତ୍ତ ବିଚକ୍ଷଣତାର ମାଧ୍ୟମତ ମୋକର୍ଦମାର ଆଚଳ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଉପଲବ୍ଧି କରିବ ପାରେ ଆକୁ କଯ, ମହି କରମ ଦୀନର ବିଷୟେ ଯି ଲିଖିଛିଲେଣେ ସେଯା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସଠିକ । ଅର୍ଥାତ୍ ମୋର ସେଇଟୋ ଲିଖାର ଅଧିକାର ଆଛିଲ । ଅର୍ଥାତ୍ ତେଓଁ ଯି ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଦିଛିଲ ସେଯା ପ୍ରକାଶ ହେ ଗୈଛେ । ସରଶେଷତ ତେଓଁ ମୋକ ନିରପରାଧ ସାବ୍ୟନ୍ତ କରିଛେ ଆକୁ ଜରିମନା ଘୂରାଇ ଦିଛେ । ପ୍ରାଥମିକ ଆଦାଲତକ ଓ ଉପ୍ୟୁକ୍ତ ସତର୍କ କରିଛେ କିମ୍ବା ଏହି ମୋକର୍ଦମା ଇମାନ ସମୟଲୈକେ ବଖା ହ'ଲ । ଅର୍ଥାତ୍ ମୋର ବିରଦ୍ଧାବାଦୀମିକଳେ ମୋକ ଧରଂସ ଆକୁ ପଦଦଲିତ କରାର କାରଣେ ଯେତିଆ କୋନୋ ସୁଯୋଗ ପାଇ ତେତିଆ ସିହିତେ ବିନ୍ଦୁ ମାତ୍ର କାର୍ଗଣ୍ୟ ନକରେ ଆକୁ କୋନୋ କ୍ରଟି ନକରେ । ତଥାପି ଆଜ୍ଞାହ ତା'ଳା କେବଳ ସ୍ଵୀଯ ଫଜଲର ଦ୍ୱାରା ମୋକ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜୁଇବ ପରା ବନ୍ଧା କରିଛେ । ଠିକ ତେଣେକୁରାଇ

ଲେକଚାର ଲୁଧିଆନା

ଯଦିବେ ତେଓଁ ନିଜର ସହୃଦୟଙ୍କ ବନ୍ଦା କରି ଆହିଛେ । ମହି ଏହି ସଟଣାସମୂହ ସମ୍ମୁଖତ ବାଖି ଅତି ବଲେବେ କୈଛୋ ଯେ, ଏହି ଚରକାର ସେହି ବୋମ ଚରକାରତକେ ଅଧିକ ଉତ୍ତମ ଯିସମୟର ମହିନୀ (ଆଃ)କ କଷ୍ଟ ଦିଯା ହେଛିଲ । ଗର୍ଭନର ପିଲାତୁଛ ଯାର ସମ୍ମୁଖତ ପ୍ରଥମରେ ମୋକର୍ଦମା ଦଖିଲ ହେଛିଲ ତେଓଁ ସମ୍ପରତଃ ମହିନୀ (ଆଃ)ର ଶିକ୍ଷ୍ୟ ଆହିଲ । ତାର ଘେଣିଯେକଣ୍ଡ ମହିନୀ (ଆଃ)ର ଶିକ୍ଷ୍ୟ ଆହିଲ । ତଥାପି ତେଓଁ ମହିନୀ (ଆଃ)ର ତେଜେବେ ନିଜର ହାତକ ବଞ୍ଜିତ କରିଛେ ଯଦିଓ ତେଓଁ ତାର ଶିକ୍ଷ୍ୟ ଆକୁ ଗର୍ଭନର ଆହିଲ । ତେଓଁ ସେହି ସାହସିକତାର ସୈତେ କାମ କରା ନାହିଁ ଯି କେଣ୍ଠେନ ଡଗଲାଛ କରିଛିଲ । ତାତେ ମହିନୀ (ଆଃ)ନିଷ୍ପାପ ଆହିଲ ଆକୁ ଇଯାତେ ମହିନୀ ନିଷ୍ପାପ ।

ମହି ସାଂଚା ସାଂଚା ଅଭିଜ୍ଞତାର ଭିନ୍ନିତ କୈଛୋ ଯେ, ଆଜ୍ଞାହ ତା’ଲା ସତ୍ୟର କାବଣେ ଏହି ଜାତିକ ଏକ ସାହସ ଦିଛେ । ଗତିକେ ମହି ଏହି ଠାଇତେ ମୁହଁଳମାନ ସକଳକ ଉପଦେଶ ଦିଁବୁ ଯେ, ସିହିତର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ସିହିତେ ଯେନ ବିଶ୍ଵଦ ଅନ୍ତର୍ବତ ଏହି ଚରକାରର ଆନୁଗତ୍ୟ କରେ । ଏହିଟୋ ଭାଲଦରେ ସ୍ମରଣ ବାଖିବ ଯେ, ଯି ବ୍ୟକ୍ତି ତାର ଉପକାରୀର କୃତଜ୍ଞତା ସ୍ମିକାର ନକରେ ସି ଖୋଦା ତା’ଲାରଙ୍କ କୃତଜ୍ଞତା ସ୍ମିକାର କରିବ ନୋରାବେ । ଯି ପରିମାଣର ଶାନ୍ତି ଆକୁ ଆବାମ ଏହି ଯୁଗତ ଆଛେ ତାର ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ପୋର ନାଯାଯ । ବେଳ, ଟେଲିଫୋନ, ଡାକଘର, ପୁଲିଚ ଇତ୍ୟାଦି ବ୍ୟବସ୍ଥାପନାସମୂହ ଚୋରା ଏଇବୋରର ମାଧ୍ୟମେ କି ଧରଣର ଉପକାର ହେଚେ । କୋରା ଆଜିବ ପରା ଯାଠି-ସତ୍ତବ ବଛର ଆଗତେ ଏନ୍ଦ୍ରୁରା ଆବାମ ଆକୁ ପ୍ରଶାନ୍ତି ଆହିଲ ନେକି ? ଇଯାବ ପିଛତ ନିଜେଇ ବିଚାର କରା, ଆମାର କାବଣେ ସହସ୍ର କୃପା ଥକା ସତ୍ରେଓ ଆମି କିଯ କୃତଜ୍ଞ ନହ’ମ । ଅଧିକାଂଶ ମୁହଁଳମାନ ମୋର ଓପରତ ଆପନ୍ତି କରେ, ତୋମାଲୋକର ଛିଲଛିଲାତ ଏହି ଦୋସ ଆଛେ ଯେ, ତୋମାଲୋକେ ଜିହାଦ ବହିତ କରିଛା । ପରିତାପ ! ସେହି ସକଳ ନିର୍ବୋଧ କେରଳ ଜିହାଦର ମୂଳମନ୍ତ୍ର ସମ୍ପର୍କେ ଅଞ୍ଜ । ସିହିତେ ଇଛଲାମ ଆକୁ ଆଁ-ହଜରତ (ଛାଃ)କ କଳାଙ୍କିତ କରିଛେ । ଆଁ-ହଜରତ (ଛାଃ) କେତିଯାଓ ଧର୍ମ ପ୍ରଚାରର କାବଣେ ତରୋରାଲ ଉଠୋରା ନାହିଲ । ତେଥେତ (ଛାଃ) ଆକୁ ତେଥେତ ଜମାତର ଓପରତ ଯେତିଯା ବିରୁଦ୍ଧବାଦୀସକଳର ନିର୍ଯ୍ୟାତନର ସୀମା ଅତିକ୍ରମ କରି ଯାଯ, ତେଥେତ (ଛାଃ)ର ନିଷ୍ଠାବାନ ପୁରୁଷ ଆକୁ ମହିଳା ଅନୁସାରୀସକଳକ ଶୁହିଦ କରା ହୁଏ ତାର ପିଛତ ତେଥେତ (ଛାଃ) ମଦିନାଲୈ ପ୍ରବର୍ଜନ କରେ ତେତିଯା ତେଥେତ (ଛାଃ) ମୋକାବିଲାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଲାଭ କରେ । ତେଥେତ (ଛାଃ) ତରୋରାଲ ଉଠୋରା ନାହିଲ

ଲେକଚାର ଲୁଧିଆନା

ବର୍ଷ ଶତରୁଷକଳେ ତରୋରାଳ ଉଠାଇଛିଲ । ବେହିଭାଗ ସମୟତ ଜାଲିମ (ନିର୍ଯ୍ୟାତନ) ସ୍ଵଭାବର କାଫିବ (ଅବିଶ୍ୱାସୀ) ତେଥେତ (ଛାଃ)ର ମୂରବ ପରା ଭରିଲେକେ ବକ୍ତାଙ୍କ କରିଛିଲ ତଥାପି ତେଥେତ (ଛାଃ) ମୋକାବିଲା କବା ନାହିଲ । ଭାଲଦରେ ମନତ ବାଖିବ, ଇଚ୍ଛାମତ ତରୋରାଳ ଉଠୋରା ଯଦି ଫରଜ ହ'ଲହେଁତେନ ତେନେହଲେ ଆଁ-ହଜରତ (ଛାଃ) ମଙ୍କାତେ ତରୋରାଳ ଉଠାଲେହେଁତେନ କିନ୍ତୁ ସେୟା କବା ନାହିଲ । ତରୋରାଳର ଯି ବର୍ଣନା ଆହିଲ ସେଇଟୋ ସେଇ ସମୟତ ଉଠୋରା ହୈଛିଲ ଯେତିଆ ଅନିଷ୍ଟକାରୀ କାଫିବସକଳେ ତରୋରାଳ ଲୈ ମଦିନା ଲୈକେ ଆକ୍ରମଣ କରିଛିଲ । ସେଇ ସମୟତ ସିହିଁତ ହାତତ ତରୋରାଳ ଆହିଲ । ଏତିଆ ତରୋରାଳ ନାହିଁ, ଆକୁ ମୋର ବିରଦ୍ଧେ ମିଛା ଅପବାଦ ବଟନା କରେ ଆକୁ ଫତୋରାର ମଧ୍ୟମେରେ କାମ କବା ହେଚେ ଆକୁ ଇଚ୍ଛାମର ବିରଦ୍ଧେ କେବଳ ମାତ୍ର କଲମର ଦ୍ୱାରା କାମ ଲୋରା ହୟ । ଇହାର ପିଛତ ଯିଯେ କଲମର ଉତ୍ତର ତରୋରାଳର ଦ୍ୱାରା ଦିଯେ ସି ନିର୍ବେଦ୍ଧ ଆକୁ ଅତ୍ୟାଚାରୀର ବାହିବେ କି ହ'ବ ପାରେ ?

ଆଁ- ହଜରତ (ଛାଃ) କାଫିବସକଳର ସୀମାହୀନ ନିର୍ଯ୍ୟାତନ ଆକୁ ଅତ୍ୟାଚାରୀର ସମୟତ ତରୋରାଳ ଉଠାଇଛିଲ ଏହି ବିସ୍ୟଟୋକ କେତିଆଓ ପାହବି ନାହାବା । ସେଇ ହିଫାଜତ (ସୁରକ୍ଷା) ଆୟୁରକ୍ଷମୂଳକ ହିଫାଜତ (ସୁରକ୍ଷା) ବୁଲି ବିବେଚିତ ଯି ସିଦ୍ଧ । ଏଜନ ଚୋର ଯଦି ଘରତ ପ୍ରାରେଶ କରେ ଆକୁ ସି ଆକ୍ରମଣ କବି ମାବି ପେଲାବ ଖୁଜେ ତେତିଆ ସେଇ ଚୋରକ ନିଜର ବକ୍ଷାର ଖାତିରତ ମାବି ପେଲୋରାଟୋ ଅନ୍ୟାଯ ନହୟ ।

ଅର୍ଥାତ୍ ଅରହ୍ତା ଯେତିଆ ଏନେ ବାପ ଧାରଣ କରେ ଯେ, ଆଁ-ହଜରତ (ଛାଃ)ର ଫିଦାଯୀ (ଆୟୁ ବିସର୍ଜନକାରୀ) ସେରକ୍ଷକଳ ଆକୁ ଦୁର୍ବଳ ମୁଛଲମାନ ମହିଳାସକଳକ ଅତ୍ୟନ୍ତ ନିର୍ମମ ଆକୁ ନିର୍ଜ୍ଜତାର ସୈତେ ଶ୍ଵହିଦ କବା ହୈଛିଲ ତେତିଆ ସିହିଁକ ଶାସ୍ତି ଦିଯା ଉଚିତ ନାହିଲନେ ? ସେଇ ସମୟତ ଆଙ୍ଗାହ ତା’ଲା ଯଦି ଇଚ୍ଛାମର ଅନ୍ତିତ ନୋହୋରାଟୋ ଇଚ୍ଛା କରିଲେହେଁତେନ ତେନେହଲେ ଅରଶ୍ୟାଇ ଏନେକୁରା ହ'ଲହେଁତେନ, ତରୋରାଳର ନାମ ନାହିଲହେଁତେନ କିନ୍ତୁ ତେଓ ଇଚ୍ଛା କରିଛିଲ ଯାତେ ଇଚ୍ଛାମ ଦୁନିୟାତ ବିଶ୍ଵାର ଲାଭ କରେ ଆକୁ ସେୟା ପୃଥିବୀର ମୁକ୍ତିର ଉଂସ ହୟ, ସେୟେ ଆୟୁରକ୍ଷାର୍ଥେ ତରୋରାଳ ଉଠୋରା ହୈଛିଲ । ମହି ଦାବୀର ସୈତେ କୈଛୋ ଇଚ୍ଛାମର ସେଇ ସମୟତ ତରୋରାଳ ଉଠୋରାର କୋନୋ ନିୟମ, ଧର୍ମ ଆକୁ ଚାରିତ୍ରିକ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣର ପରା ଆପନ୍ତିର କାରଣ ହ'ବ ନୋରାବେ । ଯିସକଳେ ଏକ ଗାଲତ ଚର ଖାଲେ ଆନଟୋ ଗାଲ ଆଗବଡ଼ାଇ ଦିଯାର ଶିକ୍ଷା ଦିଯେ ସିହିଁତେଓ ଧୈର୍ୟ ଧାରଣ

ଲେକଚାର ଲୁଧିଆନା

କବିବ ନୋରାବିଲ ହ୍ୟ। ସିସକଳର ଓଚବତ ପୋକ-ପତଂଗ ମାରି ପେଲୋରାଟୋ ପାପ ବୁଲି ବିବେଚିତ ସିହଁତେ ଦୈର୍ଘ୍ୟ ଧାରଣ କବିବ ନୋରାବିଲେ ହ୍ୟ। ତେନେହଲେ ଇଚ୍ଛାମର ଓପରତ ଆଗନ୍ତି କିଯ କବା ହ୍ୟ ?

ସିସକଳେ କଯ ଇଚ୍ଛାମ ତରୋରାଳର ମାଧ୍ୟମେ ବିନ୍ଦୁର ଲାଭ କବିଛେ ମେହି ସେହି ସକଳ ଅଞ୍ଜ ମୁହଁଲମାନସକଳକ ଏହିଟୋ ସ୍ପଷ୍ଟଟିକେ କୈହୋ ସିହଁତେ ନିଷ୍ପାପ ନବୀ (ଛାଃ)ର ଓପରତ ମିଛା ଆବୋପ କବିଛେ ଆରୁ ଇଚ୍ଛାମକ କଳକିତ କବିଛେ। ଭାଲ- ଦରେ ସ୍ଵରଣ ବ୍ୟଥିବା, ଇଚ୍ଛାମ ସଦାୟ ନିଜର ପରିତ୍ର ଶିକ୍ଷା, ହିଦାୟେ, ନିଜର ଜ୍ୟୋତିର୍ମଯ ଫଳାଦି, ବରକତ ଆରୁ ମୋ'ଜେଜା (ନିଦର୍ଶନ)ର ମାଧ୍ୟମେ ବିନ୍ଦୁର ଲାଭ କବିଛେ। ଆଁ-ହଜବତ (ଛାଃ)ର ମହାନ ନିଦର୍ଶନାରଳୀ ଆରୁ ତେଥେତବ ଚରିତ୍ର ପରିତ୍ରତାର ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟରଳୀ ଏକେ ପ୍ରସାରିତ କବିଛେ। ସେହି ସମୁହ ନିଦର୍ଶନ ଆରୁ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟରଳୀ ଶେଷ ହେ ଯୋରା ନାହିଁ ବରଂ ସକଳୋ ସମୟତ ଆରୁ ସର୍ବଦା ପ୍ରତ୍ୟେକ ଯୁଗତ ସତେଜ ବିଦ୍ୟମାନ ଆଛେ। ଏହି କାବଣେଇ ଆମି ଆମାର ନବୀ (ଛାଃ)କ ଜୀବିତ ନବୀ କଣ୍ଠେ ।

ଏହି କାବଣେ ତେଥେତ (ଛାଃ)ର ଶିକ୍ଷା ଆରୁ ହିଦାୟତସମୁହ ସଦାୟ ନିଜର ଫଳ ଦି ଥାକେ। ଭରିଯତତ ଇଚ୍ଛାମ ଯେତିଆ ଉନ୍ନତି କବିବ ତେତିଆ ଇଯାବ ପଥ ଏଟାଇ ହ'ବ ଆନ କୋଣୋ ପଥ ନହ'ବ। ସେହିହେତୁ ଇଚ୍ଛାମ ପ୍ରଚାରର କାବଣେ ଯେତିଆ-ତେତିଆ ତରୋରାଳ ଧାରଣ କବା ହୋରା ନାହିଁ ତେଣେ ଏନ୍ଦ୍ରେବା ଧାରଣା କବା ପାପ, କିଯନୋ ଏତିଆ ସକଳୋରେ ଶାନ୍ତିତ ବସବାସ କବିଛେ। ନିଜର ଧର୍ମ ପ୍ରଚାରର କାବଣେ ଯଥେଷ୍ଟ ମାଧ୍ୟମ ଆରୁ ସାମଗ୍ରୀ ବିଦ୍ୟମାନ ଆଛେ। ମୋକ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପରିତାପର ସୈତେ କ'ବ ଲଗା ହୈଛେ, ଥୀଷ୍ଟାନ ଆରୁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଆପନ୍ତିକାରୀସକଳ ଇଚ୍ଛାମର ଓପରତ ଆକ୍ରମଣ କବାର ସମୟତ କେତିଆଓ ବାସ୍ତରତ ଚିନ୍ତା ନକରେ। ସିହଁତେ ଦେଖିଛିଲ ଯେ ସେହି ସମୟତ ସକଳୋ ବିରୁଦ୍ଧବାଦୀ ଇଚ୍ଛାମ ଆରୁ ମୁହଁଲମାନସକଳର ସମୂଳେ ବିନାଶର ଚେଷ୍ଟାତ ନିଯୋଜିତ ଆଛିଲ ସକଳୋରେ ମିଳି ମୁହଁଲମାନସକଳର ବିରୁଦ୍ଧେ ପରିକଳ୍ପନା କବିଛିଲ ଆରୁ କଟ୍ ଦିଛିଲ। ସେହିସମୁହ ଦୁଃଖ ଆରୁ କଟ୍ଟର ସମୟତ ସିହଁତେ ନିଜର ଆସ୍ତରକ୍ଷା ନକରି କି କବିଲେହେଁତେନ ? କୋବାଣ ଶ୍ରୀକିତ ଏହି ଆୟାତ ବିଦ୍ୟମାନ ହୈଛେ,

أَذْنَ لِلّٰهِيَّ يُقْتَلُونَ بِأَنَّهُمْ ظُلْمُوا
(22:40)

ଲେକଚାର ଲୁଧିଆନା

ଅର୍ଥ-୦୩- ଯିବିଲାକର ବିର୍କଦ୍ଵେ ଯୁଦ୍ଧ ଚଲୋରା ହେଛେ ସେଇବିଲାକକ (ଆସ୍ତରକ୍ଷା କରିବାଟେ) ଅନୁମତି ଦିଯା ହେଛେ ।

ଇହାର ପରା ବୁଜା ଯାଏ ଯେ, ଏହି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ତେତିଆ ଦିଯା ହେଛିଲ ଯେତିଆ ମୁହଁଲମାନସକଳର ଓପରତ ନିର୍ଯ୍ୟାନର ସୀମା ଅତିକ୍ରମ କରି ଗୈଛିଲ । ସେଇ ସମୟରେ ଏହି ଅନୁମତି ଆଛିଲ, ବେଳେଗ ସମୟର କାବଣେ ଏହି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ମହିନ୍ଦ ମାଓଡ଼ଦର ବାବେ ଏହି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ନିର୍ଧାରିତ କରା ହେଛେ ଯେ, **يُضَعُ الْحَرْب** (ମୁହଁଲିମ ପ୍ରଥମ ଖଣ୍ଡ, କିତାବୁଲ ଇମାନ ଆକୁ ମହନ୍ଦ ଆହମଦ ବିନ ହାମ୍ବଲ) ଅର୍ଥାତ୍ ଯୁଦ୍ଧ ବହିତ କରିବ ।

ସେଇ ହେତୁ ତେଖେତେ ସତ୍ୟତାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ହେଛେ, ତେଖେତେ ଯୁଦ୍ଧ ନକରିବ । ଇହାର କାବଣ ଏଯା ଯେ, ସେଇ ଯୁଗତ ବିର୍କଦ୍ଵାଦୀସକଳେ ଧର୍ମୀୟ ଯୁଦ୍ଧ ଏବି ଦିବ । ଅର୍ଥାତ୍ ଏହି ମୋକାବିଲା ଭିନ୍ନ ଏକ ଧରଣ ଆକୁ ପଦ୍ଧତି ଅବଲମ୍ବନ କରିଛେ ଆକୁ ସେଯା ହେଛେ କଳମର ସହାଯେରେ ଇଚ୍ଛାମର ଓପରତ ଆପନ୍ତି କରା । ଖୃଷ୍ଟାନସକଳକ ଚୋରା, ସିହାତର ଏକୋ ଏକୋଟା ପତ୍ରିକା ପଥଙ୍ଗଶ ପଥଙ୍ଗଶ ହାଜାର ସଂଖ୍ୟାତ ପ୍ରକାଶିତ ହେଛେ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଧରଣର ଚେଷ୍ଟା ଚଲିଛେ ମାନୁହ ଯେନ ଇଚ୍ଛାମର ପ୍ରତି ଅନୀହା ପ୍ରକାଶ କରେ । ଅର୍ଥାତ୍ ଏହି ମୋକାବିଲାର କାବଣେ ଆମାକ କଳମର ସହାୟତ କାମ କରାଟୋ ଉଚିତ ନେ ତୀର ଚଲୋରା ଉଚିତ ? ଏହି ସମୟର କୋନୋବାଇ ଯଦି ଏନେକୁରା ଧାରଣା କରେ ତେଣେ ତେଣୁଠିକେ ଅଧିକ ନିର୍ବୋଧ ଆକୁ ଇଚ୍ଛାମର ଶକ୍ତି କୋନେ ହ'ବ ପାରେ ? ଏହି ଧରଣର କଥା କୋରା ଇଚ୍ଛାମକ କଳାଙ୍କିତ କରାର ବାହିରେ ଆକୁ କି ହ'ବ ପାରେ ? ଆମାର ବିର୍କଦ୍ଵାଦୀସକଳ ଯେତିଆ ସତ୍ୟର ଓପରତ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ନହୟ ତେଣେ କେନେକୁରା ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଆକୁ ପରିତାପ ହ'ବ ଯେ, ଆମି ସତ୍ୟର ଓପରତ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୈଯୋ ତରୋରାଲର ନାମ ଲ'ମ ? ଏତିଆ ତୋମାଲୋକେ କୋନୋବାକ ତରୋରାଲ ଦେଖୁରାଇ କୋରା ମୁହଁଲାମନ ହେ ଯୋରା ନହଲେ ହତ୍ୟା କରିମ । ତାର ପିଛତ ଚୋରା ଇହାର କି ପରିଗମ ହୟ ? ସି ପୁଲିଚ ଆନି ଗ୍ରେନାର କରି ତରୋରାଲର ମଜା ଦେଖୁରାବ ।

ଏହି ଧାରଣାମୂଳ୍କ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅର୍ଥହିନ । ଏଇବିଲାକ ମନ୍ତ୍ରିଙ୍କର ପରା ଉଲିଯାଇ ଦିଯା ଉଚିତ । ଏତିଆ ଇଚ୍ଛାମର ଉଜ୍ଜ୍ଵଳ ଆକୁ ଆଲୋକିତ ଚେହେରା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରାର ସମୟ ଆହିଛେ । ଏହିଟୋ ସେଇ ଯୁଗ ଯେତିଆ ଇଚ୍ଛାମର ଜ୍ୟୋତିମ୍ୟ ଚେହେରାତ ଲଗୋରା ସକଳୋ-

ଲେକଚାର ଲୁଧିଆନା

ধৰণৰ আপত্তিসমূহ দৃঢ়ভূত কৰা হ'ব। মই আক্ষেপৰ সৈতে এইটো প্ৰকাশ কৰিছোঁ যে, খোদা তা'লা খণ্টান ধৰ্মাবলম্বীসকলক ইচ্ছামত প্ৰৱেশ কৰাৰ কাৰণে মুছলমানসকলক যি সুযোগ প্ৰদান কৰিছে আৰু বাট মুকলি কৰিছে, সেইটোক বেয়া দৃষ্টিত চোৱা আৰু অস্থিকাৰ কৰা হৈছে।

মই মোৰ বচনাৱলীৰ মাধ্যমত এই পদ্ধতিক পূৰ্ণভাৱে উথাপন কৰিছোঁ যি
ইচ্ছামক সফল আৰু অন্যান্য ধৰ্মৰ ওপৰত বিজয় কৰিছে। মোৰ বচনাৱলী ইউৰোপ
আৰু আমেৰিকাত যায়। খোদা তা'লা সেই জাতিক যি দুৰ্বৃষ্টি দিছে তাৰ দ্বাৰা
সিহাঁতে এই বিষয়ে বুজি লৈছে। অথচ মই যেতিয়া এজন মুছলমানৰ সন্মুখত
এইবিলাক উথাপন কৰো তেতিয়া তাৰ মুখত ফেনা আহি পাৰে। সি যেনে উন্মাদ হৈ
যায় আৰু হত্যাও কৰিব খুজে। অথচ কোৰাণ শ্বৰীফত এইটো শিক্ষা আছিল,

(41:35) إِذْ فَعَلَ بِالْتِي هِيَ أَحْسَنُ

ଅର୍ଥ :- ଅସତର ପ୍ରତିବୋଧ କରାହିଁ ତାରେ ସୈତେ ଯି ଆଟାଇତକେ ଉ୍ତ୍କୃଷ୍ଟ ।
ଏହି ଶିକ୍ଷାବ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ହେଛେ, ପ୍ରତିପକ୍ଷ ଯଦି ଶକ୍ରଓ ହ୍ୟ ତେତିଆ ନନ୍ଦା ଆକୁ ଉତ୍ତମ
ବ୍ୟରହାବର ମାଧ୍ୟମତ ଯେନ ବନ୍ଧୁତ ବ୍ୟାପାନ୍ତରିତ ହେ ଯାଇ ଆକୁ ଆବାମ ଆକୁ ସ୍ଵାଚ୍ଛନ୍ଦେଓ ଏହି
କଥାସମୂହ ଶ୍ରବଣ କରେ । ମହି ମହା ପରାକ୍ରମଶାଲୀ ଆଲ୍ଲାହର ଶପତ ଲୈ କୈଛୋ, ମହି
ତାର ପକ୍ଷର ପରା ଆହିଛୋ । ତେଓଁ ଭାଲ କୈ ଜାନେ ଯେ, ମହି ମିଛଲୀଆ ଆକୁ ପ୍ରତାବକ
ନହଞ୍ଚୁ । ତୋମାଲୋକେ ଯଦି ମୋର ଖୋଦା ତା'ଲାର ଶପତ ଲୋରା ଆକୁ ସେଇ ନିଦର୍ଶନସମୂହ
ଯି ତେଓଁ ମୋର ସମର୍ଥନତ ପ୍ରକାଶ କରିଛେ ସେଯା ଚୋରାବ ପିଛତେ ମୋକ ମିଛଲୀଆ ଆକୁ
ପ୍ରତାବକ କୋରା, ତେନେହଲେ ମହି ତୋମାଲୋକକ ଖୋଦା ତା'ଲାର ଶପତ ଦିଓ ଯେ,
ଏନେକୁରା ପ୍ରତାବକର ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଉପସ୍ଥାପନ କରା ଯି ପ୍ରତିଦିନ ଆଲ୍ଲାହ ତା'ଲାର ଓପରତ
ପ୍ରତାବଗା ଆକୁ ମିଛା ଆବୋଗେ କରିଛେ ତଥାପିଓ ତାକ ସାହାଯ୍ୟ ଆକୁ ସହୟୋଗିତା କରି
ଆଛେ । ତାକ ଧରଂସ କରା ଉଚିତ ଆଛିଲ କିନ୍ତୁ ବିଷୟଟୋ ଇଯାତ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିପରୀତ ।
ମହି ଖୋଦା ତା'ଲାର ଶପତ ଲୈ କୈଛୋ, ମହି ସତ୍ୟବାଦୀ ଆକୁ ସେଇଜନାର ଫାଲର ପରା
ଆହିଛୋ । ଅଥାତ ମୋକ ମିଛଲୀଆ ଆକୁ ପ୍ରତାବକ କୋରା ହେଛେ । ତଥାପି ଆଲ୍ଲାହ
ତା'ଲା ମୋର ବିରଳଦେ ଜାତିଯେ ସୃଷ୍ଟି କରା ପ୍ରତ୍ୟେକ ଧରଣର ମୋକର୍ଦମା ଆକୁ ବିପଦର ପରା

ଲେକଚାର ଲୁଧିଆନା

ମୋକ ବକ୍ଷା କରିଛେ ଆକୁ ସହାୟ କରିଛେ । ଏନେକୁରା ସହାୟ ଯି ଲାଖ ଲାଖ ମାନୁହର ହଦଯତ ମୋର ବାବେ ଭାଲ ପୋରା ସୃଷ୍ଟି କରି ଦିଛେ । ମହି ମୋର ସତ୍ୟତାକ ଦୃଢ଼ ପ୍ରତ୍ୟମର ସୈତେ ଉପଶ୍ଥାପନ କରିଛେ । ଯଦି ତୋମାଲୋକେ ଏନେକୁରା କୋନୋ ପ୍ରତାବକର ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଉପଶ୍ଥାପନ କରିବ ପାରା ତେଣେ କରା ଯି କୋନୋ ମିଛଲୀଯା ଆକୁ ଆଲ୍ଲାହ ତା'ଲାର ସମ୍ପର୍କେ ପ୍ରତାବଣ କରେ, ଅଥାଚ ଆଲ୍ଲାହ ତା'ଲା ତେଣେ ଏଣେ ସକଳୋଧରଣର ସହାୟ ଆଗବଢ଼ାଇଛେ ଆକୁ ଦୀର୍ଘ ସମୟଲୋକେ ତେଣେକୁ ଜୀବିତ ବାଖିଛେ ଆକୁ ତେଣେବେ ଆକାଞ୍ଚାସମୂହ ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିଛେ ।

ନିଶ୍ଚିତ ଭାବେ ଜାନି ଲୋରା ଖୋଦା ତା'ଲାର ପ୍ରେରିତମକଳ ସେଇ ସକଳୋ ନିର୍ଦଶନ ଆକୁ ସମର୍ଥନସମୂହର ମାଧ୍ୟମରେ ପରିଚିତ ହେ ଥାକେ ଯି ଖୋଦା ତା'ଲା ସିହଁଁବ କାବଣେ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରେ । ମହି ମୋର କଥାତ ସତ୍ୟ । ଖୋଦା ତା'ଲା ସ୍ଵକିଯ ହଦଯମମୂହକ ଦେଖେ ସେଇଜନା ମୋର ହଦଯର ଅରସ୍ତାସମୂହର ସମ୍ପର୍କେ ଜାନେ ଆକୁ ଜ୍ଞାତ । ତୋମାଲୋକେ କି ଏଯାଓ କ'ବ ନୋରାବା ଯି ଫିରାଟନର ଜାତିର ଏଜନ ବ୍ୟକ୍ତିଯେ କୈଛିଲ,

وَإِنْ يَكُنْ كَاذِبًا فَعَلَيْهِ كَذِبٌ

وَإِنْ يَكُنْ صَادِقًا يُصْبِكُمْ بَعْضُ الَّذِي يَعْدُ كُمْ

(40:29)

(ଅର୍ଥ%- ଆକୁ ତେଣେ ଯଦି ଏଜନ ମିଛଲୀଯା ହୁଏ, ତେଣେବେ ଓପରତ ମିଛା କୋରାର ପାପ ଆହିବ; କିନ୍ତୁ ତେଣେ ଯଦି ସତ୍ୟବାଦୀ ହୁଏ, ତେତିଆହଙ୍କେ ତେଣେ ଯିବିଲାକ ପରିଣାମର ଭଯ ତୋମାକ ଦେଖୁବାଇଛେ ତାର ଅନ୍ତତଃ କିଛୁମାନ ନିଶ୍ଚରେଇ ତୋମାର କ୍ଷେତ୍ରର ଘଟିବ ।)

ତୋମାଲୋକେ ଏଯା ବିଶ୍ୱାସ ନକରାନେ ଯେ ଆଲ୍ଲାହ ତା'ଲା ମିଛଲୀଯାସକଳର ସକଳୋତକେ ଡାଙ୍କ ଶକ୍ର । ତୋମାଲୋକ ସକଳୋରେ ମିଳି ମୋର ଓପରତ ଆକ୍ରମଣ କରା ଖୋଦା ତା'ଲାର ଶାସ୍ତି ଇଯାତକେ ଅଧିକ ପ୍ରକୋପ ହେ ଥାକେ । ଇଯାର ପିଛତ ସେଇଜନାର ଶାସ୍ତିର ପରା କୋନେଓ ବକ୍ଷା କରିବ ନୋରାବେ ? ମହି ଯି ଆଯାତ ପାଠ କରିଛେ ତାତ ଏହି ବିଷୟଟୋରେ ସ୍ଵରଗ ବଖାର ଯୋଗ୍ୟ ଯେ, ସତକୀକରଣ ଭରିଯାଏବାଣିସମୂହ ସମ୍ପର୍ଣ୍ଣରୂପେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ନକରି ଆଂଶିକରୂପେ ପୂର୍ଣ୍ଣ କରି ଦିବ କୈଛେ । ଇଯାର ମାଜତ ପ୍ରଜ୍ଞା ନିହିତ ଆହେନେ ? ପ୍ରଜ୍ଞା ଏହି ଯେ ସତକୀକରଣ ଭରିଯାଏବାଣିସମୂହ ଚର୍ତ୍ତ୍ୟୁକ୍ତ ହେ ଥାକେ ।

লেকচার লুধিয়ানা

সেইবিলাক তোবা, ইস্তিগফাৰ আৰু সত্যৰ ফালে প্ৰত্যাবৰ্তনৰ ফলত বহিত হৈথাকে। ভৱিষ্যৎবাণী দুই ধৰণৰ হৈথাকে। এটা ওৱাদা (প্ৰতিশ্ৰূতি) সম্পর্কিত যেনে,

(24:56) **وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ أَمْنَوْا مِنْكُمْ**

(অর্থ :- তোমালোকৰ মাজৰ যিসকলে (আল্লাহত) বিখাস স্থাপন কৰিছে আৰু সজ কাম কৰে তেওঁলোকক আল্লাহই প্ৰদান কৰিছে এই প্ৰতিশ্ৰূতি।)

আহলে চুন্নত বিখাস কৰে, এই ধৰণৰ ভৱিষ্যৎবাণীসমূহ লঙ্ঘনীয় নহয়। কিয়নো খোদা তা'লা কৰীম (দয়ালু)। অৰ্থাৎ সতৰ্কবাণীৰ ভৱিষ্যৎবাণীসমূহ সেইজনাই সতৰ্ক কৰি এৰি দিয়ে। এই কাৰণে সেইজনা **ৰহীম** (কৃপাকৰী)। সেই ব্যক্তি নিৰ্বোধ আৰু ইছলামৰ পৰা বহু দূৰত, যিয়ে কয় সতৰ্কবাণীৰ সকলো ভৱিষ্যৎবাণী পূৰ্ণ হৈ থাকে, সি কোৰাণ কৰীমক ত্যাগ কৰে। কিয়নো কোৰাণ কৰীমত এয়াও কোৰা হৈ যে,

(40:29) **يُصِبِّكُمْ بَعْضُ الَّذِي يَعْدُ كُمْ**

(অর্থ :- তেওঁ যিবিলাক পৰিশামৰ ভয় তোমাক দেখুৱাইছে তাৰ অন্ততঃ কিছুমান নিশ্চয়েই, তোমাৰ ক্ষেত্ৰত ঘটিব।)

পৰিতাপ ! অনেক ব্যক্তি মৌলবী আখ্যা পোৱা সত্ত্বেও কোৰাণ, হাদীছ আৰু নবীসকলৰ চুন্নত সম্পর্কে অৱগত নহয়। কেৱল বিদ্যেষৰ ফেনা হয়। আৰু প্ৰতাৰণা কৰে। স্মৰণ ৰখা উচিত **الكريم** আৰু **وعد و في** বাবে বাবে কৃপাকৰীৰ বাবে আৱশ্যক, তেওঁ শাস্তিৰ উপযুক্ত সাব্যস্ত কৰিও ক্ষমা কৰি দিয়ে। এসময়ত এজন ব্যক্তি মোৰ সন্মুখত মিছা সাক্ষী দিছিল আৰু তাৰ অপৰাধও প্ৰমাণিত হৈছিল। সেই মোকদ্দমা এজন ইংৰাজৰ ওচৰত আছিল। সি হঠাৎ চিঠি পায়, তাক বেলেগ ঠাইত বদলি (স্থানান্তৰ) কৰা হয়। সি বৰ দুঃখিত হয়। অপৰাধী ব্যক্তি বৃদ্ধ আছিল। বিচাৰকে কেৰাণীক কয়, এই অপৰাধী কাৰাগৰত মৃত্যু বৰণ কৰিব। কেৰাণী কলে, হজুৰ সি ল'ৰা-ছোৱালী সম্পৰ্ক। এনেতে সেই ইংৰাজজনে কলে, শাস্তি লিপিবদ্ধ হৈ গৈছে এতিয়া আৰু কি হ'ব পাৰে ? ইয়াৰ পিছত কলে ঠিক আছে

ଲେକଚାର ଲୁଧିଆନା

ଶାସ்தିଟୋ କ୍ଷମା କରି ଦିଯା । ଏତିଆ ଚିନ୍ତା କବା ଇଂରାଜରେ ଦଯା ହ'ବ ପାରେ । ଖୋଦା ତା'ଳାର କି (ଦ୍ୟା) ହ'ବ ନୋରାବେ ?

ବରଞ୍ଚ ଏହି ବିଷୟେ ଚିନ୍ତା କବା ଦାନ ଖାଯବାତ କିଯ ପ୍ରଚଲିତ ଆଛେ, ପଥ୍ୟେକ ଜାତିତ ଇଯାର ପ୍ରଚଳନ ଆଛେ । ପ୍ରକୃତଗତଭାବେ ମାନୁହ କଷ୍ଟ ଆକୁ ଦୁର୍ଯ୍ୟଗର ସମୟତ ଛାଦକା କରିବ ଖୁଜେ, ଖାଯବାତ କବେ ଆକୁ କଯ, ଛାଗଲୀ ଦିଯା, କାପୋର ଦିଯା, ଏଇଟୋ ଦିଯା, ସେଇଟୋ ଦିଯା । ଏଇବିଲାକର ମାଧ୍ୟମତ ଯଦି ଦୁର୍ଯ୍ୟଗ ଦୂରୀଭୂତ ନହୟ ତେଣେହଲେ ମାନୁହ କିଯ ବାଧ୍ୟ ହୈ ଏନେକୁରା କବେ ? ଇଯାର ଦ୍ୱାରା ଦୁର୍ଯ୍ୟଗ ଦୂରୀଭୂତ ହୈ ଥାକେ, ଏକ ଲାଖ ଚରିଶ ହାଜାର ପଯଗମ୍ବର ପରା ଏହି ବିଷୟଟୋ ସମ୍ମିଳିତଭାବେ ପ୍ରମାଣିତ । ମହି ନିଶ୍ଚିତ ଭାବେ ଜାନୋ, ଏଇଟୋ କେବଳ ମୁଛଲମାନସକଳର ବିଶ୍ୱାସ ନହୟ ବରଂ ଇନ୍ଦ୍ରି, ଖଣ୍ଡନ ଆକୁ ହିନ୍ଦୁସକଳରେ ବିଶ୍ୱାସ । ମୋର ମତେ ସମର୍ଥ ପୃଥିଵୀତ କୋନେଓ ଇଯାର ଅବିଶ୍ୱାସୀ ନହୟ । ଏଇଟୋ ପରିଷାବ ହୈ ଗ'ଲ ଯେ, ଆଲ୍ଲାହର ଇଚ୍ଛାତ ଏଇଟୋ (ଦୁର୍ଯ୍ୟଗ) ଦୂରୀଭୂତ ହୈ ଯାଯ ।

ଭରିଯ୍ୟ୍ୟବାଣୀ ଆକୁ ଆଲ୍ଲାହର ଇଚ୍ଛାର ମାଜତ ପାର୍ଥକ୍ୟ କେବଳ ଏଟାଇ, ଭରିଯ୍ୟ୍ୟବାଣୀର ସଂବାଦ ନବୀକ ଦିଯା ହୟ ଆକୁ ଆଲ୍ଲାହର ଇଚ୍ଛା ସମ୍ପର୍କେ କୋନେଓ ଜ୍ଞାତ ନହୟ ବରଂ ମୋର ଗୋପନ ଥାକେ । ଖୋଦାର ସେଇ ଇଚ୍ଛା ଯଦି ନବୀର ମାଧ୍ୟମତ ପ୍ରକାଶ କରି ଦିଯା ହୟ ତେଣେହଲେ ସେଇଟୋ ଭରିଯ୍ୟ୍ୟବାଣୀ ହୈ ନାଥାକେ । ଭରିଯ୍ୟ୍ୟବାଣୀ ଯଦି ପରିବର୍ତ୍ତିତ ହ'ବ ନୋରାବେ ତେଣେହଲେ ଆଲ୍ଲାହର ଇଚ୍ଛାଓ ଛାଦକା ଆକୁ ଖାଯବାତ (ଦାନ)ର ମାଧ୍ୟମତ ପରିବର୍ତ୍ତିତ ହ'ବ ନୋରାବେ । ଏଯା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୁଲ ଧାରଣା, କିଯନୋ ସତକୀକରଣ ସମ୍ପର୍କିତ ଭରିଯ୍ୟ୍ୟବାଣୀ- ମୂହ ପରିବର୍ତ୍ତିତ ହୈ ଥାକେ । ଏହି କାବଣେ ଆଲ୍ଲାହ ତା'ଳା କର,

وَإِنْ يَكُنْ صَادِقًا يُصْبِكُمْ بَعْضُ الَّذِي يَعْدُ كُمْ

(40:29)

(ଅର୍ଥ :- କିନ୍ତୁ ତେଣେ ଯଦି ସତ୍ୟବାଦୀ ହୟ, ତେତିଆହଲେ ତେଣେ ଯିବିଲାକ ପରିଣାମର ଭୟ ତୋମାକ ଦେଖୁରାଇଛେ ତାବ ଅନ୍ତତଃ କିଛୁମାନ ନିଶ୍ଚଯେଇ, ତୋମାର ଫେତ୍ରତ ଘଟିବ ।)

ଖୋଦା ତା'ଳା ସାକ୍ଷ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିଛେ ଯେ, ଆଁ-ହଜରତ (ଛାଃ)ର ବହୁତୋ ଭରିଯ୍ୟ୍ୟବାଣୀର ପରିବର୍ତ୍ତିତ ହେଛିଲ । ମୋର ଯଦି କୋନୋ ଭରିଯ୍ୟ୍ୟବାଣୀତ ଏନେଥବଣର ଆପଣି ହୟ ତେଣେହଲେ ମୋକ ଇଯାର ଉତ୍ତର ଦିଯା । ଏହି ବିଷୟେ ମୋକ ଯଦି ମିଛା ସାବ୍ୟସ୍ତ କବା ତେଣେ ମୋର ନହୟ

ଲେକচାର ଲୁଧିଆନା

ବସଂ ଆମ୍ବାହ ତା'ଲାବ ଓପରତ ମିଛା ପ୍ରତିପାଦକବୀ ସାବ୍ୟନ୍ତ ହ'ବ । ମହି ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୃଢ଼ତାର ସୈତେ କୈଛୋ, ଏଯା ସକଳୋ ଆହଲେ ଚୁନ୍ନାତ ଜମାତ ଆକୁ ସମଗ୍ର ଜଗତକ ସ୍ଥିକୃତ ବିଷୟ ଯେ, କାକତି-ମିନତିର ମାଧ୍ୟମତ ଶାସ୍ତ୍ରର ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ପରିବର୍ତ୍ତି ହେ ଥାକେ । ହଜରତ ଇଉନ୍ନୁଛ (ଆଖି)ର ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ତୋମାଲୋକେ ପାହବି ଗୈଛା ନେ ? ହଜରତ ଇଉନ୍ନୁଛ (ଆଖି)ର ଜାତିର ପରା ଯି ଶାସ୍ତ୍ର ବହିତ ହୈଛିଲ ତାର କାରଣ କି ? “ଦୁର୍ବେ ମନ୍ତୁର” ଇତ୍ୟାଦି ଚୋରା ଆକୁ ବାଇବେଲାତ ଇଉନାହ ନବୀର ଅଧ୍ୟାଯ ଆଛେ । ନିଶ୍ଚିତ ଶାସ୍ତ୍ରର ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଆଛିଲ କିନ୍ତୁ ଇଉନ୍ନୁଛର ଜାତି ଶାସ୍ତ୍ରର ଲକ୍ଷଣ ଚାଇ ତୋବା କରିଛିଲ ଆକୁ ସେଇଜନାର (ଆମ୍ବାହର) ଫାଲେ ପ୍ରତ୍ୟାଗମନ କରିଛିଲ । ଖୋଦା ତା'ଲା ସିହଁକ କ୍ଷମା କରି ଦିଯେ ଆକୁ ଶାସ୍ତ୍ର ବହିତ ହେ ଯାଯ । ଇଫାଲେ ଇଉନ୍ନୁଛ (ଆଖି) ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସମୟତ ଶାସ୍ତ୍ରର ପ୍ରତିକଷାଯ ଆଛିଲ । ଲୋକସକଳର ଓଚରତ ସଂବାଦ ସୁଧିଛିଲ । ଏଜନ ଜମିଦାରକ ସୁଧିଛିଲ, “ନିନେଭାର” ଅରହ୍ତା କି ? ସି କଲେ, ଅରହ୍ତା ଭାଲ । ତେତିଆ ହଜରତ ଇଉନ୍ନୁଛ (ଆଖି) ଅତ୍ୟନ୍ତ ବ୍ୟାଖିତ ହୟ ଆକୁ କଯ, ଏହି ଅର୍ଥାଂ ମହି ମୋର ଜାତିର ଓଚରତ ମିଛଲୀୟା ସାବ୍ୟନ୍ତ ହେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ନାଯାଓ । ଏହି ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଆକୁ କୋବାଣ ଶ୍ଵରୀଫତ ଶକ୍ତିଶାଲୀ ସାକ୍ଷ୍ୟର ଉପସ୍ଥିତିତ ମୋର ପ୍ରଥମର ପରା ଚର୍ତ୍ତ ସାପେକ୍ଷେ କୋନୋ ଧରଣର ଭରିଯ୍ୟବାଣୀତ ଆପନ୍ତି କବା ତାକରା ବିରୋଧୀ । ମୁନ୍ତାକୀର ଏଯା ନିର୍ଦ୍ଦଶନ ନହୟ ଯି ବିନା ଚିନ୍ତା ଭାବନାଯ ମୁଖେରେ କଥା ଓଲାବ ଆକୁ ମିଛା ପ୍ରତିପାଦନତ ତୈରାବୀ ହ'ବ ।

ହଜରତ ଇଉନ୍ନୁଛ (ଆଖି)ର ଘଟନା ଅତ୍ୟନ୍ତ କଷ୍ଟଦାୟକ ଆକୁ ଶିକ୍ଷନୀୟ । ସେଇବିଲାକ ଗ୍ରହସମୁହତ ଲିପିବଦ୍ଧ ଆଛେ, ମନୋଯୋଗ ସହକାରେ ପଡ଼ା । ତେଥେତକ ନଦୀତ ନିକ୍ଷେପ କବା ହୟ ଆକୁ ତେଥେତ ମାଛର ପେଟତ ଯାଯ ତେତିଆ ତେଥେତର ତୋବା ଗୁହୀତ ହୟ । ହଜରତ ଇଉନ୍ନୁଛ (ଆଖି)ର ଓପରତ ଏହି ଶାସ୍ତ୍ର ଆକୁ କ୍ରୋଧ କିଯ ହୈଛିଲ ? କାରଣ ସତକୀକରଣ ଭରିଯ୍ୟବାଣୀସମୂହ ବହିତ କବାର କ୍ଷେତ୍ର ତେଥେତେ ଆମ୍ବାହ ତା'ଲାକ ସରଶକ୍ତିଶାଲୀ ବୁଲି ଜ୍ଞାନ କବା ନାହିଁଲ । ତେଣେ ତୋମାଲୋକେ ମୋର କ୍ଷେତ୍ରତ କିଯ ଖର-ଧର କରିଛା ? ମୋକ ମିଛଲୀୟା ସାବ୍ୟନ୍ତ କବାର କାରଣେ ସକଳୋ ନବୀକ ମିଛା କୈଛା ।

ସ୍ଵରଗ ବ୍ୟାଖ୍ୟା, ଖୋଦା ତା'ଲାର ନାମ ଗଫୁର (କ୍ଷମାଶିଲ) ହୋରା ସତ୍ତ୍ଵେ ସେଇଜନା ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନକାରୀସକଳକ କ୍ଷମା ନକରିବ କିଯ ? ଜାତିତ ଏହି ଧରଣର ବହୁତୋ ଭୁଲ

ଲେକଚାର ଲୁଧିଆନା

ଆନ୍ତିବ ସୃଷ୍ଟି ହେବେ । ଏହି ଭୁଲ ଆନ୍ତିମସମୂହର ମାଜାତ ଜିହାଦ ସମ୍ପର୍କିତ ଭୁଲ ଆନ୍ତିବ ଆଛେ । ମହି ଆଶ୍ର୍ୟାନ୍ଵିତ ଯେ ମହି ଯେତିଆ କଣ୍ଠେ (ବର୍ତ୍ତମାନ ତରୋରାଳ) ବିଜିହାଦ ଅବୈଧ, ତେତିଆ ସିହିତର ଚକୁ ବଢ଼ା ହେ ଉଠେ ଅଥଚ ସିହିତେ ନିଜେଇ ସ୍ନିକାର କରେ ଖୁଣୀ ମାହଦୀର ହାଦିଚସମୂହ ସନ୍ଦେହ୍ୟକୁ । ମୌଳବୀ ମହମ୍ମଦ ହହେଇନ ବାଟାଲବୀ ଏହି ସମ୍ପର୍କେ ପତ୍ରିକା ଲିଖିଛେ ଆରୁ ମିଶ୍ରା ନୟାର ହହେଇନ ଦେହଲୀର ମତତେ ଏସାଇ ଆଛିଲ । ତେଣୁ ଏହିବୋରକ ସାଠିକ ବୁଲି ଧାରଣା କରା ନାହିଁ । ତଥାପି କିଯି ମୋକ ମିଛଲୀଆ ବୁଲି କଯା ? ସଂଚା କଥା ଏୟା ମଛିହ ମାଓଡ଼ଦ ଓ ମାହଦୀର କାମ ହ'ବ, ତେଣୁ ଧର୍ମୀୟ ଯୁଦ୍ଧ ବହିତ କରିବ ଆରୁ କଲମ, ଦୋରା ଆରୁ ସୂକ୍ଷ୍ମ ଦୃଷ୍ଟିର ମାଧ୍ୟମେ ଇଚ୍ଛାମର ଶୁନାମ ଉନ୍ନତ କରିବ । ପରିଭାଗର ବିଷୟ ଯେ, ମାନୁହର ଯି ପରିମାଣର ମନୋଯୋଗ ଦୁନିଆର ଫାଲେ ସେଇ ପରିମାଣର ମନୋଯୋଗ ଧର୍ମର ଫାଲେ ନାହିଁ, ଏହି କାରଣେ ସିହିତେ ଏହି ବିଷୟେ ବୁଜିବ ନୋରାବେ । ସିହିତେ ପୃଥିରୀର ଅନାଚାର ଆରୁ ଅପରିତ୍ରତାତ ନିମଙ୍ଗିତ ଥାକି ଏହି ଆକାଞ୍ଚା କି ଭାବେ ବାଖେ ଯେ ସିହିତର ଓପରତ କୋରାଣ କରିବର ସୂକ୍ଷ୍ମ ତତ୍ତ୍ଵ ଉନ୍ନାଚିତ ହ'ବ । ଇଯାତ ପରିଷାର ଲିଖିବାର ଆଛେ,

(56:80) لَا يَمْسِهَا إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ ۝

(অর্থ : যাক পরিএসকলৰ বাহিৰে কোনোও ছুব নোৱাৰে।)

এই বিষয়ে মনোযোগ সহকারে চিন্তা করা। মোব আরিভাব হোৱাৰ কাৰণ কি ?

মোৰ আগমনৰ কাৰণ আৰু উদ্দেশ্য কেৱল ইছলামৰ সংস্কাৰ আৰু সহযোগিতা কৰা। ইয়াৰ পৰা এইটো বুজা উচিত নহয় যে, মই নতুন চৰিয়াতৰ শিক্ষা অথবা নতুন কোনো নিৰ্দেশ দিয়াৰ বাবে আহিছো অথবা মোৰ ওপৰত নতুন গ্ৰন্থ অৱৰ্তীণ হ'ব। কেতিয়াও নহয়। কোনো ব্যক্তি যদি এনেকুৱা ভাবে তেন্তে সি মোৰ দৃষ্টিত বেদীন (অধার্মীক) আৰু পথভৰ্ত। আঁ-হজৰত (ছাঃ)ৰ ওপৰত চৰিয়ত আৰু নৰুণত শেষ হৈ গৈছে। এতিয়া কোনো চৰিয়ত আহিব নোৱাৰে। কোৰাণ মজিদ “খাতামুল কুতুব” এতিয়া ইয়াত বিন্দু বা গোক্তাৰ পৰিৱৰ্তন আৰু পৰিবৰ্ধন সন্তুষ্টি নহয়। এয়া সঁচা যে, আঁ-হজৰত (ছাঃ)ৰ বৰকত আৰু কল্যাণ আৰু কোৰাণ শুবীফৰ শিক্ষা আৰু হিদায়তৰ ফল শেষ হৈ যোৱা নাই। সেইবিলাকৰ সত্তেজতা সৰ্বব্যুগত বিদ্যমান।

লেকচার লুধিয়ানা

সেই কল্যাণ আৰু বৰকতসমূহৰ প্ৰমাণৰ কাৰণে খোদা তা'লা মোক থিয় কৰাইছে। বৰ্তমান ইছলামৰ যি অৱস্থা সেয়া গোপন হৈ থকা নাই। সৰ্বসম্মতিক্রমে এইটো স্বীকৃত, মুহূলমানসকল সকলো ধৰণৰ দুৰ্বলতা আৰু অবনতিৰ স্বীকাৰ। প্ৰত্যেক ফালৰ পৰা সিহাঁত অধঃপতনলৈ গৈ আছে। সিহাঁতে মুখেৰে কয় কিন্তু হাদয়ত ঠাই নিদিয়ে, ইছলাম অসহায় হৈ গৈছে। এনেকুৱা অৱস্থাত আল্লাহ তা'লা নিজৰ প্ৰতিশ্ৰুতি অনুযায়ী মোক প্ৰেৰণ কৰিছে, যেন মই ইছলামৰ সমৰ্থন আৰু অভিভাৱকতৃ কৰো। কিয়নো সেইজনা কৈছে,

إِنَّا نَحْنُ نَرَأُ الظُّرُورَ وَإِنَّا لَهُ لَحَفِظُونَ
(15:10)

(অর্থ :- এই উপদেশ-পুথিখন অৱতীৰ্ণ কৰিছোঁ আমিয়ে, আৰু নিশ্চয় আমিয়ে তাৰ সংৰক্ষক।)

এতিয়া যদি সহায় সহযোগিতা আৰু সুৰক্ষিত কৰা নহয় তেন্তে কেতিয়া সময় আহিব ? এতিয়া চৌধুৰ্য হিজৰীত সেই অৱস্থা আহি গৈছে যি বদৰৰ সময়ত হৈছিল। যাৰ সম্পর্কে আল্লাহ তা'লা কৈছে,

وَلَقَدْ نَصَرَكُمْ اللَّهُ بِبَدْرٍ وَأَنْتُمْ أَذْلَلُهُ
(3:124)

(অর্থ :- আৰু বাস্তৱিকতে ইয়াৰ আগত যেতিয়া তোমালোক দুৰ্বল আছিলা আল্লাই তোমালোকক বদৰত সহায় কৰিছিল।)

প্ৰকৃততে এই আয়াতত এটা ভৱিষ্যৎবাণী আছিল। অৰ্থাৎ চৌধুৰ্য হিজৰীত ইছলাম যেতিয়া দুৰ্বল আৰু অসহায় হৈ যাৰ সেই সময়ত আল্লাহ তা'লা স্বয়ং সুৰক্ষিত কৰাৰ প্ৰতিশ্ৰুতি অনুযায়ী ইছলামক সহায় কৰিব। তেন্তে তোমালোকে কিয় আশৰ্য্য হৈছা যে, আল্লাহ ইছলামক সহায় কৰিছে ? মোৰ এই বিষয়ে দুঃখ নাই যে মোৰ নাম দাজ্জাল আৰু কায়্যাব (মিহলীয়া) বখা হয় আৰু মোৰ বিৰুদ্ধে অপৰাদ কৰা হয়। মোৰ সৈতে সেই আচৰণ কৰা আৰশ্যক আছিল যি মোৰ পূৰ্বে খোদা তা'লাই প্ৰেৰিত কৰা সকলৰ সৈতে কৰা হৈছিল যেন মইয়ো পুৰণ এক চুম্বতৰ পৰা অংশ পাওঁ। মইতো সেই দুঃখ আৰু কষ্টৰ কিছু অংশ লাভ কৰা নাই। তেখেত (ছাঃ) ইছলামৰ কাৰণে সেই দুঃখ সহ্য কৰিছিল যি কলম দি লিখোতে

ଲେକଚାର ଲୁଧିଆନା

ଆରୁ ଭାଷାତ ବର୍ଣନା କରେଁତେ ଅକ୍ଷମ । ସେଇ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ନବୀସକଳର ଇତିହାସତ କାବୋକ୍ଷେତ୍ରତ ପୋରାଟୋ ସନ୍ତୋଷ ନହ୍ୟ । ଇଯାବ ପରା ବୁଜା ଯାଏ ଯେ, ତେଥେତ (ଛାଃ) କିମାନ ମହାନ ଆରୁ ଦୃଢ଼ ସଂକଳନର ନବୀ ଆଛିଲ । ଖୋଦା ତା'ଲାର ସହାୟ ଆରୁ ସହଯୋଗିତା ଯଦି ତେଥେତ (ଛାଃ)ର ସୈତେ ନାଥାକିଲେହେଁତେ ତେତିଯା ସେଇ ଦୁଃଖ କଟ୍ଟବ ପାହାବକ ସହ କବା ଅସନ୍ତର ଆଛିଲ । ବେଳେଗ କୋନୋ ନବୀ ହଲେ ସେଯା କବିବ ନୋରାବିଲେହେଁତେ । କିନ୍ତୁ ଯି ଇଚ୍ଛାମ ତେଥେତ (ଛାଃ) ଇମାନ ଦୁଃଖ କଟ୍ଟବ ମାଧ୍ୟମେ ପ୍ରଚାର କରିଛିଲ ସେଇ ଇଚ୍ଛାମର ଆଜି ଯି ଅରହ୍ତା ହେଛେ ମହି ସେଇ ବିଷୟେ ମହି କି କ'ମ ?

ଇଚ୍ଛାମର ଅର୍ଥ ଏଯା ଆଛିଲ ଯେ, ମାନୁହ ଖୋଦା ତା'ଲାର ଭାଲପୋରା ଆରୁ ଆନୁଗତ୍ୟତ ବିଲାନ ହେ ଯାବ । ଏଟା ଛାଗଲୀର ଡିଡ଼ି ଯି ଭାବେ କହାଇବ ସମୁଖତ ବାଖେ ତନ୍ଦପ ମୁହୂରମାନସକଳର ଡିଡ଼ି ଖୋଦା ତା'ଲାର ଆନୁଗତ୍ୟର ବାବେ ବାଖି ଦିଯା ଉଚିତ । ଇଯାତ ଏହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଆଛିଲ ଯେ, ଖୋଦା ତା'ଲାକ ଯେଣ ଏକକ ଆରୁ ଅଂଶୀବିହୀନ ଜ୍ଞାନ କରେ । ଆଁ-ହଜରତ (ଛାଃ) ଯେତିଯା ଆରିଭୂତ ହେଛିଲ ତେତିଯା ଏହି ଏକତ୍ରବାଦ ନାଇକୀଯା ହେଛିଲ ଏହି ଦେଶତ (ଭାରତ ଉପମହାଦେଶ) ଆର୍ୟ ସମାଜସକଳ ମୂର୍ତ୍ତି ପୂଜାତ ଭର୍ତ୍ତି ଆଛିଲ । ଯେଣେ ପାଣ୍ଡିତ ଦୟାନନ୍ଦ ସ୍ଵରସ୍ତ୍ରୀଓ ଏହିଟୋକେ ସ୍ଥିକାବ କରିଛି । ଏନେକୁରା ସମୟ ଆରୁ ଅରହ୍ତାତ ମହମ୍ମଦ (ଛାଃ)ର ଆରିଭାବ ଆରଶ୍ୟକ ଆଛିଲ । ଏହି ଯୁଗତୋ ସେଇ ଯୁଗର ଦରେ ମୂର୍ତ୍ତି-ପୂଜା, ମାନୁହ-ପୂଜା ଆରୁ ନାସ୍ତିକତା ବିଭାବିତ ହେଛେ । ଇଚ୍ଛାମର ମୂଳ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଆରୁ ବ୍ରହ୍ମ (ଆୟା) ଅରାଣିଷ୍ଟ ନାହିଁ । ଇଚ୍ଛାମର ମୂଳ ଶିକ୍ଷା ଆଛିଲ ଖୋଦା ତା'ଲାର ଭାଲପୋରାତ ବିଲାନ ହେ ଯୋରା ଆରୁ ଖୋଦା ତା'ଲାର ବାହିରେ ଆନ କାକୋ ଉପାସ୍ୟ ବୁଲି ଜ୍ଞାନ ନକରା । ଆରୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଆଛିଲ ଯେ, ମାନୁହ ଯେଣ ଦୁନିଆର ଫାଲେ ଅଗ୍ରସର ନହେ ଖୋଦାର ଫାଲେ ଅଗ୍ରସର ହ୍ୟ । ଏହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟେ ଇଚ୍ଛାମର ଶିକ୍ଷାକ ଦୁଇ ଭାଗତ ବିଭକ୍ତ କରା ହେଛେ । ପ୍ରଥମତ : ହୃକୁକୁଳାହ (ଆଲ୍ଲାହର ଅଧିକାର), ଦିତୀୟ ହୃକୁକୁଳ ଇବାଦ (ଭୃତ୍ୟ ସକଳର ଅଧିକାର) ହୃକୁକୁଳାହ ହେଛେ ଆଲ୍ଲାହର ଅନୁସରଣ ବାଧ୍ୟତାମୂଳକ, ହୃକୁକୁଳ ଇବାଦ ହେଛେ ଖୋଦା ତା'ଲାର ଶ୍ରଷ୍ଟାର ସୈତେ ଭାଲପୋରା । ଏହି ପଦ୍ଧତି ସଠିକ ନହ୍ୟ ଯେ, କେବଳ ଧର୍ମୀୟ ବିବୋଧୀତାର କାବଣେ କୋନୋବାକ କଟ ଦିଯା । ଭାଲପୋରା ଆରୁ ଆଚବଣ ଭିନ୍ନ ବିଷୟ, ଆରୁ ଧର୍ମୀୟ ବିବୋଧ ଭିନ୍ନ ବିଷୟ । ମୁହୂରମାନ ସକଳର ପରା ସେଇ ଦଲ ଯିସକଳ ଜିହାଦ ସମ୍ପର୍କେ ଭୁଲ-ଆସ୍ତିତ ନିମଜ୍ଜିତ ସେଇସକଳ କାଫିର ସକଳର ସମ୍ପଦ ଆବେଦ ଭାବେ

ଲେକଚାର ଲୁଧିଆନା

ଗ୍ରହଣ କରାଓ ସଠିକ ଆକୁ ବୈଧ ବୁଲି ଭାବେ । ଏହି ସକଳ ଲୋକ ମୋର ମଞ୍ଚପର୍କେଓ ଫତୋରା ଦିଛେ ଯେ, ତାର ସମ୍ପଦ ଲୁଗ୍ଠନ କରା । ଏଯାଓ କୈଛେ ଯେ, ମିହିଁର ସ୍ତ୍ରୀ ସକଳକ ବାହିର କବି ଲୈ ଆହା । ଅର୍ଥାତ ଇହଲାମତ ଏହି ଅପରିତ୍ର ଶିକ୍ଷା ନାହିଲ । ଇହଲାମ ଏକ ପରିତ୍ର ଆକୁ ସ୍ଵଚ୍ଛ ଧର୍ମ । ଇହଲାମର ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଆମି ଏହି ଭାବେ ଦିବ ପାରୋ, ପିତା ଯିଭାବେ ନିଜର ପିତୃତର ଅଧିକାର ଖୋଜେ ତେନେକେ ତେଓ ଖୋଜେ ସନ୍ତାନସକଳର ପରମ୍ପରାର ପରମ୍ପରାର ସୈତେ ଯେନ ଭାଲପୋରା ଥାକେ । ତେଓ ନୁଖୋଜେ ଏଜନେ ଆନଜନକ ହତ୍ୟା କରକ । ଇହଲାମର ଶିକ୍ଷା ଏଯା ଯେ କୋନୋବାଇ ଯେନ ଖୋଦା ତା'ଲାର ସୈତେ ଅଂଶୀ ନାପାତେ, ତାତେ ଏହି ଶିକ୍ଷାଓ ଆଛେ ଯେ ମାନର ଜାତିର ମାଜତ ଯେନ ଭାଲପୋରା ଆକୁ ଏକଯତା ଥାକେ । ଏହି କାବଣେ ଏହି ଏକଯତା ସୃଷ୍ଟିର ବାବେ ବା-ଜମାତ ନମାଜତ ବେଛି ପୁଣ୍ୟ ବର୍ଖା ହେଛେ । ଅର୍ଥାତ ଏହି ଏକଯକ କାର୍ଯ୍ୟତ ପରିଗତ କରାର ବାବେ ଇମାନଖିନି ହିଦାୟତ ଆକୁ ଜୋର ଦିଯା ହେଛେ ଯେ, ନିଜର ମାଜତ ପୋନକେ ଶାବି ପାତି ଆକୁ ଆନ ସକଳର ସୈତେ ମିଳି ଥିଯ ହୋରା । ଏହିବିଲାକର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହେଛେ ସାମଗ୍ରିକଭାବେ ସକଳୋରେ ଯେନ ଏଜନ ବ୍ୟକ୍ତିର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ବହନ କରେ । ଏଜନର ନୂର ଯେନ ଆନ ଜନଲୈ ଅନୁପ୍ରରେଶ କରିବ ପାରେ । ସେଇ ପାର୍ଥକ୍ୟ ଯେନ ନାଥାକେ ଯାବ ମାଧ୍ୟମତ ଆସ୍ତାତହମିକା ଆକୁ ସ୍ଵାର୍ଥପରତା ସୃଷ୍ଟି ହୁଯ ।

ଏହିଟୋ ଭାଲଦରେ ସ୍ମରଣ ବାଧିବା, ଏଜନେ ଆନଜନର ପରା ନୂର ଆକର୍ଷଣ କରିବ ପରା କ୍ଷମତା ମାନୁହର ମାଜତ ଆଛେ । ଇଯାର ପିଛତ ଏହି ଏକଯତାର କାବଣେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଆଛେ ଯେ, ପ୍ରତିଦିନର ନମାଜ ମହଲ୍ଲାର ମହଜିଦତ, ସପ୍ତାହର ନମାଜ ଚହବର ମହଜିଦତ ତାର ପିଛତ ବଚ୍ଚବର ନମାଜ ସକଳୋରେ ଏକତ୍ରିତ ହେ ଦେଦଗାହତ ଆକୁ ସମତା ପୃଥିରୀର ମୁହଁଲମାନ ବଚ୍ଚବତ ଏବାର ବାୟତୁଲ୍ଲାହତ ଏକତ୍ରିତ ହ'ବ । ଏହି ସକଳୋ ନିର୍ଦ୍ଦେଶର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସେଇ ଏକଯତା ହୁଯ ।

ଆଲ୍ଲାହ ତା'ଲାବ ହକ (ଅଧିକା) ସମୂହର ଦୁଟା ଅଂଶ ଆଛେ । ଏଟା ହଲ ହକୁକୁଲ୍ଲାହ ଆକୁ ଆନଟୋ ହଲ ହକୁକୁଲ ଇବାଦ । କୋବାଣ କରିମତ ଏହି ମଞ୍ଚପର୍କେ ବହ ବର୍ଣନା ଆଛେ । ଏକ ସ୍ଥାନତ ଆଲ୍ଲାଇ କୈଛେ,

(2:201) ﴿فَاذْكُرْ وَاللّٰهُ كَذِكْرٌ كُمْ أَبَاءُكُمْ أَوْ أَشَدَّ ذِكْرًا﴾

(ଅର୍ଥ :- ଆଲ୍ଲାହଙ୍କ ସ୍ମରଣ କରିବା ଯେନେକେ ତୋମାଲୋକେ ନିଜ ପିତୃସକଳକ ସ୍ମରଣ

ଲେକଚାର ଲୁଧିଆନା

କବା, ବସ୍ତଂ ତାତୋକେ ଆନ୍ତରିକତାରେ ସୈତେ ସ୍ମରଣ କରିବା ।)

ଇଯାତ ଦୁଟା ଗୋପନ ବହସ୍ୟ ଆଛେ । ପ୍ରଥମତ : ଆଲ୍ଲାହର ସ୍ମରଣକ ପିତୃସକଳର ସ୍ମରଣର ସୈତେ ସାଦୃଶ୍ୟ କବା ହେଛେ । ଦ୍ଵିତୀୟତେ ଏହି ବହସ୍ୟ ଆଛେ ଯି ପିତୃସକଳର ଭଲପୋରା ପ୍ରକୃତିଗତ ଆକୁ ସତାଗତ ହେ ଥାକେ । ଚୋରା ! ମା ଯେତିଆ ସନ୍ତାନକ ମାରେ ତେତିଆ ସି ମା ମା କୈ ଚିଞ୍ଚିବେ-ବାଖିବ କରି ଥାକେ । ଅର୍ଥାତ୍ ଏହି ଆୟାତତ ଆଲ୍ଲାହ ତା'ଲା ମାନୁହଙ୍କ ସେଇ ଶିକ୍ଷା ଦିଛେ ଯାତେ ସି ଖୋଦା ତା'ଲାର ସୈତେ ସତାଗତ ଭଲପୋରା ସୃଷ୍ଟି କରେ । ଏହି ଭଲପୋରାର ପରା ନିଜେ-ନିଜେ ଆଲ୍ଲାହର ନିର୍ଦ୍ଦେଶର ପ୍ରତି ଆନୁଗତ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି ହୁଯା । ଏକ ସୂକ୍ଷ୍ମ-ତତ୍ତ୍ଵ ଜାନର ମୂଳ ଅରହୁନ ସ'ତ ନେକି ମାନୁହଙ୍କ ଯୋରା ଉଚିତ । ଅର୍ଥାତ୍ ତାର ମାଜତେ ଯେନ ଆଲ୍ଲାହ ତା'ଲାର ପ୍ରତି ପ୍ରକୃତିଗତ ଆକୁ ସତାଗତ ଭଲପୋରାର ସୃଷ୍ଟି ହୁଯା । ଆନ ଏକ ସ୍ଥାନତ ଆଲ୍ଲାଇ ଏନେଭାବେ ବର୍ଣ୍ଣା କରିଛେ,

إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَائِ ذِي الْقُرْبَىٰ

(16:91)

(ଅର୍ଥ :- ନିଶ୍ଚଯ ଆଲ୍ଲାଇ ନ୍ୟାୟ କାର୍ଯ୍ୟ ଆକୁ ହିତ ସାଧନ ଆକୁ ଆସ୍ତୀଯ-ସ୍ଵଜନକ ଦାନ କରିବିଲେ ଆଦେଶ ଦିଛେ ।)

ଏହି ଆୟାତତ ଯି ତିନିଟା ସୋପାନର ବର୍ଣ୍ଣା ଦିଛେ ସେୟା ମାନୁହେ ଅର୍ଜନ କବା ଉଚିତ । ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀ ହେଛେ ଆଦିଲ (ନ୍ୟାୟ), ଆଦିଲ ହେଛେ ମାନୁହଙ୍କ ପ୍ରତିଦାନର ବିନିମ୍ୟତ ପୁଣ୍ୟ କବା । ଏହିଟୋ ପରିହଳାର ବିଷୟ ଯେ, ଏନେକୁରା ପୁଣ୍ୟ କୋନୋ ଉନ୍ନତ ମର୍ଯ୍ୟାଦାର ବିଷୟ ନହୁଁ ବସ୍ତଂ ସକଳୋତକେ ନିମ୍ନ ପର୍ମାୟ ହେଛେ ନ୍ୟାୟ କବା । ଯଦି ଏହି ସୋପାନତ ଉନ୍ନତ ହେରା ତେଣେ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସୋପାନ ହେଛେ ଏହାନ (ଆନୁକୂଳ୍ୟ)ର ସୋପାନ ଅର୍ଥାତ୍ ବିନା ପ୍ରତିଦାନତ ପୁଣ୍ୟ କବା । କିନ୍ତୁ ଇଯାତ ଏଯା ସଠିକ ନହୁଁ ଯେ, କୋନୋବାଇ ବେଯା କରିଲେ ତାର ସୈତେ ପୁଣ୍ୟ କବା, କୋନୋବାଇ ଏକ ଗାଲତ ଚର ମାରିଲେ ଆନ ଏଟା ଗାଲ ପାତି ଦିଯା । ସ୍ମରଣ ବାଖିବା ଏହି ଶିକ୍ଷା ସାଧାରଣଭାବେ କର୍ମ ସମ୍ପାଦନତ ସନ୍ତୋଷ ନହୁଁ । ଯେନେକେ ଛାନ୍ଦୀ କୈଛେ, ଦୁଷ୍ଟ ଲୋକର ସୈତେ ସଦାଚରଣ କବା ତନ୍ଦ୍ରପ ପୁଣ୍ୟବାନ ଲୋକର ସୈତେ ବେଯା ଆଚରଣ କବା । ଏହିକାରଣେ ଇଚ୍ଛାମ ପ୍ରତିଶୋଧର ସୀମାତ ଯି ଉଚ୍ଚ ମାର୍ଗର ଶିକ୍ଷା ଦିଛେ ଆନ କୋନୋ ଧର୍ମ ଇଯାର ମୋକାବିଲା କରିବ ନୋରାବେ ଆକୁ ସେଇଟୋ ହେଛେ,

(42:41) وَجَزْءٌ وَأَسْبَعٌ لِّلْكَوَافِرِ مِثْلُهَا فَمَنْ عَفَأَوْ أَصْلَحَ

(অর্থঃ- এটা আঘাতৰ প্রতিশোধ একেবৰণৰেই আঘাত; কিন্তু যি জনে ক্ষমা কৰে আৰু তাৰ দ্বাৰা উৱাতি সাধন কৰে।)

ইচ্ছাম ভুলক ক্ষমা করাব শিক্ষা দিয়ে কিন্তু এয়া নহয় যে, ইয়াৰ পৰা বেয়া
বৃদ্ধি পাৰ।

অর্থাৎ আদল (ন্যায়)ৰ পিছত দ্বিতীয় শ্ৰেণী হৈছে এহচান (আনুকূল্য) অর্থাৎ কোনো প্রতিদান অবিহনে সহায় কৰা। কিন্তু এই আচৰণতও এক ধৰণৰ স্বার্থপৰিতা থাকে, কোনো কোনো সময়ত মানুহে সেই এহচান বা নেকীৰ কথা জাগৰণ কৰে। এই কাৰণে ইয়াতকৈ ডাঙৰ এটা শিক্ষা দিয়া হৈছে আৰু সেয়া হৈছে **إِنَّمَا يُعَذِّبُ اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يَصْنَعُ** ইয়াতে তেওঁ কোনো প্রতিদান, পুৰুষৰ আৰু শ্রদ্ধাৰ আকাঙ্খা নকৰে। তেওঁ তাৰ লগত যি পুণ্য কৰে সেয়া কেৱল প্ৰকৃতিগত ভালপোৱাতেই কৰে। বাদশাহ যদি নিৰ্দেশ দিয়ে যে, তুমি তাক গাথীৰ নিদিবা, সি যদি তোমাৰ গাফলতিৰ (অবহেলাৰ) কাৰণে মৃত্যুবৰণ কৰে, তথাপি তোমাক কোনো শাস্তি দিয়া নহ'ব বৰং পুৰুষৰ দিয়া হ'ব। এই পৰিস্থিতিত সি বাদশাহৰ নিৰ্দেশ মানি লোৱাৰ বাবে প্ৰস্তুত নহয় বৰং তাক গালি-গলাজ কৰিব যে, সি মোৰ সন্তানৰ শক্তি। ইয়াৰ কাৰণ এই যে, তাই (মা) প্ৰকৃতিগত ভালপোৱাত এনে কৰিছে। এইটো উচ্চ স্তৰৰ শিক্ষা যি ইছলামে উখাপন কৰে। এই আয়াত হকুম্বাহ আৰু হকুকুল ইবাদ দুয়োটাকে পৰিবেষ্টি কৰি আছে। হকুকুম্বাহৰ দৃষ্টিকোণৰ পৰা এই আয়াতৰ অৰ্থ হৈছে, তোমালোক ন্যায়ৰ সৈতে আল্লাহ তা'লাৰ ইবাদত কৰা যিজনাই তোমালোকক সৃষ্টি কৰিছে আৰু লালন-পালন কৰিছে। যিয়ে আল্লাহৰ এই আনুগত্যৰ মৰ্যাদাত থাকি উন্নতি কৰে তেতিয়া সি যেন এহচানৰ (আনুকূল্য), অনুবৰ্ত্তিতাত ইতায়াত (আনুগত্য) কৰে, কিয়নো সি মোহচেন (আনুকূল্যকাৰী), তাৰ এহচানসমূহক কোনেও গণনা কৰিব নোৱাৰে। মোহচেনৰ চৰিত্র আৰু অভ্যাস সমূহক দৃষ্টিৰ সমুখত বাখিলে এহচান সতেজ থাকে। এই কাৰণে আঁ-হজৰত

ଲେକଚାର ଲୁଧିଆନା

(ଛାଃ) ଏହଛାନର ବିଷୟଟୋ ଏହିଥରଗେ ବର୍ଣନ କରିଛେ ଯେ, ଏନେକେ ଆଜ୍ଞାହ ତା'ଲାକ ଇବାଦତ କରା ଯେଣ ଆଜ୍ଞାହକ ଦେଖିଛା ଅଥବା କମପକ୍ଷେ ଏହିଟୋ ଯେ, ଆଜ୍ଞାହ ତୋମାକ ଦେଖିଛେ । ଏହି ସ୍ତରଲୈ ମାନୁହର ମାଜତ ଏଟା ପର୍ଦା ଥାକେ । ତାର ପିଛତ ତୃତୀୟ ସ୍ତରଟୋ ହେଛେ, ଇତାଯି ଫିଲ କୁବବ । ଅର୍ଥାତ୍ ଆଜ୍ଞାହ ତା'ଲାର ସୈତେ ତାର ସନ୍ତଗତ ଭାଗପୋରା ସମ୍ପର୍କ ସୃଷ୍ଟି ହୈ ଯାଯ । ହକୁକୁଳ ଇବାଦର ଦୃଷ୍ଟିକୋଣର ପରା ମହି ଇଯାର ଅର୍ଥ ପୂର୍ବେ ବର୍ଣନ କରିଛୋ । ମହି ଏଯାଓ ବର୍ଣନ କରିଛୋ ଯେ, କୋରାଣ ଶ୍ଵୀଫର ଏହି ଶିକ୍ଷା ଆନ କୋନୋ ଗ୍ରହତ ଦିଯା ନାହିଁ । କୋରାଣର ଏହି ଶିକ୍ଷା ଏନେକୁରା ପୂର୍ଣ୍ଣଙ୍ଗୀନ ଯେ କୋନେଓ ଇଯାର ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଉପସ୍ଥାପନ କରିବ ନୋରାବେ । ଅର୍ଥାତ୍

وَ جَزُّ وَا سَيِّئَةٌ سَيِّئَةٌ مِّثْلُهَا

(42:41) (ଅର୍ଥ :- ମନତ ବାଖିବା ଯେ ଏଟା ଆଘାତର ପ୍ରତିଶୋଧ ଏକେଥରଗରେଇ ଆଘାତ ।)

ଇଯାତ କ୍ଷମାର କାରଣେ ଏହି ଚର୍ତ୍ତ ରଖା ହେଛେ, ସି ଯେଣ ସଂଶୋଧିତ ହୁଏ । ଇହଦୀ ଧର୍ମର ଶିକ୍ଷା ଆଛିଲ ଚକୁର ପରିବର୍ତ୍ତେ ଚକୁ ଆକ ଦାଁତର ପରିବର୍ତ୍ତେ ଦାଁତ । ସିହାତର ମାଜତ ପ୍ରତିଶୋଧର ଜୁହେ ଇମାନ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛିଲ ଆକ ଏହି ଅଭ୍ୟାସ ଇମାନ ପ୍ରଗାଢ଼ ହେ ଗୈଛିଲ ଯେ, ପିତୃ ଯଦି ପ୍ରତିଶୋଧ ନଳୟ ତେନେହଲେ ଲ'ବା ଆକ ତାର ନାତିର ଦାଁଯତ୍ତ ଏହି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଆଛିଲ ସି ଯେଣ ପ୍ରତିଶୋଧ ଲାଯ । ଏହି ପଦ୍ମତିତ ସିହାତର ମାଜତ ବିଦ୍ରେଷର ଅଭ୍ୟାସ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛିଲ, ସିହାତେ କଠୋର ହୃଦୟର ଅଧିକାରୀ ଆକ ନିର୍ଦ୍ଦୟ ହୈଛିଲ । ଖୃଷ୍ଟାନସକଳ ଏହି ଶିକ୍ଷାର ବିପରୀତେ ଯି ଶିକ୍ଷା ଦିଯେ ସେୟା ହ'ଲ କୋନୋବାଇ ଯଦି ଏଟା ଗାଲତ ଚର ମାରେ ତେଣେ ଆନ ଏଟା ଗାଲ ଆଗବଡ଼ାଇ ଦିଯା, ବିନା ପରିଶ୍ରମେ ଏକ କ୍ରୋଷ ଲୈ ଗଲେ ଦୁଇ କ୍ରୋଷ ଆଗବଡ଼ାଇ ଯୋରା ଇତ୍ୟାଦି । ଏହି ଶିକ୍ଷାତ ଯି କ୍ରଟି ଆଛେ ସେୟା ପରିଷକାର, ଇଯାକ ଆମଳ କରା ସନ୍ତର ନହୁଁ । ଖୃଷ୍ଟାନ ଚରକାରସମୂହ କାର୍ଯ୍ୟ-କ୍ଷେତ୍ରର ପ୍ରମାଣ କରିଛେ ଯେ, ଏହି ଶିକ୍ଷା କ୍ରଟିପୂର୍ଣ୍ଣ । କୋନୋ ଖୃଷ୍ଟାନର ଏହି ସାହସ ହ'ବ ନେକି ଯେ, କୋନୋ ଦୁଷ୍ଟ ଚର ମାରି ଦାଁତ ପେଲାଇ ଦିଲେ ସି ଆନ ଗାଲ ଆଗବଡ଼ାଇ ଦିବ ଯେ ଆହା ଏତିଆ ଆନ ଦାଁତବିଲାକାନ ପେଲାଇ ଦିଯା । ଇଯାତେ ଦୁଷ୍ଟ ଆକ ସାହସୀ ହୈ ଯାବ ଆକ ସାର୍ବଜନିନ ଶାନ୍ତିତ ବାଧାର ସୃଷ୍ଟି ହ'ବ । ତଥାପି ଆମି କେନେକେ ମାନି ଲମ ଯେ, ଏହି ଶିକ୍ଷା ଉତ୍ତମ ଅଥବା ଖୋଦା ତା'ଲାର ଇଚ୍ଛାନୁଯୀକୃତି ହ'ବ ପାରେ । ଏହିଟୋ ଯଦି ବାନ୍ଧବାଯନ ହୁଏ ତଥାପି କୋନୋ ଦେଶତେ ବ୍ୟବସ୍ଥାପନା

ଲେକଚାର ଲୁଧିଆନା

ସଭର ନହ୍ୟ । ଏଥିନ ଦେଶ ଯଦି କୋଣେ ଶତ୍ରୁରେ କାଢ଼ି ଲାଯ ତେଣେ ବେଳେଗ ଏଥିନ ନିଜେ ନିଜେଇ ଦି ଦିବ ଲଗା ହ୍ୟ । ଏଜନ ଅଫିଚାର ପ୍ରେସ୍ତ୍ର ହଲେ ବେଳେଗ ଦୁଜନକ ଦିବ ଲଗୀଯା ହ୍ୟ । ଏହି ବିଲାକ ଶିକ୍ଷାର ମାଜତ ଖାଟି ଆଛେ ଆରୁ ଏଇବିଲାକ ସଠିକ ନହ୍ୟ । ଅଥବା ଏଯା ହ'ବ ପାରେ ଯେ ଏହି ଶିକ୍ଷାସମୂହ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଏଟା ସମୟର ବିଧାନ ଆଛିଲ । ସେଇ ସମୟ ଯେତିଆ ଅତିବାହିତ ହେ ଗ'ଲ, ତେତିଆ ବେଳେଗ ବ୍ୟକ୍ତି ସକଳର ଅରସ୍ଥାନ୍ୟାୟୀ ସେଇ ଶିକ୍ଷା ଆରୁ ବୈ ନାଥାକିଲ । ଇହଦୀ ସକଳର ଯୁଗତ ସିହିତେ ଚାରି ଶ ବଚ୍ଚର କାଳ ଦାସତ୍ତର ଜୀବନ କଟାଇଛିଲ । ଦାସତ୍ତର ଜୀବନର କାବଣେ ସିହିତେ ହାଦୟତ କଟ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛିଲ ଆରୁ ସିହିତ ବିଦେଶ ପରାୟନ ହେଛିଲ । ଏହିଟୋ ଯୁକ୍ତି ସମ୍ଭବ କଥା କୋନୋବାଇ ଯଦି ବାଦଶାହର ଯୁଗତ ବାସ କବେ ତାର ଚାରିତ୍ରେ ସେଇ ଧରଣ ହ୍ୟ । ଶିଖସକଳର ଯୁଗତ ଅଧିକାଂଶ ମାନୁହ ଡକାଇତତ ପରିଣତ ହେଛିଲ । ଇଂରାଜୀଙ୍କର ଯୁଗତ ଶିକ୍ଷା ଆରୁ ସଭ୍ୟତା ପ୍ରସାର ଲାଭ କରିଛେ ଆରୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତି ଏହି ଚେଷ୍ଟାତ ନିଯୋଜିତ ହେଛେ । ସାରାଂଶ ହେଛେ, ବନି ଇନ୍ହାଇଲ ଫିର୍ବାଟନର ଅଧୀନତ ଆଛିଲ ଆରୁ ସେଇ କାବଣେ ସିହିତେ ମାଜତ ନିର୍ଯ୍ୟାତନର ପରିଣତ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛିଲ । ଏହି କାବଣେ ତୌରାତର ଯୁଗତ ବିଶେଷ ଆଦଳ (ନ୍ୟାଯ)ର ପ୍ରୋତ୍ସହନ ଆଛିଲ । କିଯାଗୋ ସିହିତ ନ୍ୟାଯ ସମ୍ପର୍କେ ଅନଭିଜ୍ଞ ଆଛିଲ ଆରୁ ସିହିତେ ମାଜତ କେଷା-ଚାରିତ୍ରତାର ଅଭ୍ୟାସ ଆଛିଲ । ସିହିତେ ବିଶ୍ୱାସ କରି ଲୈଛିଲ ଯେ, ଦାଁତର ପରିବର୍ତ୍ତେ ଦାଁତ ଭାଙ୍ଗ ଆରଶ୍ୟକ ଆରୁ ଏହିଟୋ ଆମାର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ । ଏହି କାବଣେ ଆଲ୍ଲାହ ତା'ଲା ସିହିତକ ଶିକ୍ଷା ଦିଲେ ଯେ, ବିଷୟଟୋ କେବଳ ଆଦଳତ ସୀମାବନ୍ଦ ନହ୍ୟ ବରଂ ଏହହାନଓ (ଆନ୍କୁଳ୍ୟ) ଆରଶ୍ୟକ । ସେଇ କାବଣେ ମହିହ (ଆଃ)ର ମାଧ୍ୟମେରେ ସିହିତେ ଏହି ଶିକ୍ଷା ଦିଯା ହେଛେ ଯେ, ଏକ ଗାଲତ ଚର ମାରିଲେ ଆନଟୋ ଆଗବଡ଼ାଇ ଦିଯା । ସମସ୍ତ ଶକ୍ତି ଯେତିଆ ଏହହାନର ଓପରତ ଦିଯା ହ'ଲ ତେତିଆ ସର୍ବଶେଷତ ଆଁ-ହଜରତ (ଛାଃ)ର ଜୀବିତେ ଆଲ୍ଲାହ ତା'ଲା ଏହି ଶିକ୍ଷାକ ମୂଳମୂଳେ ପୌଛାଇ ଦିଯା । ସେଇ ଶିକ୍ଷା ବେଯାର ପରିବର୍ତ୍ତେ ସିମାନେଇ ବେଯା । ତଥାପି ଯ ବ୍ୟକ୍ତି ସଂଶୋଧନର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟତ କ୍ଷମା କବେ ତାର ପ୍ରତିଦାନ ଆଲ୍ଲାହ ତା'ଲାର ଓଚରତ ଆଛେ । କ୍ଷମାର ଶିକ୍ଷା ଦିଛେ ଲଗତେ ସଂଶୋଧନର ବାଧ୍ୟବାଧକତା ବାଖିଛେ, କ୍ଷେତ୍ର ବିଶେଷେ କ୍ଷମା କ୍ଷତିର କାରକ ହେ ପରେ । ଅର୍ଥାଂ ଇଯାତ ଚିନ୍ତା କବା ଉଚିତ, ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସଂଶୋଧନର ହଲେ କ୍ଷମା କବା ଉଚିତ । ଯେନେକେ ଦୁଜନ ସେରକର ମାଜତ ଏଜନ ବର ଭାଲ ବଂଶର, ବାଧ୍ୟ ଆରୁ ହିତକାନ୍ତୀ କିନ୍ତୁ ଘଟନାକ୍ରମେ ତାର

ଲେକଚାର ଲୁଧିଆନା

ପରା କୋଣୋ ଭୁଲ ହେ ଗଲେ ମେଇ ସମୟତ ତାକ କ୍ଷମା କରାଟୋ ଯଥାର୍ଥ । ତାକ ଶାନ୍ତି ଦିଯାଟୋ ଠିକ ନହ୍ୟ । ଆନଫାଲେ ଏଜନ ଦୁଷ୍ଟଇ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନ କ୍ଷତି କରେ ଆକୁ ଦୁଷ୍ଟମୀର ପରା ବିବତ ନହ୍ୟ, ତାକ ଯଦି ଏବି ଦିଯା ହୟ ତେଣେ ସି ଆକୁ ନିର୍ଭୀକ ହେ ଯାବ, ମେ଱େହେ ତାକ ଶାନ୍ତି ଦିଯା ଉଚିତ । ବନ୍ଧୁତଃ ଏହିଭାବେ କ୍ଷେତ୍ର ଆକୁ ପରିଷ୍ଠିତି ନିର୍ଣ୍ଣୟ ମାଧ୍ୟମତ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଇ ଇଚ୍ଛାମର ଶିକ୍ଷା ଯି ପୁର୍ଣ୍ଣ । ଆଁ-ହଜରତ (ଛାଃ) ଖାତାମାନ୍ନାବୀଟିନ ଆକୁ କୋରାଣ ଶ୍ଵରୀକ ଖାତାମାଲ କୁତୁବ, ଇଯାର ପିଛତ ନତୁନ କୋଣୋ ଶିକ୍ଷା ବା ଚରିଯତ ଆହିବ ନୋରାବେ । ଇଯାତ ଆନ କୋଣୋ କଲିମା ବା ନମାଜ ସନ୍ତର ନହ୍ୟ । ଆଁ-ହଜରତ (ଛାଃ) ଯେ କୈଛେ, ମେଯା କବି ଦେଖୁରାଇଛେ ଆକୁ କୋରାଣ ଶ୍ଵରୀକତ ଯି ଆଛେ ମେଇବୋର ଏବି ନାଜାତ (ମୁକ୍ତି) ଲାଭ କରା ସନ୍ତର ନହ୍ୟ । ଯିଯେ ଏହିବିଳାକ ପରିତ୍ୟାଗ କବିବ ସି ଜାହାନାମତ ପ୍ରରେଶ କବିବ । ଏହିଟୋ ଆମାର ଧର୍ମ ଆକୁ ବିଶ୍ୱାସ । ଇଯାର ସୈତେ ଏଯାଓ ସ୍ମରଣ ବଖା ଉଚିତ ଯେ, ଏହି ଉନ୍ନତର କାରଣେ କଥୋପକଥନ ଆକୁ ବାକ୍ୟାଲାପର ଦୂରାବ ମୁକଳି ଆଛେ । ଅର୍ଥାତ୍ ଏହି ଦୂରାବ କୋରାଣ ମଜିଦିତ ଆକୁ ଆଁ-ହଜରତ (ଛାଃ) ର ସତ୍ୟତାର ଓପରତ ସତେଜ ସାକ୍ଷ୍ୟ । ଏହିକାରଣେ ଖୋଦା ତା’ଲା ଚୁବା ଫାତିହାତ ଏହି ଦୋରା ଶିକୋରାଇଛେ,

إِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ

صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ

(ଅର୍ଥଃ- ଆମାକ ସଜ ବାଟେଦି ଲୈ ବଲାଁ; ଯିସକଳର ପ୍ରତି ଅନୁଗ୍ରହ କରିଛା, ତେଣେକର ବାଟେଦି ।)

ଅନୁଗ୍ରହ ବାଟର ବାବେ ଯି ଦୋରା ଶିକୋରାଇଛେ ତାତ ନବୀସକଳର କାମାଲତ (ଚବମ ଉତ୍କର୍ଷତା) ଲାଭର ଫାଲେ ଇଂଗିତ ଆଛେ । ଉଲ୍ଲେଖ ଥାକେ ଯେ, ନବୀସକଳକ ଯି କାମାଲ ଦିଯା ହେଛେ ମେଯା ଖୋଦାର ତତ୍ତ୍ଵ-ଜ୍ଞାନର କାମାଲ । ଏହି ପୁରସ୍କାର ସିହିଂର କଥୋପକଥନ ଆକୁ ବାକ୍ୟାଲାପର ମାଧ୍ୟମେ ଲାଭ ହେଛିଲ ଯି ତୋମାଲୋକର ଆକାଶୀ । ଅର୍ଥାତ୍ ଏହି ପୁରସ୍କାର ସମସ୍ତେ ଚିନ୍ତା କରା, କୋରାଣ ଶ୍ଵରୀକ ଏହି ଦୋରାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଚେ କିନ୍ତୁ ଏହି ନିର୍ଦ୍ଦେଶର ଫଳ ଏକୋରେ ନହିଁଲ ଅର୍ଥବା ଏହି ଉନ୍ନତର କୋଣୋ ବ୍ୟକ୍ତିଓ ଏହି ସୌଭାଗ୍ୟ ଲାଭ ନକରିଲେ ଆକୁ କିଯାମତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହି ଦୂରାବ ବନ୍ଧ ହେ ଗିଲ । ତେଣେ କୋରା ଇଯାତ ଇଚ୍ଛାମ ଆକୁ ଆଁ-ହଜରତ (ଛାଃ) ର କୋଣୋ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ପ୍ରମାଣିତ ହିବ ନେ

ଲେକଚାର ଲୁଧିଆନା

ଅସମାନ ହ'ବ ? ମହି ସଂଚା ସଂଚା କୈଛୋ, ଯି ବ୍ୟକ୍ତି ଏନେକୁରା ବିଶ୍ୱାସ ଥାପନ କରେ ସି ଇଚ୍ଛାମକ କଳାଙ୍କିତ କରେ ଆକୁ ସି ଚରିତର ମୂଳମୂଳକ ବୁଜା ନାହିଁ । ଇଚ୍ଛାମର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟରଲୀର ମାଜତ ଏହି ବିଷୟଟୋ ଆହିଲ ଯେ ମାନୁହେ ଯେନ କେବଳ ମୌଖିକ ଭାବେଇ ଓରାଦାହ ଲାକ୍ଷ୍ମୀକ (ଏକ ଆଦ୍ଵିତୀୟ)ନକ୍ୟ ବରଂ ବାସ୍ତରତ ଉପଲବ୍ଧିଓ କରେ । ବେହେଣ୍ଟ ଆକୁ ଦୋଜଖର ଓପରତ ଦ୍ୱାରା ଯେନ କଞ୍ଚନାପ୍ରସୃତ ନହୟ ବରଂ ବାସ୍ତର ଜୀବନତ ବେହେଣ୍ଟର ଅରଥା ସମ୍ପର୍କେ ଯେନ ସଂବାଦ ପାଇ ଆକୁ ସେଇ ସକଳୋ ପାପର ପରା ଯେନ ମୁକ୍ତି ପାଇ ଯ'ତ ହିଂସ ମାନୁହ ନିମଜ୍ଜିତ । ଏହି ମହାନ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ମାନୁହର ଆହିଲ ଆକୁ ଆଛେ । ଏହିଟୋ ଇମାନ ପାକ ଆକୁ ପରିତ୍ର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଯି ଆନ କୋନୋ ଜାତିଯେ ନିଜର ଧର୍ମର ଏନେକୁରା ନମୁନା ଆକୁ ଦୃଷ୍ଟିତ ଦେଖୁରାବ ନୋରାବେ । କ'ବ ଗଲେ ପ୍ରତ୍ୟେକେଇ କ'ବ ପାରେ କିନ୍ତୁ କୋନ ଆଛେ ଯିରେ ବାସ୍ତରତ ଦେଖୁରାବ ପାରେ ?

ମହି ଆର୍ଯ୍ୟ ଆକୁ ଖଣ୍ଡାନସକଳକ ସୁଧିଛେଁ ଯେ, ସେଇ ଖୋଦା ଯାକ ତୋମାଙ୍ଗୋକେ ବିଶ୍ୱାସ କରା ତାର କୋନୋ ପ୍ରମାଣ ଉପରସ୍ଥାପନ କରା । ମିହିଁତେ କେବଳ ମୌଖିକ ଆହମିକା ଆକୁ ଗୌରବର ବାହିରେ ଏକୋରେଇ ଦେଖୁରାବ ନୋରାବେ । ସେଇ ସତ୍ୟ ଖୋଦା ଯାକ କୋରାଣ ଶ୍ରୀଫତ ଉପରସ୍ଥାପନ କରିଛେ ତାର ପରା ଏହି ସକଳ ଅଜ୍ଞ, ଏହିଟୋ ଜନାର ବାବେ କହୋପକଥନ ଏଟା ମାଧ୍ୟମ ଯାବ କାବଣେ ଇଚ୍ଛାମ ଅହିନ ସକଳୋବେର ଧର୍ମର ପରା ସ୍ଵତତ୍ତ୍ଵ ଆହିଲ । କିନ୍ତୁ ପରିତାପ ! ଏହି ମୁଛୁଲମାନସକଳ ମୋର ବିରୋଧୀତାର କାବଣେ ମେଯାଓ ଅସ୍ମିକାର କରିଛେ ।

ନିଶ୍ଚିଯ ମନତ ବାଖିବ ମାନୁହ ପୂର୍ଣ୍ଣଶୀଳଭାବେ ଆଲ୍ଲାହ ତା'ଲାର ଓପରତ ଦ୍ୱାରା ଅନାବ ପିଛତ ପାପର ପରା ପରିତ୍ରାଣର ଶକ୍ତି ଲାଭ କରିବ ପାରେ । ପାପର ପରା ମୁକ୍ତି ଲାଭ କରାଇ ମାନୁହର ଜୀବନର ଡାଙ୍ଗ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ । ଚୋରା ! ଏଟା ସାପ ଦେଖିବଲୈ ଧୂନୀଯା, ଶିଶୁରେ ସେଇଟୋକ ହାତେରେ ଧରିବଲୈ ଆକାଞ୍ଚା କରିବ ପାରେ ଆକୁ ହାତ ପ୍ରସାରିତତେ କରିବ ପାରେ କିନ୍ତୁ ଏଜନ ବୁଦ୍ଧିମାନ ଜାନେ ଯେ, ସାଗେ କାମୁବିବ ଆକୁ ମାରି ପେଲାବ ପାରେ । ସି କେତିଆଓ ସାପର ଫାଲେ ଅଗ୍ରସର ନହ'ବ ବରଂ ସି ଯଦି ଜାନେ କୋନୋ ଘରତ ସାପ ଆଛେ ତେଣେ ସି ତାତ ପ୍ରାରେଶ ନକରିବ । ତେଣେକେ ବିଷ, ଯାକ ସି ମୃତ୍ୟୁର ଉପାୟାନ୍ତର ବୁଲି ଜାନେ ସେଇଟୋ ଖାବଲୈ ବୀରତ୍ତ ନେଦେଖୁରାବ । ଗତିକେ ପାପକ ଯେତିଆଲୈକେ ଭୟାନକ ବିଷ ହିଚାବେ ବିଶ୍ୱାସ ନକରିବ ତେତିଆଲୈକେ ତାର ପରା ବନ୍ଦା ପୋରାଟୋ ସନ୍ତର ନହୟ । ଏହି ବିଶ୍ୱାସ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ତତ୍ତ୍ଵ-ଜ୍ଞାନର ବାହିରେ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇବୋ ଅସନ୍ତର । ତାର

ଲେକଚାର ଲୁଧିଆନା

ପିଛତ ଏହିଟୋ କି ବିଷୟ ଯେ, ମାନୁହ ଖୋଦା ତା'ଲାର ଓପରତ ଈମାନ ଆନା ସତ୍ରେଓ ଆରୁ ପାପକ ପାପ ବୁଲି ଜାନିଓ ପାପର ଓପରତ ବୀରତ୍ତ ଦେଖୁବାଯା । ଏହିଟୋର କାବଣ ଇଯାର ବାହିରେ ଆରୁ କି ଯେ, ଦେଇ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ତଡ଼-ଜ୍ଞାନ ଆରୁ ଅର୍ତ୍ତଦୃଷ୍ଟି ଶୂନ୍ୟ ଯିବେ ପାପ ସମ୍ପାଦନ ଫ୍ରଭାବ ସୃଷ୍ଟି କରେ । ଏହି ବିଷୟ ଯଦି ସୃଷ୍ଟି ନହଯ ତେଣେହଲେ ମାନିବ ଲାଗିବ ଯେ ଇଚ୍ଛାମର ସ୍ଥିଯ ମୂଳ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଶୂନ୍ୟ । ମହି କୈଛୋ ଏନେ ନହଯ ବବଂ ଇଚ୍ଛାମ ପୂର୍ବଭାବେ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରେ । ଏହିଟୋର ମାଧ୍ୟମ କେବଳ ଏଟାଇ ସେୟା ହେଛେ, ଖୋଦାର ସୈତେ କଥୋପକଥନ ଆରୁ ବାକ୍ୟାଲାପ । କିଯନୋ ଇଯାର ମାଧ୍ୟମେ ଆନ୍ତାହ ତା'ଲାର ସଭାତ ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଶ୍ୱାସ ସୃଷ୍ଟି ହୁଯ । ଇଯାର ପରା ବୁଜା ଯାଯ ଯେ, ବାନ୍ତରତ ଆନ୍ତାହ ତା'ଲା ପାପତ ଅସମ୍ଭବ ଆରୁ ଦେଇଜନାଇ ପାପୀକ ଶାସ୍ତି ଦିଯେ । ପାପ ଏକ ବିଷ, ବିଶେଷ କବି ଯି ପ୍ରଥମତେ ସରବର ପରା ଆବଶ୍ୟ ହୁଯ କ୍ରମାନ୍ୟେ ଡାଙ୍ଗର ହେ ଥାକେ ଆରୁ ପରିଣାମ କୁଫାରୀ (ଆହୀକାବ)ତ ପରିଣତ ହୁଯ ।

ମହି ପ୍ରାମନ୍ଦିକଭାବେ ଆରୁ ଏଟା କଥା କଣ୍ଠେ ଯେ, ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜାତି ନିଜ ନିଜ ଠାଇତ ନିଜର ପାପର ପରା ପରିତ୍ରାଣ ପୋରାର କାବଣେ ଚିନ୍ତିତ । ଉଦାହରଣସ୍ଵରୂପ, ଆର୍ଯ୍ୟ ଚାହାବସକଲେ ଏହି ବିଶ୍ୱାସତ ବିଶ୍ୱାସୀ ଯେ, ପାପର ଶାସ୍ତିର ବାହିରେ ପରିତ୍ର ହୋରାର ଆନ କୋନୋ ପଦ୍ଧତି ନାହିଁ । ଏଟା ପାପର ପରିବର୍ତ୍ତେ କେହିବା ଲାଖ ଜନ୍ମ ଚକ୍ର ଆଛେ । ଯେତିଆଲେକେ ମାନୁହ ଦେଇ ଜନ୍ମ-ଚକ୍ରର କଟ୍ ସହ୍ୟ ନକରେ ତେତିଆଲେକେ ସି ପରିତ୍ର ହ'ବ ନୋରାବେ । । କିନ୍ତୁ ଏହିବିଲାକତ ବହୁତେ କଟ୍ ଆଛେ । ସକଳୋତକେ ଡାଙ୍ଗର ବିଷୟ ହେଛେ ସମ୍ଭବ ସୃଷ୍ଟି ଯେତିଆ ପାପୀ ତେତିଆ ଇଯାର ପରା ପରିତ୍ରାଣ କେତିଆ ହ'ବ ? ଇଯାତକେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟଜନକ ବିଷୟ ହେଛେ ସିହିତର ଦୃଷ୍ଟିତ ଏହି ବିଷୟ ସ୍ଵିକୃତ ଯେ, ପରିତ୍ରାଣ ପ୍ରାପ୍ତସକଳରେ ଏଟା ସମୟ ମୁକ୍ତିଖାନା (ପରିତ୍ରାଣର ସ୍ଥାନ)ର ପରା ଉଲିଯାଇ ଦିଯା ହ'ବ । ତେଣେହିଲେ ଏନେ ପରିତ୍ରାଣର ପରା କି ଲାଭ ହ'ଲ ? ଯେତିଆ ଏହି ପ୍ରକାର କରା ହୁଯ ଯେ, ନାଜାତ (ମୁକ୍ତି)ର ପରା କିଯ ଉଲିଯାଇ ଦିଛା ତେତିଆ କିଛୁମାନେ କଯ ଉଲିଯାଇ ଦିଯାର ବାବେ ଏଟା ପାପ ବାଖି ଦିଯା ହୁଯ । ଚିନ୍ତା କବି କୋରା ଏହିଟୋ କି ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ ଖୋଦାର କାର୍ଯ୍ୟ ହ'ବ ପାରେ ? ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଆହ୍ଵା ଯେତିଆ ସ୍ଥିଯ ଆହ୍ଵାର ଅଷ୍ଟା, ଖୋଦା ତା'ଲା ତାର ଅଷ୍ଟା ନହଯ (ଆନ୍ତାହ କ୍ଷମା କରକ) ତେଣେହିଲେ ତାର ଅଧୀନଷ୍ଟ ଥକାବ ପ୍ରଯୋଜନେଇ ବା କି ?

ଲେକଚାର ଲୁଧିଆନା

ଦ୍ୱିତୀୟ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ ଖୃଷ୍ଟାନ୍ସକଳ ସିହିଁତେ ପାପର ପରା ପରିଏ ହୋଇବ ଏଟା ବ୍ୟରହ୍ମାତ ଏହି ଚିନ୍ତା କବେ ଯେ, ହଜରତ ଈଛା (ଆଃ)କ ଖୋଦା ଆକୁ ଖୋଦାର ପୁତ୍ର ମାନି ଲୋରା, ଆକୁ ଏଯାଓ ବିଶ୍ୱାସ କରା ଯେ, ତେଥେତେ (ଆଃ) ଆମାର ପାପର ବୋଜା ବହନ କରିଛେ ଆକୁ ଦ୍ରୁଛବ ମାଧ୍ୟମତ ଅଭିଶପ୍ତ ହେଛେ । ନାଉୟୁବିଲ୍ଲାହ ମିଳ ଯାଗିକ (ଆମି ଇଯାର ପରା ଆଲ୍ଲାହ ତା'ଲାର ଓଚରତ ଆଶ୍ରଯ ଭିକ୍ଷା ଖୋଜେ) । ଏତିଆ ଚିନ୍ତା କରା, ମୁକ୍ତି ପୋରାର ଲଗତ ଏହି ପଦ୍ଧତିର କି ସମ୍ପର୍କ ଆଛେ ? ପାପର ପରା ପରିବାଶର ବାବେ ଆକୁ ଏଟା ବ୍ୟହଂ ପାପ ଉଡ଼ାରନ କରି ମାନୁହକ ଖୋଦା ବନୋରା ହେଛେ । ଇଯାତକେ ଡାଙ୍ଗର ବେଳେଗ କୋନୋ ପାପ ହ'ବ ପାରେ ନେ ? ଅର୍ଥାତ୍ ଖୋଦା ବନାଇ ତାଂକ୍ଷଣିକ ଭାବେ ତେଥେତକ ଅଭିଶପ୍ତ ଆଖ୍ୟା ଦିଯା ହେଛେ । ଆଲ୍ଲାହ ତା'ଲାର ସୈତେ ଇଯାତକେ ବର ବେଯା ଦାବୀ ଆକୁ ଅସମ୍ଭାନୀ ଆକୁ କି ହ'ବ ପାରେ ? ଆହାର, ନିଦାର ମୁଖାପେକ୍ଷୀ ଏଜନ ବ୍ୟକ୍ତିକ ଖୋଦା ବନାଇ ଲୋରା ହେଛେ । ଅର୍ଥାତ୍ ତୋରାତତ ଲିପିବଦ୍ଧ ଆଛିଲ ଆକଶ ଆକୁ ଭୂମିତ ଯେଣ ଆନ ଖୋଦା ନହ୍ୟ । ତାର ପିଛତ ଏହି ଶିକ୍ଷା ଦୂରାର ଆକୁ ଚୌକାଠସମୂହତ ଲିପିବଦ୍ଧ କରି ବାଖିଛିଲ । ସେଯା ଏବି ଏହି ନତୁନ ଖୋଦା ବନୋରା ହେଛେ ଯାବ (ତ୍ରିତ୍ଵାଦର) କୋନୋ ସଂବାଦ ତୋରାତତ ନାହିଁ ।

ମହି ବିଜ୍ଞ ଇହୁଦୀସକଳକ ସୁଧିଛୋଁ ତୋମାଲୋକର ଓଚରତ ଏନେକୁରା କୋନୋ ଖୋଦାର ସଂବାଦ ଆହେ ନେକି ଯେ, ମରିଯମର ଗର୍ଭର ପରା ଆହିବ ଆକୁ ଇହୁଦୀସକଳର ହାତତ ମାର ଖାଇ ଥାକିବ । ଇଯାତେ ଇହୁଦୀ ଆଲିମମକଳେ ଉତ୍ତର ଦିଯେ ଏହିଟୋ କେବଳ ପ୍ରତାବଣା, ତୋରାତର ପରା ଏନେଥବଣର କୋନୋ ଖୋଦାର ସନ୍ଧାନ ପୋରା ନାହିଁ । ଆମାର ଖୋଦା ସେଇଜନା ଯିଜନ କୋବାଣ ଶ୍ଵରୀଫର ଖୋଦା । ଅର୍ଥାତ୍ କୋବାଣ ଶ୍ଵରୀଫତ ଯିଭାବେ ଖୋଦା ତା'ଲାର ଏକ-ଅନ୍ତିଯି ଜ୍ଞାନ କରୋ । ଇଯାର ବାହିବେ କୋନୋ ମାନୁହକ ଖୋଦା ହିଚାବେ ଗଣ୍ୟ କରିବ ନୋରାରୋ । ଏହିଟୋ ଗୁରୁତ୍ପର୍ମ କଥା ଇହୁଦୀସକଳକ ଯଦି କୋନୋ ଖୋଦାର ସଂବାଦ ଦିଯା ହ'ଲାହେ ତେଣେ ସିହିଁତେ ହଜରତ ମହିହ (ଆଃ)ର ଏନେକୁରା କଠିନ ବିବେଧିତା କିଯ କରିଲେ ହ୍ୟ ? ଏନେ କି ସିହିଁତେ ତେଥେତକ ଦ୍ରୁଛ ବିଦ୍ଧ କବେ ଆକୁ କୁଫର କୋରାର ଅଭିଯୋଗ ଉଥାପନ କବେ । ଇଯାର ପରା ପରିଙ୍ଗାର ବୁଜା ଯାଯ ଯେ, ସିହିଁତେ ଏହି ବିଶ୍ୱାସକ ମାନିବଲେ ସମୁଲ ପ୍ରସ୍ତୁତ ନାହିଁ । ବସ୍ତୁତ ଖୃଷ୍ଟାନ୍ସକଳେ ପାପ ମୁକ୍ତ କବାର ବାବେ ଯି

লেকচাৰ লুধিয়ানা

চিকিৎসা আগবঢ়াইছে সেয়া এনেকুৱা চিকিৎসা যিয়ে স্বয়ং পাপৰ জন্ম দিয়ে। ইয়াত পাপৰ পৰা মুক্তি পোৱাৰ কোনো সম্পর্ক নাই। সিহঁতে পাপক পাপ মুক্তি কৰাৰ প্রতিকাৰ প্ৰস্তাৱ কৰিছে যি কোনো অৱস্থা আৰু পৰিস্থিতিতেই সমীচীন নহয়। সিহঁত নিজেই নিজৰ নিৰ্বোধ বন্ধু। সিহঁতৰ উপমা সেই বান্দৰৰ সদৃশ যি নিজে বক্ষা পাবলৈ স্বীয় মালিকক হত্যা কৰিছে। পাপৰ পৰা পৰিত্রাণৰ বাবে এনেকুৱা এক পাপ প্ৰস্তাৱ কৰিছে যি কোনো অৱস্থাতেই ক্ষমা কৰা নহ'ব। অৰ্থাৎ শিৰক (অংশী) পাতিছে আৰু দুৰ্বল মানুহক খোদা বনাই লৈছে। মুছলমানসকলৰ বাবে কিমান আনন্দৰ বিষয় যে, সিহঁতৰ খোদা এনেকুৱা খোদা নহয় যাৰ ওপৰত কোনো আপত্তি অথবা আক্ৰমণ হ'ব পাৰে। সিহঁতে তাৰ শক্তি, কুদৰত আৰু ছিফাত (গুণাৱলী) সমূহৰ ওপৰত দীমান বাখে। অথচ যিসকলে মানুহক খোদা বনাইছে আৰু তাৰ কুদৰতসমূহক অস্তীকাৰ কৰিছে সিহঁতৰ কাৰণে খোদা বিদ্যমান থকা বা নথকা সমান। উদাহৰণস্বৰূপে আৰ্যসকলৰ বিশ্বাস যে অণু-পৰমাণু নিজেই নিজ সত্তাৰ খোদা আৰু সেইজনা (আল্লাহ) একোৱেই সৃষ্টি কৰা নাই। এতিয়া কোৱা, অণু পৰমাণুৰ স্তৰ্প্তা যদি খোদা নহয় তেন্তে অণু পৰমাণু প্ৰতিষ্ঠিত কৰাৰ কাৰণে খোদাৰ প্ৰয়োজন কি? শক্তি যেতিয়া নিজে নিজেই বিদ্যমান আৰু সেইবিলাকৰ সংযোজন আৰু বিয়োজনৰ শক্তিও নিজেই বাখে তেন্তে ন্যায়ৰ সৈতে কোৱা, সিহঁতৰ কাৰণে খোদাৰ সত্তাৰ প্ৰয়োজন কি? মই ভাৰো এই আকীদা পোষণকাৰী আৰ্য আৰু নাস্তিকসকলৰ মাজত মাত্ৰ উনিশ বিশৰ পাৰ্থক্য। কেৱল ইচ্ছাম এনে এক ধৰ্ম যি পূৰ্ণ আৰু জীৱিত। এতিয়া পুনৰায় ইচ্ছামৰ শান-শওকত (মহান সৌন্দৰ্য) প্ৰতিষ্ঠিত হোৱাৰ সময় আহি গৈছে। এই উদ্দেশ্যক লৈ মই আগমন কৰিছোঁ।

বৰ্তমান আকাশৰ পৰা যি পোহৰ আৰু কল্যাণ অৱতীৰ্ণ হৈছে মুছলমানসকলে সেইবিলাক সম্মান কৰা উচিত। আল্লাহ তা'লাৰ কৃতজ্ঞতা প্ৰকাশ কৰা উচিত যে, সেইজনা সঠিক সময়ত সিহঁতৰ কাৰণে সহায়ৰ হাত আগবঢ়াইছে। আল্লাহ তা'লা স্বীয় ওৱাদানুযায়ী (প্ৰতিশ্ৰুতি অনুযায়ী) এই বিপদৰ সময়ত সহায় কৰিছে। তথাপি সিহঁতে যদি খোদা তা'লাৰ এই নিয়ামতক সম্মান নকৰে তেন্তে খোদা তা'লা

ଲେକଚାର ଲୁଧିଆନା

ସିହିତରୁଡ଼ କୋଣୋ ଆକ୍ଷେପ ନକରିବ । ସେଇଜନା ଫୀଯ କାର୍ଯ୍ୟ ଅରଶ୍ୟାଇ ବାନ୍ଦରାଯନ କରିବ
କିନ୍ତୁ ସିହିତର ବାବେ ହ'ବ ପରିତାପ !

ମହି ଅତ୍ୟନ୍ତ ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଖ୍ୟାମ ଆକୁ ବିବେକର ସୈତେ କୈଛୋ ଯେ, ଆଲ୍ଲାହ ତା'ଲାର
ଇଚ୍ଛା ଆନ ଧର୍ମମୂହ ସମାପ୍ତ କରି ଇଚ୍ଛାମକ ଜୟୟତ୍ତ ଆକୁ ଶକ୍ତିଶାଳୀ କରିବ । ଏତିଆ
କୋଣୋ ହାତ ଆକୁ ଶକ୍ତି ଏନେକୁରା ନାହିଁ ଯେ, ଆଲ୍ଲାହର ପରିକଳ୍ପନାର ମୋକାବିଲା କରିବ
ପାବେ ।

(85:17)

وَعَالٌ لِمَا يُرِيدُ

(ଅର୍ଥ :- ସେଇଜନା ଯି ତେଓଁ ଇଚ୍ଛା କାର୍ଯ୍ୟକବୀ କବାବ ପାବେ)

ହେ ମୁହଁମାନସକଳ ! ସ୍ଵରଣ ବାଖିବା ଆଲ୍ଲାହ ତା'ଲା ମୋର ମାଧ୍ୟମେ ତୋମାଲୋକକ
ଏହି ସଂବାଦ ଦିଛେ ଆକୁ ମହି ମୋର ସେଇ ସଂବାଦ ପୋଛାଇ ଦିଛୋ । ଏତିଆ ଇଯାକ ଶ୍ରବଣ
କବା ବା ନକରା ତୋମାଲୋକର ଦାଯିତ୍ବ । ହଜରତ ସୁହା (ଆଃ) ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଛେ ଏହିଟୋ
ସତ୍ୟ କଥା । ମହି ଖୋଦା ତା'ଲାର ଶପତ ଲୈ କୈଛୋ, ଯି ପ୍ରତିଶ୍ରୁତ ଆହିବ ଲଗା ଆଛିଲ
ସେଇଜନ ମହିଯେ । ଏହିଟୋ ନିଶ୍ଚିତ ବିଷୟ ଯେ, ଦେହର ମୃତ୍ୟୁତ ଇଚ୍ଛାମର ଜୀରଣ ନିହିତ ।

ଏହି ବିଷୟଟେ ଚିନ୍ତା କରିଲେ ବୁଝିବ ପାରିବା ଯେ, ଏହି ବିଷୟଟୋ ଖୃଷ୍ଟାନ ଧର୍ମର
ନିଃଶେଷକବୀ । ଏହିଟୋ ଖୃଷ୍ଟାନ ଧର୍ମର ଅତ୍ୟନ୍ତ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ସ୍ତନ୍ତ ଆକୁ ଇଯାର ଓପରତେଇ
ଏହି ଧର୍ମର ଅଟ୍ଟାଲିକା ନିର୍ମାଣ କରା ହେଛେ । ଇଯାକ ନିଃଶେଷ ହ'ବଲୈ ଦିଯା । ମୋର
ବିରଦ୍ଧବାଦୀମିସକଳ ଯଦି ଖୋଦାଭିତ୍ତି ଆକୁ ତାକରାର ସୈତେ କାମ କରିଲେହେଠେନ ତେଣେ
ଏହି ବିଷୟଟୋ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପରିଷକାର ଭାବେ ମୀମାଂସା ହ'ଲାହେଠେନ । ଏନେକୁରା ଏଜନର ନାମ
କୋରା, ଯିମେ ହିଂସତା ପରିତ୍ୟାଗ କରି ମୋର ଓଚରତ ଆହିଛେ ଆକୁ ନିଜର ସାନ୍ତନା
ଖୁଜିଛେ । ସିହିତର ଅରଞ୍ଚାତୋ ଏଯାଇ ଯେ, ମୋର ନାମ ଉଚ୍ଚାରଣ କରେଁତେଇ ସିହିତର ମୁଖର
ପରା ଫେନା ଆହିବଲୈ ଧରେ ଆକୁ ସିହିତେ ଗାଲି-ଗଲାଜ କରିବଲୈ ଆବନ୍ତ କରେ ।
ଏନେଦରେ କୋଣୋ ବ୍ୟକ୍ତିଯେ ସତ୍ୟର ସମ୍ପନ୍ନ ପାବନେ ?

ମହି କୋରାଣ ଶ୍ଵରୀଫର ଅକାଟ୍ୟ ଯୁକ୍ତି, ହାଦୀଛ ଆକୁ ଚାହାବାସକଳ (ବାଃ)ର ଇଜମା
ଉପରୁଧାପନ କରିଛୋ ତଥାପି ସିହିତେ ଏହି କଥାବିଲାକ ଶ୍ରବଣ ନକରି କାଫିବ, କାଫିବ
ଆକୁ ଦାଜ୍ଜାଲ ଦାଜ୍ଜାଲ ବୁଲି କୈ ଚିଏବ-ବାଖର କରେ । ମହି ସ୍ପଷ୍ଟଭାବେ କୈଛୋ

ଲେକଟାର ଲୁଧିଆନା

ତୋମାଲୋକେ କୋରାଣ ଶ୍ଵରୀଫର ପରା ପ୍ରମାଣ କରା, ମହୀହ ଜୀରିତ ଆକାଶତ ଉଠି ଗୈଛେ । ଅଁ-ହଜରତ (ଛା:)ର ବର୍ଣନାର ବିରଦ୍ଧେ କୋନୋ ବିଷୟ ଉପସ୍ଥାପନ କରା ଅଥବା ଆବୁ ବଙ୍କର (ବା:)ର ସମୟତ ଅଁ-ହଜରତ (ଛା:)ର ମୃତ୍ୟୁ ଥଥମେ ଯି ଇଜମା ହେଛିଲ ସେଇଟୋର ବିପରୀତ କୋନୋ ପ୍ରମାଣ ଉପସ୍ଥାପନ କରା, ତେତିଆ (ସିହିଂତର) କୋନୋ ଧରଣର ଉତ୍ତର ପୋରା ନାଯାଯ । ଇଯାର ବାହିରେ କିମାନ ଯେ ମନୁହ ଚିଏବ-ବାଖର କରେ ଆଗମନକାରୀ ମହୀହ ଇବନେ ମରିଯମ ଯଦି ଇନ୍ଦ୍ରାଇଲୀ ନବୀ ନହ୍ୟ ତେଣେ ଆଗମନକାରୀର ନାମ ଏଯା କିଯ ବର୍ଖା ହେଛେ ? ମହୀ କୈଛୋ ଯେ, ଏହି ଆପନ୍ତି ଅତ୍ୟନ୍ତ ନିର୍ବୋଧ ସୂଳଭ । ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟର ବିଷୟ ଆପନ୍ତିକାରୀସକଳ ନିଜର ସନ୍ତାନସକଳର ନାମ ମୁହା, ଦେହା, ଦାଉଦ, ଆହମଦ, ଇରାହିମ ଆରୁ ଇନ୍ଦ୍ରାଇଲ ବାଖିର ପାରେ ଆରୁ ଆଲ୍ଲାହ ଯଦି କାରୋର ନାମ ଦେହା ବାଖେ ତେନେହ'ଲେ ତାତ କି ଆପନ୍ତି । ଏହି ଶହାନତ ଚିନ୍ତାର ବିଷୟ ଏଯା ଆଛିଲ ଯେ, ଆଗମନକାରୀ ନିର୍ଦର୍ଶନସହ ଆହିଛେ ନେ ନାହିଁ ? ସିହିଂତେ ଯଦି ଏହି ନିର୍ଦର୍ଶନସମୂହକ ଦେଖିଲେ ହୟ ତେଣେ ଅଞ୍ଚିକାରର ସାହମ ନକରିଲେ ହୟ, କିନ୍ତୁ ସିହିଂତେ ନିର୍ଦର୍ଶନ ଆରୁ ସାହାଯ୍ସମୂହର ଭରସା ନକରି ଦାବୀ ଶୁନୋତେଇ କୈ ଦିଲେ,ଆନ୍ତା କାଫେର (ଅର୍ଥାତ୍ ତୁମି କାଫିବ) ।

ଏଇଟୋ ନିୟମର କଥା ଯେ, ଖୋଦା ତା'ଲାର ନବୀ ଆରୁ ପ୍ରତ୍ୟାଦିଷ୍ଟସକଳର ଚିନାକ୍ତ କରାର ମାଧ୍ୟମ ହେଛେ ସିହିଂତେ ମୋ'ଜେୟା ଆରୁ ନିର୍ଦର୍ଶନ । ଯେନେକେ ଚରକାରର ଫାଲର ପରା ଯଦି କୋନୋବାକ ବିଚାରକ ବନୋରା ହୟ ତେଣେ ତାକ ନିର୍ଦର୍ଶନ ଦିଯା ହୟ । ତନ୍ଦ୍ରପ ଖୋଦା ତା'ଲାର ପ୍ରତ୍ୟାଦିଷ୍ଟସକଳକ ଚିନାକ୍ତ କରାର ବାବେଓ ନିର୍ଦର୍ଶନ ହୈ ଥାକେ । ମହୀ ଦାବୀର ସୈତେ କୈଛୋ ଖୋଦା ତା'ଲା ମୋର ସାହାଯ୍ୟର୍ଥେ ଏଟା ଦୁଟା,ଏଶ ଦୁଶ ନହ୍ୟ ବରଂ ଲାଖ ଲାଖ ନିର୍ଦର୍ଶନ ପ୍ରକାଶ କରିଛେ । ସେହି ନିର୍ଦର୍ଶନସମୂହ ଏନେକୁରା ନହ୍ୟ ଯେ,କୋନେଓ ସେଇବିଲାକ ନାଜାନେ ବରଂ ଲାଖ ସଂଖ୍ୟାଧିକ ସେଇବିଲାକର ସାକ୍ଷୀ ଆଛେ । ମହୀ କ'ବ ପାବୋ ଏହି ଜଳଛାତ୍ତେ ଏନେକୁରା ଶ ଶ ସାକ୍ଷୀ ଉପସ୍ଥିତ ଆଛେ । ମୋର କାବଣେ ଆକାଶର ପରା ନିର୍ଦର୍ଶନ ପ୍ରକାଶିତ ହେଛେ ଆରୁ ପୃଥିବୀର ପରାଓ ନିର୍ଦର୍ଶନ ପ୍ରକାଶିତ ହେଛେ ।

ସେଇବିଲାକ ନିର୍ଦର୍ଶନ ଯି ମୋର ଦାବୀର ସୈତେ ବିଶେଷ ସମ୍ପର୍କ୍ୟୁନ୍ତ ଆଛିଲ ଆରୁ ପୂର୍ବରତ୍ତୀ ନବୀସକଳ ଆରୁ ଅଁ-ହଜରତ (ଛା:)ର ମାଧ୍ୟମେ ଭରିଯାଏବାଣୀ କରା ହେଛିଲ ସେଇବିଲାକ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୈ ଗୈଛେ । ଉଦାହରଣସ୍ବରୂପ ସେଇବିଲାକ(ନିର୍ଦର୍ଶନସମୂହ)ର ପରା ଏଟା ନିର୍ଦର୍ଶନ ହେଛେ, ଚନ୍ଦ୍ର ଆରୁ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଗ୍ରହଣ ଯି ଆପୋନାଲୋକ ସକଳୋରେ ଅବଲୋକନ

লেকচার লুধিয়ানা

করিছে। ছহী হাদীছত সংবাদ দিয়া হৈছিল মছীহ আৰু মাহদীৰ সময়ত বমজান মাহত চন্দ্ৰ আৰু সূৰ্য গ্ৰহণ হ'ব। কোৱা, এই নিৰ্দৰ্শন পূৰ্ণ হৈছে নে নাই? কোনোৰা আছে নেকি যিয়ে ক'ব পাৰে আল্লাহই এই নিৰ্দৰ্শন দেখুৱা নাই? তেন্তেকে এই সংবাদও দিয়া হৈছিল যে, সেই শুগত প্ৰেগ মহামাৰী বিয়পিব, ইমান ভয়ানক হ'ব যে ১০ জনৰ মাজত ৭ জনৰ মৃত্যু হ'ব, অতিয়া কোৱা প্ৰেগৰ নিৰ্দৰ্শন প্ৰকাশ হৈছে নে নাই? আৰু লিখা আছিল যে, সেই সময়ত এক প্ৰকাৰ নতুন বাহন আৰিঙ্কাৰ হ'ব যাৰ কাৰণে উট অচল হৈ পৰিব। বেল প্ৰৱৰ্তনৰ মাধ্যমত এই নিৰ্দৰ্শন পূৰ্ণ হোৱা নাই নে? নিৰ্দৰ্শনৰ ধাৰাৰাহিকতা ইমান ব্যাপক যি মই কিমান দূৰলৈ গণনা কৰিম। অতিয়া চিন্তা কৰা, মই দাবীকাৰক দাঙ্গাল আৰু কাফিৰ আখ্যায়িত হৈছোঁ। তেন্তে এইটো কি শাস্তি হ'ল যে, মই মিছলীয়া হোৱা সত্ত্বেও সকলোৰে নিৰ্দৰ্শন পূৰ্ণ হৈ গ'ল। তাৰ পিছত আগমনকাৰী যদি আন কোনোৰা হৈ থাকে তেন্তে'লে সি কি পাৰ? সামান্যতম ন্যায় কৰা আৰু খোদাক ভয় কৰা। খোদা তালা কি কোনো মিছলীয়াক এনেধৰণৰ সহায় কৰে নে? অদ্ভুত বিষয় হৈছে, মোৰ মোকাবিলাত যিয়ে আহিছে সি বিফল আৰু ব্যৰ্থ হৈছে। বিৰুদ্ধবাদীসকল মোক যি কষ্ট আৰু বিপদত পেলাইছে মই তাৰ পৰা নিৰাগদ আৰু সফল হৈ ওলাই আহিছো। সেয়া সত্ত্বেও মই যদি মিছলীয়া হওঁ কোনোৰাই শপত খাই ক'ব পাৰিবনে যে, মিছলীয়াৰ সৈতে এনেকুৱা ব্যৱহাৰ হৈ থাকে।

মোক পৰিতাপৰ সৈতে ক'ব লগা হৈছে যে, এই ভিন্নমত পোষণকাৰী আলিমসকলৰ কি হৈছে, সিহঁতে কিয় ভালদৰে কোৰাণ শ্বৰীফ আৰু হাদীছসমূহ নপঢ়ে? সিহঁতে নেজানে নে যে উশ্মতৰ যিগান সন্মানিত ব্যক্তিবৰ্গ মৃত্যুবৰণ কৰিছে, সিহঁত সকলোৰে মছীহ মাওউদৰ আগমন চৈধ্য শতান্বীত (হ'ব বুলি) উল্লেখ কৰিছে। সকলো দিব্যদৰ্শন লাভকাৰীসকলৰ দিব্যদৰ্শন ইয়াতেই আহি থাম গৈছে। ভজাজুল কিৰামাত পৰিঙ্কাৰ ভাৰে আছে যে (ইমাম মাহদীৰ আগমন) চৈধ্য শতান্বী অতিক্ৰম নকৰিব। এই সকল ব্যক্তি মেম্বাৰত থিয় হৈ বৰ্ণনা কৰিছিল যে, তেৰ শতান্বীৰ পৰা প্ৰাণীবোৰেও ক্ষমা ভিক্ষা খুজিছে। চৈধ্য শতান্বী বৰকতপূৰ্ণ হ'ব কিন্তু এইটো কি হ'ল সেই চৈধ্য শতান্বীত যি এজন প্ৰতিশৃত ইমাম আহিব লগা

লেকচাৰ লুধিয়ানা

আছিল সেই স্থানত সত্যবাদী অহাৰ পৰিৱৰ্তে মিছলীয়া আহি গ'ল আৰু তাৰ সমৰ্থনত হাজাৰ হাজাৰ, লাখ লাখ নিৰ্দৰ্শনও প্ৰকাশ পালে আৰু খোদা ত'লা প্রত্যেক ক্ষেত্ৰত আৰু মোকাবিলাত তাক সহায় কৰিছে। এই কথাবিলাক চিন্তা-ভাৱনা কৰি উত্তৰ দিয়া। এনেতে মুখৰ পৰা এটা কথা ওলাই দিয়াটো সহজ কিন্তু খোদা ত'লাৰ প্রতি ভয় ৰাখি কথা কোৱাটো কঠিন।

ইয়াৰ বাহিৰে এই কথাৰ ফালেও দৃষ্টি দিয়া উচিত খোদা ত'লা এজন মিছলীয়াক আৰু প্ৰতাৰক মানুহক ইমান ব্যাপক অৱকাশ নিদিয়ে যাতে সি আঁ-হজৰত (ছাঃ) তকৈয়ো বেছি বয়স পাৰ। মোৰ বয়স ৬৭ বছৰ আৰু মোৰ প্ৰত্যাদিষ্ট হোৱাৰ বয়স ২৩ বছৰতকৈ অধিক হৈ গৈছে। মই যদি মিছলীয়া আৰু প্ৰতাৰক হ'ল হয় তেনেহ'লে আল্লাহ ত'লা এই বিষয়টোক ইমান দীৰ্ঘায়িত হ'ব নিদিলে হয়। কিছুমান ব্যক্তিয়ে এয়াও কয় যে, তুমি অহাত কি উপকাৰ হৈছে? স্মৰণ ৰাখিবা মোৰ অহাৰ উদ্দেশ্য দুটা। প্ৰথম, এই সময়ত অন্যান্য ধৰ্ম ইছলামৰ ওপৰত যি প্ৰাধান্য আছে আৰু অনুমান হয় সিহঁতে ইছলামক গিলি পেলাইছে, ইছলাম অত্যন্ত দুৰ্বল আৰু এতীম শিশুৰ নিচিনা হৈ গৈছে। এতিয়া খোদা ত'লা মোক প্ৰেৰণ কৰিছে যেন অকাৰ্য্যকৰ ধৰ্মসমূহৰ আক্ৰমণৰ পৰা ইছলামক বক্ষা কৰো। ইছলামৰ শক্তিশালী দলিল আৰু সত্যতাৰ প্ৰমাণসমূহ উপস্থাপন কৰো। সেই প্ৰমাণসমূহ জ্ঞানমূলক দলিলৰ বাহিৰেও ঐশ্বৰিক নূৰ আৰু ঐশ্বৰিক কল্যাণ আছে যি সৰ্বদা ইছলামৰ সাহায্যত প্ৰকাশিত হৈ আহিছে। এতিয়া যদি তোমালোকে পাদ্রীসকলৰ বিপোটসমূহ পঢ়া তেতিয়া বুজিব পাৰিবা। সিহঁতে ইছলামৰ বিৰুদ্ধে কি কি ব্যৱহাৰ লৈছে আৰু সিহঁতৰ একো একোখন পুস্তক ব্যাপক সংখ্যাত প্ৰকাশিত হৈছে। এনে অৱস্থাত ইছলামৰ নাম উজ্জ্বল কৰা আৱশ্যক আছিল। অতএৰ এই উদ্দেশ্যত আল্লাহ ত'লা মোক প্ৰেৰণ কৰিছে। মই নিশ্চিত কৈছো, ইছলামৰ বিজয় অৱশ্যই হ'ব আৰু সেইবিলাকৰ চিহ্ন প্ৰকাশিত হৈ গৈছে। হয় এইটো সত্য কথা যে, এই বিজয়ৰ কাৰণে কোনো তৰোৱাল বা বন্দুকৰ প্ৰয়োজন নাই। খোদা ত'লা মোক অস্ত্ৰ দি পঠোৱা নাই। এই সময়ত যি ব্যক্তি এনেধৰণৰ ধাৰণা কৰিব সি ইছলামৰ মূখ্য বন্ধু। ধৰ্মৰ উদ্দেশ্য হৃদয় সমূহক জয় কৰা, এই উদ্দেশ্য তৰোৱালৰ

ଲେକଚାର ଲୁଧିଆନା

ଦ୍ୱାରା ଲାଭ କରା ସମ୍ଭବ ନହ୍ୟ । ମହି ବାରପାର କୈ ଆହିଛୋ ଆଁ-ହଜରତ (ଛାଃ)ର ତରୋରାଳ ଧାରଣ କରାଟୋ କେବଳ ସ୍ଥାଯ ସୁରକ୍ଷା ଆକୁ ଆସ୍ତରକାର କାବଣେ ଆଛିଲ । ସେଯା ସେଇ ସମୟ ଆଛିଲ ଯେତିଆ ବିକନ୍ଦ୍ରବାଦୀ ଆକୁ ଅସ୍ତିକାରକାରୀସକଳେ ନିର୍ଯ୍ୟାତନର ସୀମା ଅତିକ୍ରମ କରିଛିଲ ଆକୁ ଅସହାୟ ମୁହୂରତକଳର ତେଜତ ମାଟି ବଞ୍ଚା ହେ ଗୈଛିଲ ।

ପ୍ରକୃତତେ ମୋର ଆଗମନର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ହେଛେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଧର୍ମର ଓପରତ ଇଚ୍ଛାମକ ବିଜୟୀ କରା ।

ଦ୍ୱିତୀୟ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ହେଛେ, ସେଇ ସକଳ ଲୋକ ଯିବିକଳେ କର ଆମି ନମାଜ ପଡ଼ୋ, ଅମୁକ କରୋ, ତମୁକ କରୋ ଏହିବିଲାକ କେବଳ ମୌଖିକ କଥା । ଇଯାବ କାବଣେ ଆରଶ୍ୟକ ମାନୁହର ମାଜତ ଯେନ ସେଇ ପରିବର୍ତ୍ତନ ସାଧନ ହ୍ୟ ଯି ଇଚ୍ଛାମର ମୂଳ ଭିତ୍ତି । ମହି କେବଳ ଏହିଟୋ ଜାନୋ, କୋଣୋ ବ୍ୟକ୍ତି ମୋମିନ ଆକୁ ମୁହୂରତକଳର ହ'ବ ନୋରାବେ ଯେତିଆଲେକେ ଆୟୁ ବଙ୍ଗର, ଓମର, ଉତ୍ସମାନ, ଆଲୀ (ବାଃ)ର ନିଚିନୀ ଗୁଣବିଶିଷ୍ଟ ନହ୍ୟ । ପୃଥିଵୀର ସୈତେ ସିହାଁବ ଭାଲପୋରା ନାହିଲ ବରଂ ସିହାଁତେ ନିଜର ଜୀବନ ଖୋଦା ତା'ଲାବ ପଥତ ଉଂସଗ୍ର କରି ବାଖିଛିଲ । ଏତିଆ ଯିବିଲାକ ଆଛେ ସେଯା ସକଳୋ ପାର୍ଥିବ, ପୃଥିଵୀର ଇମାନ ଲୋଭ ସୃଷ୍ଟି ହେଛେ ଯେ, ଖୋଦା ତା'ଲାବ କାବଣେ କୋଣୋ ସ୍ଥାନ ଅରଶିଷ୍ଟ ଥାକିବଲେ ଦିଯା ନାଇ । ବାଣିଜ୍ୟ, ଅଟୋଲିକା ଆନକି ନମାଜ, ବୋଜାଓ ଯଦି କରେ ସେଯାଓ ଦୁନିଆର କାବଣେ । ପାର୍ଥିବରତାର ସାନିଧ୍ୟ ଲାଭର ବାବେ ସକଳୋବୋର କରେ କିନ୍ତୁ ଧର୍ମର କ୍ଷେତ୍ରତ ବିନ୍ଦୁ ପରିମାଣଓ ଅକ୍ଷେପ ନକରେ । ଏତିଆ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତି ଉପଗନ୍ଧି କରିବ ପାରେନେ ଯେ ଇଚ୍ଛାମକ ମାନ୍ୟ ଆକୁ ଗ୍ରହଣ କରାବ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ କି ଏହିଥିନିଯେ ଆଛିଲ ଯି ଭାବି ଲୋରା ହେଛେ ? ଅଥବା ଭିନ୍ନ କୋଣୋ ଉତ୍ୱକୃଷ୍ଟ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଆଛେ ନେ ? ଆମି କେବଳ ଏହିଟୋ ଜାନୋ ମୋମିନକ ପରିତ୍ର କରା ହେ ଥାକେ ଆକୁ ତାର ମାଜତ ଫିରିଷ୍ଟାସକଳର ଗୁଣ ସୃଷ୍ଟି ହେ ଥାକେ । ଆହ୍ଲାହ ତା'ଲାବ ନୈକଟ୍ୟ ଯିମାନେଇ ବୃଦ୍ଧି ହେ ଥାକେ ସି ସିମାନେଇ ଖୋଦା ତା'ଲାବ କାଲାମ ଶୁଣେ ଆକୁ ତାର ପରା ସାନ୍ତନା ପାଯ । ତୋମାଲୋକର ପ୍ରତ୍ୟେକରେ ନିଜ ନିଜ ହାଦୟେ ଚିନ୍ତା କରା ଉଚିତ ଯେ, ସେଇ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଲାଭ ହେଛେ ନେ ? ମହି ସଂଚା ସଂଚା କୈଛୋ ଯେ, ତୋମାଲୋକ କେବଳ ଚାମରା ଆକୁ ବାକଲିର ଓପରତ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଛା । ଅଥଚ ଏହିଟୋ କୋଣୋ ବିଷୟ ନହ୍ୟ, ଖୋଦା ତା'ଲା ମୂଲଟୋ ବିଚାରେ । ଅତଏବ ଇଚ୍ଛାମର ଓପରର ବାହିବର ଆକ୍ରମଣସମୂହ ଯିଭାବେ ପ୍ରତିବୋଧ କରା ମୋର କାମ ତନ୍ଦ୍ରପ ଇଚ୍ଛାମର

ଲେକଚାର ଲୁଧିଆନା

ବାସ୍ତରତା ଆକୁ କହ (ଆସ୍ଥା) ସୃଷ୍ଟି କବାଓ ମୋର କାମ । ମହି ସଠିକ ମୁଛଳମାନସକଳର ହଦୟତ ଖୋଦା ତା'ଲାବ ପରିବର୍ତ୍ତେ ପୃଥିଵୀର ମୂର୍ତ୍ତିକ ଯି ସମାନ ଦିଯା ହେଛେ, ପୃଥିଵୀର ଆଶା-ଆକାଞ୍ଚା, ମୋକଦ୍ଦମା ଆକୁ ମୀମାଂସାବ ଯି ମୂର୍ତ୍ତ ଆଛେ, ସେଇ ମୂର୍ତ୍ତିକ ଯେନ ଚୂର୍ଗ-ବିଚୂର୍ଗ କବା ହୟ ଆକୁ ସିହାତବ ହଦୟତ ଯେନ ଆଲ୍ଲାହ ତା'ଲାବ ମାହାମ୍ୟ ଆକୁ ପ୍ରତାଗ ସୃଷ୍ଟି ହୟ, ଇଯାବ ବାହିରେ ଦୈମାନର ଗଛ ଯେନ ସତେଜ ଫଳ ଦିଯେ । ଏତିଆ ଗଛର ଆକୃତିଟୋ ଆଛେ କିନ୍ତୁ ମୂଳ ନାଇ । କିଯନୋ ମୂଳ ଗଛ ସମ୍ପର୍କେ ଆଲ୍ଲାହ ତା'ଲା କୈଛେ,

أَلْمَرَّ كَيْفَ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا كِلَمَةً
 طَيْبَةً كَشَجَرَةٍ طَيْبَةً أَصْلُهَا ثَابِتٌ
 وَفَرْعُهَا فِي السَّمَاءِ ④
 (14:25)

تُؤْتِ أَكْلَهَا كُلَّ حِينٍ بِإِذْنِ رَبِّهَا
 (14:26)

(ଅର୍ଥ :- ତୋମାଲୋକେ ଭାବି ଚୋରା ନାଇ ନେ, ଆଲ୍ଲାଇ କିଦରେ ପରିତ୍ର ବାକ୍ୟର ଉପମା ଦିଛେ ଏଜୋପା ପରିତ୍ର ଗଛର ନିଚିନା; ତାର ଶିପା ଶକତ ଆକୁ ତାର ଶାଖାସମୂହ ଆକାଶ ପାଇଛେ ।) (14:25)

(ନିଜ ପ୍ରଭୁର ବିଧିମତେ ଇ ନିୟମିତ ସମୟତ ଫଳ ଉତ୍ସପାଦନ କରେ ।) (14:26)

ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଶ୍ୱାସର ସ୍ତର ପାଇଛେ ଆକୁ ସେୟା ସଦାୟ ନିଜର ଫଳ ଦିଛେ । କୋଣୋ ସମୟତ ଶୁକାନ ବୃକ୍ଷର ନିଚିନା ନହ୍ୟ । କୋରା, ଏତିଆ ସେଇ ଅରହ୍ତା ଆଛେନେ ? ବହୁତେ କୈ ଥାକେ ପ୍ରୋଜେନଇ ବା କି ? ସେଇ ବୋଗୀ କିମାନ ଯେ ନିରୋଧ ଯିଯେ କଯ ଡାକ୍ତରର ପ୍ରୋଜେନଇ ବା କି ? ସି ଯଦି ଡାକ୍ତରର ମୁଖାପେକ୍ଷି ହୋରାବ ପ୍ରୋଜେନ ଅନୁଭବ ନକରେ ତେନେହି'ଲେ ଇଯାବ ମୃତ୍ୟୁର ବାହିରେ ଆକୁ କି ହ'ବ ପାରେ ? ଏତିଆ ନିଃସନ୍ଦେହେ ମୁଛଳମାନସକଳ ତ ଆଛେ କିନ୍ତୁ ମୋ ବ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ନାଇ । ମୋ ସେଇ ସମୟତ ଲାଭ ହୟ ଯେତିଆ ଏକ ନୂର ସନ୍ଦୀ ହୟ ।

ଲେକଚାର ଲୁଧିଆନା

ପ୍ରକୃତପକ୍ଷେ ଏହିବିଲାକ ସେଇ କଥା ଯାବ କାବଣେ ମହି ପ୍ରେସିଟ ହେଛେ । ଏହି କାବଣେ ମୋକ ମିଛଲିଆ ସାବ୍ୟସ୍ତ କବାବ ବାବେ ଖର-ଧର ନକବିବା ବରଂ ଖୋଦା ତା'ଲାକ ଭଯ କବା ଆକୁ ତୋବା କବା । କିଯନୋ ତୋବାକାବୀସକଳର ଜ୍ଞାନ ତୀଙ୍କୁ ହୈ ଥାକେ । ପ୍ଲେଗର ନିର୍ଶର୍ନ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଭୟାନକ ନିର୍ଶର୍ନ ଏହି ସମ୍ପର୍କେ ଖୋଦା ତା'ଲାର ଯି କାଳାମ ଅରତୀର୍ଣ୍ଣ ହେଛେ ମେଯା ହେଛେ

إِنَّ اللَّهَ لَا يَعِيرُ مَا بِقُوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُ وَاٰمَّا بِأَنفُسِهِمْ

(13:12)

(ଅର୍ଥ :- ନିଶ୍ୟ କୋନୋ ଜାତିଯେ ନିଜେଇ ନିଜର ଅରହ୍ତା ପରିବର୍ତ୍ତନ ନକବିଲେ, ଆଜ୍ଞାହ ସିହଂତର ଅରହ୍ତାର କୋନୋ ପରିବର୍ତ୍ତନ ନକରେ ।)

ଏୟା ଖୋଦା ତା'ଲାର କାଳାମ । ସେଇ ବ୍ୟକ୍ତିର କାବଣେ ଅଭିସମ୍ପାତ ଯିଯେ ଆଜ୍ଞାହ ତା'ଲାର ସୈତେ ପ୍ରତାବଣା କରେ । ଖୋଦା ତା'ଲା କୈଛେ, ମୋର ପରିକଳ୍ପନା ସେଇ ସମୟତ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହ'ବ ଯେତିଆ ମାନୁହର ହଦୟସମୂହ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହ'ବ । ଅର୍ଥାତ୍ ଖୋଦା ତା'ଲା ଆକୁ ତାର କ୍ରୋଧକ ଭଯ କବା । ସାଧାରଣ ବିଷୟେ କୋନେଓ କାବୋର ଦାଯିତ୍ବ ଲ'ବ ନୋରାବେ, କାବୋର କୋନୋ ସାଧାରଣ ମୋକର୍ଦମା ହଲେ ଅଧିକାଂଶ ଲୋକ ବିଶ୍ୱସ୍ତତା ଏବି ଦିଯେ । ତେନେହଲେ ଆଖିବାତର ସମ୍ପର୍କେ କି ଭରସା କବିବ ପାରା ? ଆଜ୍ଞାହ କଯ,

(80:35)

يَوْمَ يَفِرُّ الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ

(ଅର୍ଥ :- ଏଟା ଦିନତ ଯେତିଆ ଏଜନ ମାନୁହେ ଦୌରି ପଲାବ ତେଉଁର ଆତ୍ମ ପରା ।) ବିରକ୍ତ ବାଦୀସକଳର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଆଛିଲ ସଠିକ ଧାବଣା ବଖା ଆକୁ

(17:37)

وَلَا تَنْفُتْ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ

(ଅର୍ଥ :- ଯି ବିଷୟେ ତୋମାର (ସଠିକ) ଜ୍ଞାନ ନାଇ ତାବ ଅନୁଧାରନ ନକବିବା ।)

କିନ୍ତୁ ସିହଂତେ ଖର-ଧର କବିଲେ । ସ୍ମରଣ ବାଖିବା ପୂର୍ବର ଜାତିସମୂହ ଏହିଦରେଇ ଧରଂସ ହେଛେ । ଜନୀ ସେଇଜନ ଯିଯେ ବିବୋଧୀତା କବାବ ପିଛତେ ଯେତିଆ ତେଓଁ ବୁଜି ପାଯ ଯେ, ତେଓଁ ଭାନ୍ତିତ ଆଛେ ତେତିଆ ତାକ ଏବି ଦିଯେ । ଖୋଦା ତା'ଲାର ଭଯ

ଲେକଚାର ଲୁଧିଆନା

থাকিলে এই বিষয়ে লাভান্বিত হোৱা সম্ভব। প্রকৃতপক্ষে নিজৰ ভুল স্থিকাৰ কৰাই পুৰুষত্বৰ কাম। সি বীৰ আৰু খোদা তা'লা তাক পচন্দ কৰে।

এইবোৰ কথা এৰি ইয়াত মই অনুমান সম্পর্কে কিছু ক'ব বিচাৰো। কোৰাণ,
হদীছ আৰু চাহাৰাসকলৰ ইজমাৰ অকাট্য প্ৰমাণসমূহে মোক সহায় কৰিছে।
ঐশ্বৰিক নিৰ্দশন আৰু সাহায্যসমূহ মোক সমৰ্থন কৰিছে। সেয়া সত্ত্বেও অনুমানৰ
মাধ্যমত এই দণ্ডিল পূৰ্ণ কৰিব পৰা যায়। এই কাৰণে দেখো উচিত অনুমানে কি
কয়? দৃষ্টান্ত অবিহনে মানুহ কেতিয়াও এনেকুৱা কোনো বিষয়ক গ্ৰহণ কৰিবলৈ
প্ৰস্তুত নহয়। উদাহৰণ স্বৰূপ কোনো ব্যক্তি যদি কয় বতাহ তোমাৰ সন্তানক
আকাশত উৰাই লৈ গৈছে অথবা সন্তান কুকুৰ হৈ পলায়ন কৰিছে। তোমালোকে
কি এই কথায়াৰ বিনা যুক্তিসংগত কাৰণ সন্ধান নকৰি মানি ল'বানে? কেতিয়াও
নহয়। এই কাৰণে কোৰাণ মজিদ কয়,

(16:44) فَسْأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴿٤٤﴾

(অর্থ :- যদি এই বিষয়ে তোমালোকের জ্ঞান নাই, তেন্তে উপদেশ গ্রহণকাৰী
সকলক সুধি চোৱা।)

ଏତିଯା ମହିତ (ଆଃ) ର ମୃତ୍ୟୁ ସଂକ୍ରାନ୍ତ ଦଲିଲମୂହର ବାହିରେ ତେଓଁ ମୃତ୍ୟୁ ଆର୍କ ଆକାଶତ ଯୋରା ସମ୍ପର୍କେ ଚିନ୍ତା କରା । ଏଯା ସକଳୋରେ ଜନା କଥା ଯେ, କୁଫକାର (ଅବିଶ୍ୱାସୀ ସକଳ) ଆଁ-ହଜରତ (ଛାଃ) ର ପରା ଆକାଶତ ଉଠି ଯୋରାର ସମ୍ପର୍କେ ମୋ'ଜେୟା (ନିଦରଶନ) ଖୁଜିଛିଲ । ଆଁ-ହଜରତ (ଛାଃ) ସକଳୋ ଫାଲର ପରା ପୂର୍ଣ୍ଣାଧିନ ଆର୍କ ଉତ୍ତମ ଆଛିଲ ତେଥେତ (ଛାଃ) ର ଉଚିତ ଆଛିଲ ଆକାଶତ ଉଠି ଯୋରା । କିନ୍ତୁ ତେଥେତ (ଛାଃ) ଖୋଦା ତା'ଲାର ଓହୀର ଭିତ୍ତିତ ଉତ୍ତର ଦିଲେ,

قُلْ سُبْحَانَ رَبِّنَا هَلْ كُنْتُ إِلَّا

بَشَّارَ سُوْلَانِي

(17:94)

ଲେକଚାର ଲୁଧିଆନା

(অর্থ :- (হে মহম্মদ) এনেবোৰ অথা কথাৰ এয়ে উন্নত দিয়া, মোৰ প্ৰভু পৰম পৰিত্ব; মই (আল্লাহৰ প্ৰেৰিত) বচুল হৈ অহা এজন মানুহ মাথোন।)

ইয়াৰ উদ্দেশ্য হৈছে, (হে মহম্মদ) তুমি কৈ দিয়া আল্লাহ তা'লা ওৱাদা
বহিভূত কামৰ পৰা পৰিব্ৰজা। তেওঁ যেতিয়া মানুহৰ বাবে সশৰীৰে আকাশত উঠিয়
যোৱাটো নিষিদ্ধ কৰি বাথিছে তেতিয়া মই যদি যাওঁ তেন্তে মিছলীয়া প্ৰমাণিত
হ'ম। অতএৰ তোমালোকৰ এই বিশ্বাস যদি সঠিক হয় যে, মছীহ আকাশত গৈছে
তেনেহলে ইয়াৰ মোকাবিলাত কোনো পাদ্রী যদি এই আয়াত উপস্থাপনপূৰ্বক আঁ-
হজৰত (ছাঃ)ৰ ওপৰত আপত্তি কৰে তেন্তে তোমালোকে ইয়াৰ কি উত্তৰ দিবা ?
অৰ্থাৎ এনেকুৱা বিষয়সমূহ মান্য কৰাৰ কি প্ৰয়োজন যাৰ ভিত্তি কোৰাণ মজিদত
বিদ্যমান নাই ? এইবাবে তোমালোকে ইছলাম আৰু আঁ-হজৰত (ছাঃ)ক কলাক্ষিত
সাব্যস্ত কৰিবা। পূৰ্বৰ কিতাপসমূহত কোনো দৃষ্টান্ত বিদ্যমান নাই। সেই সকলো
কিতাপসমূহৰ পৰা দলিল লোৱাটো নিষিদ্ধ নহয়। আঁ-হজৰত (ছাঃ) সম্পর্কে
আল্লাহ তা'লা কয়,

شَهَدَ شَاهِدٌ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ (46:11)

(অর্থ :- ইজবাইল সতি -সন্তিৰ এজনে তেওঁলোকৰ ভিতৰৰ আৱিভাৱ
সমৰ্থনত সাক্ষী দিয়ে।)

ইয়াৰ পিছত কৈছে,

كَفِيْ بِاللّٰهِ شَهِيداً لِّيْ وَبَيْنَكُمْ لَا

وَمَنْ عِنْدَهُ عِلْمٌ الْكِتَبُ ﴿٤٤﴾

(অর্থ :- মোৰ আৰু তোমালোকৰ মাজত আঘাহৰ সাক্ষী যথেষ্ট, যিজনৰ ধৰ্মগ্রন্থৰ
জ্ঞান আছে।)

এইভাবে আল্লাহ তা'লা আন ঠাইত কয়,

(2:147) يَعْرُفُونَهُ كَمَا يَعْرُفُونَ أَبْنَاءَهُمْ

ଲୋକଚାର ଲୁଧିଆନା

(ଅର୍ଥ :- ସିହିତେ ନିଜର ପୁତେକହିଁତକ ଚିନି ପୋରାବ ଦରେ ତେଓଁକୋ ଚିନି ପାଯ ।) (ଆଜ୍ଞାହ ତା'ଳା) ସେତିଆ ଏହିମୂହକ ଆଁ-ହଜରତ (ଛାଃ)ର ନବୁଓତ ପ୍ରମାଣର କାବଣେ ଉପସ୍ଥାପନ କରିଛେ ତେତିଆ ଆମି ଏହିବିଲାକର ପରା ଦଲିଲ ଲୋରାଟୋ କିଯ ହାରାମ ହୈ ଗଲ ?

ସେଇ ସକଳୋ କିତାପମୂହର ମାଜର ପରା ମାଲାକୀ ନବୀର ଏଟା ଅଧ୍ୟାୟ ବାଇବେଲେତ ଆଛେ । ସେହିଟୋତ ମଛିହର ପୂର୍ବେ ଇଲିଆଛ ନବୀର ଦ୍ୱିତୀୟବାର ଆଗମନର ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦିଯା ହେଛିଲ । ମଛିହ ଇବନେ ମରିଯମ ସେତିଆ ଆଗମନ କବେ ତେତିଆ ମାଲାକୀ ନବୀର ସେଇ ଭରିଯ୍ୟବାଣୀ ଅନୁୟାୟୀ ହଜରତ ମଛିହର ଓଚରତ ଇଲିଆଛର ପୁନର ଆଗମନର ପ୍ରକାଶ ବଖା ହେଯ । ହଜରତ ମଛିହ ସିନ୍ଦାନ୍ତ ଦିଲେ, ସେଇ ଆଗମନକାବୀ ଇଉହମାରାଙ୍ଗେ ଆହି ଗୈଛେ ।

ଦ୍ୱିତୀୟବାର ଆଗମନର ଅର୍ଥ କି ସେହିଟୋ ହଜରତ ଟେଛା (ଆଃ)ର ଆଦାଲତର ପରା ସିନ୍ଦାନ୍ତ ହେ ଗୈଛେ । ତାତେ ଇଯାହିଆର ନାମ ଇଲିଆଛ ସଦୃଶ୍ୟ ବଖା ହୋରା ନାଇ ବରଂ ତାକେଇ ଇଲିଆଛ ଆଖ୍ୟା ଦିଯା ହେଛେ । ଏତିଆ ଏହି କିଯାଛୁ ମୋର ସତ୍ୟାଯନ କରିଛେ । ମହି ତୋ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଉପସ୍ଥାପନ କରିଛୋ କିନ୍ତୁ ମୋର ଅସ୍ମୀକାରକାବୀ ସକଳେ କୋନୋ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଉପସ୍ଥାପନ କବା ନାହିଁ । ଏହି ପର୍ଯ୍ୟାୟତ ନିରକ୍ଷାଯ ହେ କେଇବାଜନୋ ବ୍ୟକ୍ତିଯେ କଯ ଯେ, ଏହି କିତାପମୂହ ପରିବର୍ତ୍ତି ଆକ ପରିବର୍ଧନ ହେଛେ । ପରିତାପ ! ଏହି ବ୍ୟକ୍ତିମକଳ ଇଥିନିଓ ନାଜାନେ ଯେ, ଆଁ-ହଜରତ (ଛାଃ) ଆକ ଚାହାବାସକଳ ସେହିମୂହର ପରା ଛନ୍ଦ ଗ୍ରହଣ କରିଛିଲ । (ଉତ୍ସତର) ଅଧିକାଂଶ ସମ୍ମାନିତ ବ୍ୟକ୍ତି ଏହି କିତାପମୂହର ପରିବର୍ତ୍ତନ ଅର୍ଥବୋଧକ ହିଚାପେ ଲୈଛେ । ବୋଖାବୀ ଖ୍ରୀଫେଓ ଏଯାଇ କୈଛେ । ଇଯାର ବାହିରେ ଇହନ୍ତି ଆକ ଖୃଷ୍ଟାନ୍ସକଳର ପରମ୍ପରର ସୈତେ ପ୍ରାଣର ଶକ୍ତିତା ଆଛେ, କିତାପମୂହର ପୃଥକ ପୃଥକ । ସିହିତେ (ଇହନ୍ତିମକଳ) ଏତିଆଓ ବିଶ୍ୱାସ କବେ ଇଲିଆଛ ଦ୍ୱିତୀୟବାର ଆଗମନ କରିବ । ଏହି ବାଧା ନାଥାକିଲେ ସିହିତେ ମଛିହକ ମାନି ନ'ଲେଲେହେଁତେନ । ମୋର ଓଚରତ ଏଜନ ବିଜ୍ଞ ଇହନ୍ତିର କିତାପ ଆଛେ ଯ'ତ ତେଓଁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଶକ୍ତିଶାଲୀରେ ଆପିଲ କରିଛେ, ମୋକ ଯଦି ଏହି ପ୍ରକାଶ କବା ହୁଏ ତେଣେ ମହି ମାଲାକୀ ନବୀର ଅଧ୍ୟାୟ ଖୁଲି ସମ୍ମୁଖତ ବାଖି ଦିମ । ସେଇ ଅଧ୍ୟାୟତ ଇଲିଆଛର ଦ୍ୱିତୀୟବାର ଆଗମନର ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦିଯା ଆଛେ ।

ଚିନ୍ତା କରି ଚୋରା ଲାଖ ଲାଖ ଇହନ୍ତି ସିହିତେ ସେରା କବା ସଦ୍ବେଦ ଜାହାନାମୀ, ଗାହରି ଆକ ବାନ୍ଦର ହ'ଲ । ତେଣେ ମୋର ମୋକାବିଲାତ ଏହି ଆପଣି ସଠିକ ହ'ବ ନେ ? ମଛିହ

ଲେକଚାର ଲୁଧିଆନା

ଇବନେ ମରିଯମର ବର୍ଣନାତ ଇହୁଦୀସକଳ ନିଷ୍ଠତି ପାବ ପାବେ, କିଯନୋ ସିହଁତ ମାଜତ କୋନୋ ପୂର୍ବ ଉପମା ନାହିଁ କିନ୍ତୁ ଏତିଆ କୋନୋ ଆପନ୍ତିର ଅରକାଶ ନାହିଁ । ମଛିହବ ମୃତ୍ୟୁ କୋରାଗ ଶ୍ଵରୀଫର ପରା ପ୍ରମାଣିତ । ଆଁ-ହଜବତ (୩୫)ର ବର୍ଣନାଇ ଏହିଟୋର ସତ୍ୟାଯନ କରିଛେ । ଇଯାର ଉପରିଓ ଆଗମନକାରୀ ସମ୍ପର୍କେ କୋରାଗ ଶ୍ଵରୀଫ ଆରୁ ହାଦୀଛତ ମୀନକୁମ (ତୋମାଲୋକର ମାଜର ପରା) ଆହିଛେ । ଖୋଦା ତା’ଲା ମୋକ ଶୂନ୍ୟ ହାତତ ପଠୋରା ନାହିଁ ମୋର ସତ୍ୟାଯନର ବାବେ ହାଜାର ହାଜାର, ଲାଖ ଲାଖ ନିର୍ଦ୍ଦର୍ଶନ ପ୍ରକାଶିତ କରିଛେ । ଏତିଆଓ ଯଦି କୋନୋବାଇ ମୋର ଓଚବତ ୪୦ (ଚଞ୍ଚିତ) ଦିନ ଅବସ୍ଥାନ କରେ ତେତିଆ ସେଇ ନିର୍ଦ୍ଦର୍ଶନ ଦେଖିବଲେ ପାବ । ଲେଖାମର ନିର୍ଦ୍ଦର୍ଶନଟୋ ମହାନ ନିର୍ଦ୍ଦର୍ଶନ, ନିର୍ବୋଧସକଳେ କୈ ଥାକେ ମହି ହତ୍ୟା କରୋରାଇଛେଁ ଏହି ଆପନ୍ତି ଯଦି ସଠିକ ହୁଏ ତେଣେହଲେ ଏନେକୁରା ନିର୍ଦ୍ଦର୍ଶନମୂହର ଭବସା ଉଠି ଯାବ । କାଲି କୋନୋବାଇ ହ୍ୟାତୋ କ’ବ ପାବେ ଖର୍ବ ପାରଭେଜକ (ନାଉଜୁବିଲ୍ଲାହ)ଆଁ-ହଜବତ (୩୫)ମେ ହତ୍ୟା କରୋରାଇଛେ । ଏନେକୁରା ଆପନ୍ତି କରାଟୋ ସେ ଆରୁ ନିଷ୍ଠାବାନ ସ୍ୱଭାବିକ କାମ ନହୟ ।

ମର୍ବଶେଷତ ଆକୌ ମହି କୈଛୋ ଯେ, ମୋର ନିର୍ଦ୍ଦର୍ଶନମୂହ ଅଲପ ନହୟ, ଏକ ଲାଖରେ ଅଧିକ । ମାନୁହ ମୋର ନିର୍ଦ୍ଦର୍ଶନର ସାକ୍ଷୀ ଆରୁ ସିହଁତ ଜୀରିତ ଆଛେ । ମୋକ ଅସ୍ତ୍ରିକାର କରିବଲେ ଖର-ଧର ନକରିବା, ନତୁବା ମୃତ୍ୟୁର ପିଛତ କି ଉତ୍ତର ଦିବା ? ନିଶ୍ଚିତ ମୁରଗ ବାଖିବା ଖୋଦା ତା’ଲା ମୂରବ ଓପରତ ଆଛେ । ସେଇଜନା ସତ୍ୟବାଦୀକ ସତ୍ୟବାଦୀ ଆରୁ ମିଛଲୀଯାକ ମିଛଲୀଯା ସାବ୍ୟସ୍ତ କରେ ।

————— * —————